

CENTRE D'HISTOIRE DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION

QUESTIONNAIRE PÉDAGOGIQUE – COLLÈGE

Bienvenue au Centre d'Histoire de la Résistance et la Déportation.

Pendant la visite, tu peux te repérer grâce aux kakémonos qui ouvrent les différents espaces et portent le titre de chaque séquence (partie). Un plan, situé à la fin du questionnaire, te permet également de suivre ta progression dans l'espace d'exposition. Pour répondre au questionnaire, il est nécessaire de tenir compte des panneaux et des cartels (légendes) qui accompagnent les objets.

Le parcours débute par une séquence entièrement consacrée à l'histoire du bâtiment, de sa construction à la fin du XIX^e siècle jusqu'à l'aménagement du CHRD en 1992.

DU BÂTIMENT AU MONUMENT

► Pour quelle raison ces bâtiments, dont une partie est aujourd'hui occupée par le Centre d'Histoire de la Résistance et de la Déportation, ont-ils été construits à l'origine ?

☐ pour implanter le siège de la Gestapo

☐ pour accueillir l'École du service de santé militaire

☐ pour installer un hôpital

► Qui occupe ce bâtiment à partir du printemps 1943 ? Que s'y déroule-t-il ?

.....

.....

.....

POINT OBJET

► Que sont ces deux fragments ?

.....

► De quel événement témoignent-ils ?

.....



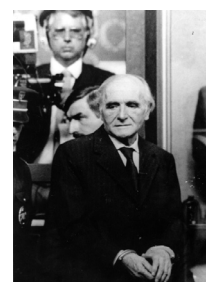
1

► Qui est Klaus Barbie ? De quoi est-il accusé ?

.....

.....

.....





Tu te trouves désormais dans la grande salle d'exposition. Organisé en sept grandes séquences chrono-thématiques, cet espace déroule le fil de l'histoire de Lyon. Ouvrant chaque thématique, les chronologies sont des points de repère qui te permettent de garder en mémoire les événements majeurs.

LES PRÉMICES DE LA GUERRE

► Point chronologie : Associe la photo à la date et à l'événement correspondant.

29 octobre 1922



Le Royaume-uni et la France déclarent la guerre à l'Allemagne

3 septembre 1939



Mussolini accède au pouvoir en Italie

23 août 1939



Hitler est nommé Chancelier en Allemagne

30 janvier 1933



Signature du pacte germano-soviétique

POINT OBJET

► Présente brièvement les objets exposés dans cette vitrine ?

.....

► Quelle période illustrent ces objets ?

☐ les bombardements anglo-américains de 1944

☐ la Première Guerre mondiale

☐ l'avant Seconde Guerre mondiale : 1938-1939

► Quel est le rôle de la Défense Passive ? Illustre ta réponse à l'aide des 4 premières photos de la série du photographe Émile Rougé.

.....



2

POINT OBJET

► Qui est l'auteur de cette image ?

.....

► Décris la photographie ?

.....

► De quel événement témoigne-t-elle ? (Précise la date.)

.....



3

UNE VILLE DANS LA GUERRE



Cette carte représente la France après la signature de l'armistice, le 22 juin 1940.

- ▶ Dessine sur la carte la ligne de démarcation et distingue la zone occupée de la zone non occupée.
- ▶ Dans quelle zone se situe Lyon au lendemain de la convention d'armistice ?
.....
- ▶ Le 11 novembre 1942, quel événement bouleverse le découpage de la France ? Quelle en est la conséquence sur la ville de Lyon ?
.....
.....
.....



Dirige-toi vers la sous-séquence intitulée « Révolution nationale »

- ▶ Que vote l'assemblée nationale le 10 juillet 1940 ?
- ▶ Quel régime est alors instauré ?



Entre 1940 et 1944, l'affiche s'impose comme support majeur de la propagande. L'affiche doit être vue de tous, elle occupe une large place sur les murs de la ville, son format atteignant fréquemment le mètre de hauteur.

- ▶ À l'aide des quatre affiches de l'équipe Alain Fournier, souligne parmi cette liste la devise de Vichy et entoure celle qui disparaît.

JOIE – LOGIS – BON PLACEMENT

HONNEUR – NATION – MARÉCHAL

TRAVAIL – FAMILLE – PATRIE

LIBERTÉ – ÉGALITÉ – FRATERNITÉ

POINT OBJET

- ▶ À quoi servent ces tickets ?
.....
- ▶ Quel est l'un des principaux soucis des Français sous l'Occupation ?
.....
- ▶ Par quels procédés la population s'adapte-t-elle face aux difficultés d'approvisionnement ?
.....
.....





Maintenant, entre dans la partie circulaire intitulée «La ville : un espace pour exprimer la contestation».

- ▶ À l'aide des documents présentés dans la sous-séquence intitulée «Les exclus», relève les trois catégories de population exclues de la vie publique et de l'administration par le gouvernement de Vichy.

.....

.....

.....

POINT OBJET

- ▶ Présente rapidement ce document.
- ▶ Quel signe distinctif remarques-tu sur le document ?
- ▶ Dans quels objectifs les autorités de Vichy apposent-elles cette mention sur les cartes d'identité ?



5

POINT OBJET



Dès 1940, des réactions spontanées d'hostilité au régime et à sa politique de collaboration se font jour.

- ▶ Quel est le message principal véhiculé par ces tracts ?
- ▶ Les dates du 1^{er} mai, 14 juillet et 11 novembre reviennent souvent. Pourquoi ?



6

L'affiche ci-contre est une image grand format présentée dans l'exposition.

- ▶ À quoi appelle cette affiche ?

.....

.....

- ▶ En quelle année a été instauré le STO ?

.....

.....



VERS L'UNIFICATION DE LA RÉSISTANCE



À la fin de l'année 1940, des mouvements de Résistance voient le jour en zone non occupée. Ils développent une action essentiellement politique, cherchant à influencer sur l'opinion notamment par la presse clandestine.

- Voici les noms des grands mouvements de résistance de la zone non occupée. Relie ces trois grands mouvements au nom des membres qui les animent.

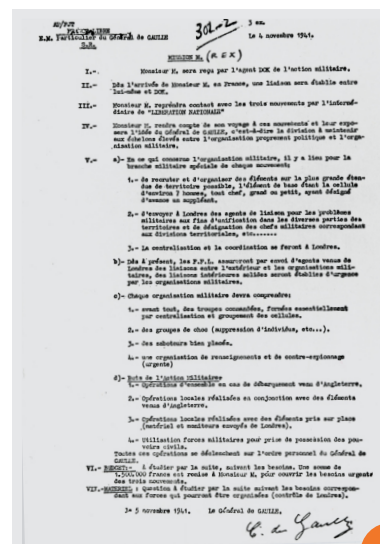
FRANC-TIREUR
COMBAT
LIBÉRATION

- Jean-Pierre Lévy
- Emmanuel d'Astier de la Vigerie
- Bertie Albrecht
- Lucie Aubrac
- Henry Frenay

- D'après les exemplaires de journaux présentés, relève les éléments qui attestent du ralliement de ces trois mouvements au général de Gaulle.

ÉTUDE DE DOCUMENT

- Qui est l'auteur de ce document ? À qui est-il destiné ?
- Quelle est la date de cet ordre de mission ?
- Quelle mission le général de Gaulle confie-t-il à Jean Moulin ?
- Quel événement consacre l'unification des trois grands mouvements de la Résistance ?
- ☐ la création de l'Armée secrète, à l'automne 1942
 - ☐ la naissance des Mouvements unis de Résistance (MUR), le 27 janvier 1943
 - ☐ la mise en place du bureau d'information et de presse (BIP), en avril 1942
- Le 27 mai 1943, Jean Moulin organise la première réunion du CNR à Paris. Que signifie le sigle CNR ?



LA LUTTE ARMÉE, LE RENSEIGNEMENT

POINT OBJET

- Quel est cet objet ?
- À quoi sert-il ?
- En quels modes sonores fonctionne cet appareil ?
- Quel type d'informations est transmis avec ces appareils ?
- À quel service ces informations sont-elles transmises ?





Le premier objectif de la Résistance étant la libération du territoire, la lutte armée et le renseignement s'organisent peu à peu. Généralement formés à l'initiative de la France libre ou des services secrets britanniques, les réseaux constituent la face la plus connue de la Résistance. Le but des opérations est in fine de déstabiliser l'ennemi, par des actions de sabotages notamment. La capacité de la Résistance à se battre et à exécuter les missions qui lui sont confiées est en grande partie conditionnée par les parachutages. Ce type d'opération nécessite une préparation et une organisation minutieuse.

► Numérote dans le bon ordre les différentes phases d'un parachutage.

	Diffusion de la phrase d'exécution à la BBC
	Choix de l'équipe pour l'opération
	Envoi au pilote d'un signal de reconnaissance en morse

	Cache du matériel
	Recherche de terrain de parachutage
	Balisage du terrain



Si Lyon est une capitale intellectuelle et politique pour la Résistance, elle n'est pas un haut lieu de la lutte armée. Elle est néanmoins le théâtre, à partir de la fin de l'année 1942, d'actions des groupes francs, certes minoritaires, mais dont les coups de mains sont spectaculaires.

► Qu'est ce que les groupes francs ? (Donne un exemple d'action et explique quels objectifs ils poursuivent.)

.....

.....

.....

► Cite un personnage emblématique de la lutte armée.

LA LUTTE ARMÉE, LE RENSEIGNEMENT

POINT OBJET



Résister, c'est accepter de vivre dans l'illégalité et apprendre en conséquence à déjouer de multiples dangers. Le résistant est habité par une inquiétude permanente de se faire remarquer, d'être suivi, dénoncé.

► À quoi sert cet ensemble de documents et d'objets ?

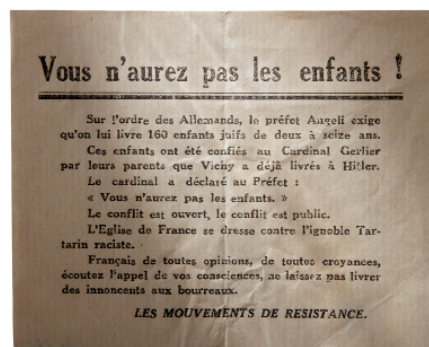
► Les résistants sont-ils les seuls à recourir aux services des faussaires ?

► Un éventail de dispositifs assure aux résistants une relative sécurité. Parmi cette liste, coche les règles élémentaires de sécurité qu'un résistant doit observer.

- | | |
|---|--|
| ☐ avoir sur soi les noms et adresses des membres de son réseau | ☐ conserver avec soi ses vrais papiers d'identité |
| ☐ changer fréquemment de lieux de rendez-vous | ☐ organiser ses rendez-vous dans des hôtels |
| ☐ utiliser des codes pour communiquer avec les membres de son réseau | ☐ agir sous une fausse identité |



- ▶ Que dénonce ce tract ?
- ▶ Quelle forme de résistance illustre ce document ?
.....
- ▶ Cite un organisme spécialisé dans le sauvetage des Juifs.
.....



9



À partir de novembre 1942, l'appareil répressif en place à Lyon est d'une redoutable efficacité et se trouve renforcé par la politique de collaboration policière.

- ▶ Quels sont les deux principaux organes de répression ?
.....
- ▶ Cite le nom du chef de la Gestapo et celui de la Milice à Lyon.
.....
- ▶ Quels sont les deux principales catégories de la population visées par les forces de répression ?
.....
.....

LA DÉPORTATION DES RÉSISTANTS

- ▶ Quel sort est généralement réservé aux résistants arrêtés ?
.....
- ▶ Combien de Français et de Françaises ont été déportés de France pour fait de résistance ?



Maintenant, entre dans la partie circulaire intitulée «Objets de la déportation».

- ▶ Quelle est cette tenue ?
- ▶ Que signifie le triangle rouge apposé dessus ?
- ▶ À quoi correspond le numéro inscrit sur la tenue ?
.....



10



Les déportés connaissent des conditions de vie extrêmement dures, soumis à un travail incessant, dans un univers de brutalité absolue. Malgré ce contexte d'extrême dureté, certains déportés trouvent l'énergie pour confectionner des objets.

- Parmi les différents objets présentés, quel est celui qui te touche plus particulièrement ? Pourquoi ?

.....

.....

.....

LA SHOAH

- Observe la carte d'Europe présentée dans cette partie. Cite les deux types de camps et précise quelles catégories de population y sont déportées.

.....

.....

.....

.....



- Pourquoi le complexe d'Auschwitz-Birkenau occupe-t-il une place particulière dans le système concentrationnaire nazi ?

.....

- Où et quand est entérinée la mise en oeuvre de la «Solution finale» ?

.....

- Combien de Juifs sont assassinés en Europe au nom de l'idéologie nazie ?

.....

- Quel autre peuple que les Juifs est victime d'un génocide durant la Seconde Guerre mondiale ?

.....

LE SORT DES JUIFS EN FRANCE ET DANS LA RÉGION DE LYON



Au début de la guerre, Lyon peut apparaître comme une ville refuge pour les populations juives déjà soumises aux persécutions de Vichy et de l'occupant. Pourtant les Juifs n'en sont pas moins soumis aux mêmes contraintes qu'en zone occupée : exclusions professionnelles, recensement, internement et dépossessions, etc. Dans la région de Lyon, les rafles débutent dès le mois d'août 1942.

- Parmi les quatre parcours de Juifs de la région présentés dans cette partie de l'exposition, choisis-en un : présente brièvement la personne, raconte ce qu'elle a subi sous l'Occupation et ce qu'il est advenu d'elle après-guerre ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Lis attentivement quelques une de ces fiches

- ▶ Par quel camp sont généralement passées ces personnes ?
- ▶ Dans quel pays ce camp se situe-t-il ?
- ▶ À quel type de camp appartient-il ?
- ▶ Quel est l'objectif de l'Association des parents et amis des familles françaises israéliites ?



11



Tu pénètres désormais sur une petite place de Lyon telle qu'elle pouvait se présenter pendant la Seconde Guerre mondiale.



Étude d'une affiche de propagande

- ▶ Quel personnage est placé au centre de l'affiche ? Quel élément sert de décor ? Quelle image veut-on donner de lui ?
- ▶ Quel est le slogan de l'affiche ? Explique de quoi s'agit-il ?



Ta visite se poursuit par la reconstitution de l'intérieur d'un appartement de l'époque des années sombres.

- ▶ Quel radio est diffusée par la TSF (radio) ?
- ▶ À quoi servent les messages diffusés par la BBC ?

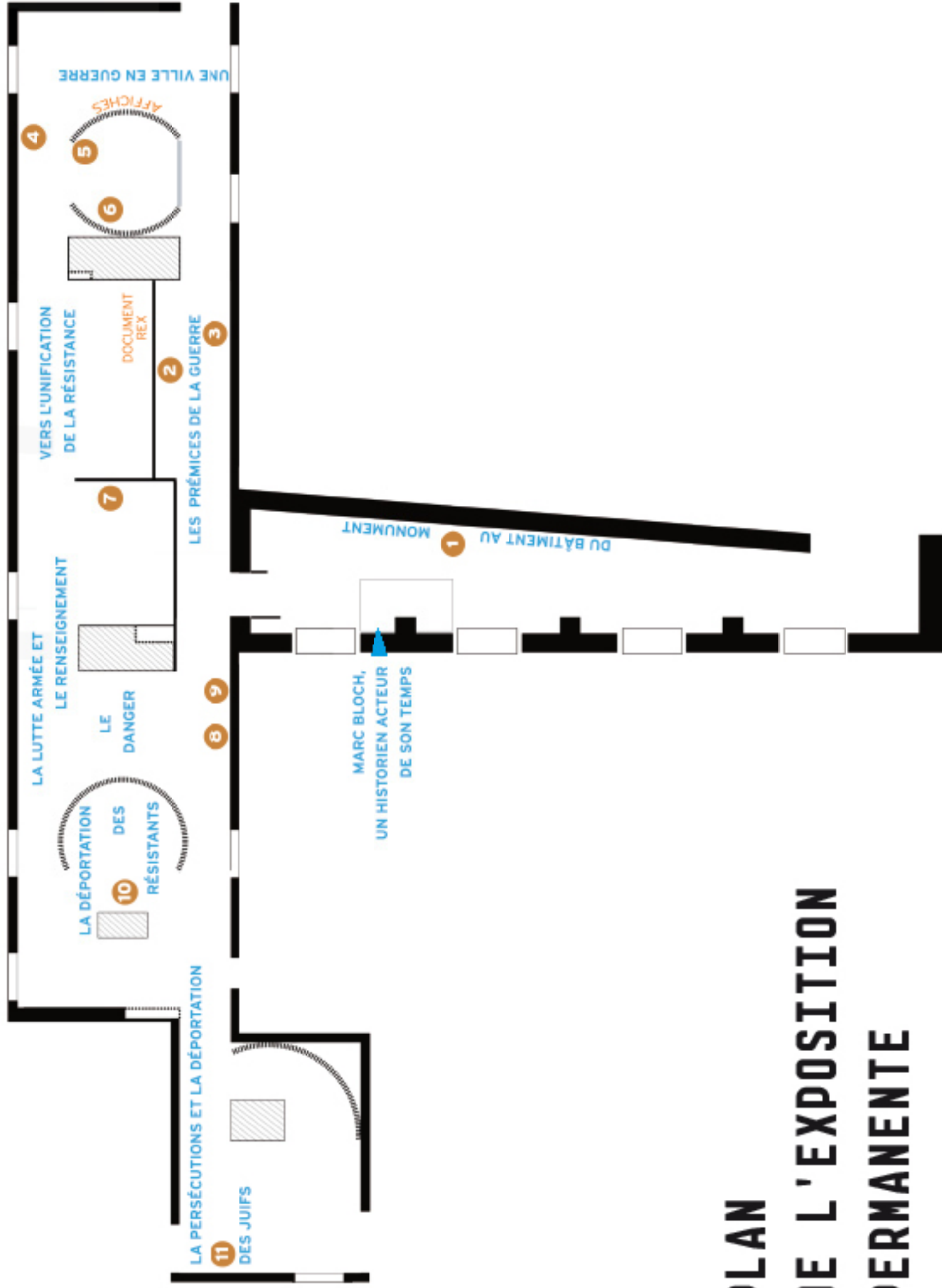


Après avoir descendu un escalier, tu te trouves maintenant dans une cave aménagée en imprimerie clandestine.

- ▶ Cite deux journaux qui ont été imprimés grâce à cette presse.
- ▶ À quelles difficultés se heurtent les résistants pour imprimer des journaux clandestins ?



Maintenant pour clôturer ta visite, tu peux découvrir un film consacré à la libération de Lyon. Réalisé à partir d'images fixes, d'archives cinématographiques et d'interviews de témoins, ce film d'environ 10 mn revient sur les grandes phases de la libération de la France pour s'intéresser au contexte plus spécifiquement lyonnais.



PLAN DE L'EXPOSITION PERMANENTE