

lundi 8 juin 2020  
une publication de l'équipe des IA-IPR  
d'histoire géographie de l'académie de Lyon

## L' HISTOIRE

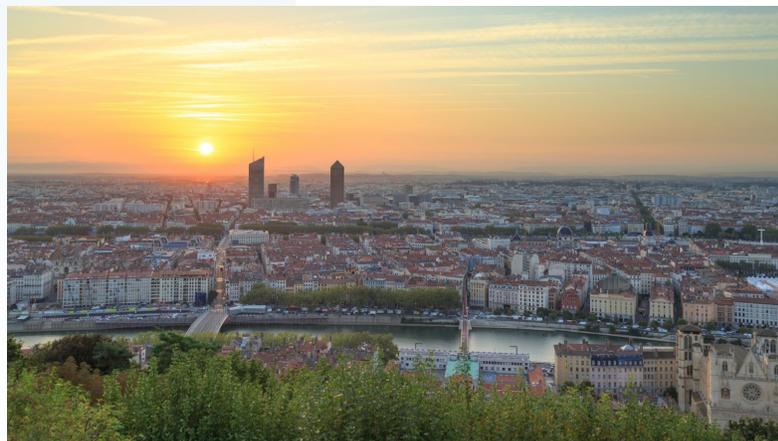
E

B

D

GÉO

10



Source : qwant image libre de droits

## ACTUALITÉS

Peu à peu, les élèves regagnent les collèges pour des temps de parole, de retours d'expérience et de réactivation de leurs apprentissages. Au lycée, l'accueil des élèves connaît des modalités très variées.

Le mois de juin sera le temps de concertation et de renseignement des bulletins et des livrets scolaires pour un bilan d'année et pour la mise en place d'une évaluation certificative inédite pour le DNB et le baccalauréat en filière générale et filière technologique. Cet Hebdo n°10 est l'occasion de quelques mises au point au regard des questionnements qui nous parviennent.

Nous avons pleinement conscience de la charge de travail qui est la vôtre, encore à distance ou en présence et bien souvent les deux. Nous ne pouvons, comme chaque semaine, que vous réitérer nos remerciements et vous souhaiter bon courage en ces temps.

### FOCUS

- ◆ Actualités
- ◆ Examens session 2020
- ◆ Pédagogie

### DIVERS

- ◆ Billet philosophique
- ◆ Un peu d'humour et de légèreté...
- ◆ A venir

## EXAMENS SESSION 2020

### Liens

Modalités de délivrance des diplômes session 2020, pour l'année scolaire 2019-2020, dans le contexte de l'épidémie de Covid-19

<https://eduscol.education.fr/cid152083/delivrance-des-diplomes-session-2020.html>

Proposition équipe collège Alice Guy

<https://canabae.enseigne.ac-lyon.fr/spip/spip.php?article1385>

### Appréciations du 3ème trimestre pour tous les niveaux

L'appréciation doit porter sur l'investissement et les compétences/capacités-méthodes acquises par l'élève pendant la continuité pédagogique en tenant compte des spécificités inhérentes à chaque élève. Cette appréciation doit être rédigée dans un cadre positif.

*Pour exemple, l'équipe du collège Alice Guy, Lyon 8ème, propose un outil transversal pour évaluer pendant la continuité pédagogique. Elle s'appuie sur les domaines 2 et 3 du socle. Une rubrique continuité pédagogique a été ajoutée dans les bulletins du 3 trimestre pour tous les élèves.*

### Modalités de délivrance du DNB pour la session 2020

Pour la délivrance du DNB, chacune des quatre composantes du domaine 1 et pour chacun des quatre autres domaines du SCCC se verront attribuer les points suivants :

- ⇒ 10 points pour le niveau MI (maîtrise insuffisante)
- ⇒ 25 points pour le niveau MF (maîtrise fragile)

- ⇒ 40 points pour le niveau MS (maîtrise satisfaisante)
- ⇒ 50 points pour le niveau TBM (très bonne maîtrise)

En plus du contrôle continu, pour l'histoire géographie et l'EMC un total de 0 à 50 points sera attribué à partir de la moyenne des moyennes du premier et second trimestre de l'année scolaire à l'exception des notes attribuées à compter de la fermeture administrative des établissements d'enseignement en raison de la crise sanitaire. Pour les OIB session 2020, la note moyenne annuelle prend en compte les évaluations d'histoire-géographie réalisées en français et les évaluations d'histoire-géographie réalisées dans la langue du pays partenaire, dans les mêmes temporalités.

### Modalités de délivrance du baccalauréat général et technologique pour la session 2020

Le livret scolaire détenu par les candidats sera rempli par l'équipe pédagogique et visé par le chef d'établissement ; pour les candidats ne disposant pas d'un livret scolaire, un dossier de contrôle continu sera à renseigner.

## Commissions d'harmonisation DNB et Baccalauréat

### Pour le DNB

Bien que des éléments d'organisation restent encore à stabiliser, il faut retenir que :

- ⇒ les établissements vont recevoir le 12 juin les bordereaux à renseigner jusqu'au 22 juin
- ⇒ des commissions d'harmonisation (travaillant en sous- groupes) examineront les dossiers de contrôle continu provenant d'établissements qui sont en capacité de les fournir ainsi que les résultats des autres élèves pour harmonisation en s'appuyant sur les notes moyennes, les taux de réussite et de mentions attribuées pour les 3 dernières sessions sur l'établissement d'origine des candidats. Ces commissions devraient se réunir le 26 juin et seront constituées de professeurs, de chefs d'établissements et d'IA IPR,
- ⇒ le jury de délibération se réunira le 8 juillet.

### Pour le baccalauréat

Pour tenir compte de la situation inédite connue depuis le mois de mars, des sous-jurys vont avoir pour mission d'examiner les moyennes des candidats et mèneront des opérations d'harmonisation en disposant de données statistiques qui leur seront fournies en appui. Ces données permettront ainsi, par établissement et par série, de tenir compte des moyennes des trois dernières sessions, ainsi que des taux de réussites au bac et des taux de mentions. Les appréciations que vous aurez portées sur le livret scolaire seront aussi lues très attentivement afin que le sous-jury puis le jury de délibération puissent rendre ses conclusions de manière éclairée pour chaque jury. Nous vous rappelons donc l'importance de renseigner ces appréciations avec la plus grande des précisions. Il est alors possible d'insister sur la maîtrise de compétences transversales qui seront utiles pour leur parcours dans l'enseignement supérieur et qu'il vous a été possible d'évaluer dans votre champ disciplinaire y compris pendant la période de confinement. On peut par exemple prendre en compte des compétences :

- ⇒ d'ordre organisationnel (savoir organiser son activité, savoir travailler de manière collaborative, prendre en compte des consignes...)
- ⇒ d'ordre communicationnel (communiquer à l'oral, à l'écrit, utiliser les ressources numériques)
- ⇒ d'ordre réflexif à visée actionnelle (gérer des informations, faire face aux imprévus, s'impliquer et persévérer)
- ⇒ d'ordre réflexif à visée personnelle (construire son parcours d'orientation, développer ses savoirs et ses apprentissages)

Il n'est pas négligeable, pour nos disciplines, de se référer également aux méthodes et capacités qui ouvrent l'ensemble de nos programmes d'enseignements disciplinaires.

## Oraux second groupe

Les élèves qui passeront les oraux du second groupe devront être munis d'une liste préparée par le professeur et validée par l'établissement, indiquant précisément les questions abordées dans les thèmes enseignés au cours des 1er et 2nd trimestres. Le plan du cours peut être précisé, afin d'aider les examinateurs à mieux cerner les éléments travaillés en cours. Ce document sera présenté par le candidat aux examinateurs le jour de l'épreuve.

Un document type est publié sur le site pédagogique académique : <https://canabae.enseigne.ac-lyon.fr/spip/spip.php?article1387>

## DES PROPOSITIONS PÉDAGOGIQUES

- Cette année a eu lieu la 1ère édition du concours de géoprospective urbaine "Tony Garnier", organisé en partenariat entre la Métropole et le Rectorat. 15 classes des cycles 3, 4 et du lycée ont participé à cette édition et ont produit un poster sur le thème de la nature en ville pour le cycle 3 et la ville connectée pour le cycle 4 et le lycée.

Nous félicitons chaleureusement l'ensemble des élèves et de leur professeur.es, pour leur participation et leurs productions d'une grande qualité. La présentation orale des posters n'a pas pu avoir lieu cette fin d'année pour cause de crise sanitaire, mais nous espérons pouvoir le faire à la rentrée 2020.

Les lauréats sont :

⇒ Cycle 3

1er prix Collège Ste Marie, la Verpillière – Mme Nathalie Faure-Dumas  
2ème prix collège Jean Verrazzane, Lyon 9ème - M. Florian Pons

⇒ Cycle 4

1er prix Collège Alice Guy, Lyon 8ème - Mme Olivia Marrel  
2ème prix collège Aragon, Mably – M. Emeric Ferrandon

⇒ Lycée

1er Prix Classe de 1ère du lycée René Descartes, St Genis-Laval 6 Mme Anne-Sophie Juillard  
2ème prix lycée La Martinière Duchère, Lyon 9ème, M. Pascal Mériaux

- L'académie de Poitiers propose une page "Assurer la continuité pédagogique en histoire géographie" dans laquelle vous trouverez des pistes intéressantes.

- Nous vous informons de la publication des ressources suivantes

⇒ Ressources d'accompagnement HGGSP, niveau 1ère

⇒ Ressources d'accompagnement d'histoire seconde, thème 2 et thème 3



### Liens

Site Canabae

Concours Tony Garnier

[https://canabae.enseigne.ac-lyon.fr/spip/ecrire/?exec=article&id\\_article=1384](https://canabae.enseigne.ac-lyon.fr/spip/ecrire/?exec=article&id_article=1384)

Ressources Eduscol

<https://eduscol.education.fr/cid144167/hggsp-bac-2021.html>

<https://eduscol.education.fr/cid144146/histoire-geographie-bac-2021.html>

Académie de Poitiers

[http://ww2.ac-poitiers.fr/hist\\_geo/spip.php?article1974](http://ww2.ac-poitiers.fr/hist_geo/spip.php?article1974)

## BILLET PHILO

Dossier, dans le revue Esprit de mai 2020 : « Le virus dans la cité »

Article d'Anne Dujin

« L'actuelle pandémie de Covid-19 représente « l'événement » par excellence, dont Ricœur disait qu'il faut le « respecter », lui et « sa puissance d'ébranlement infinie ». Le respecter, c'est-à-dire ne pas le rabattre d'emblée sur les systèmes explicatifs qui nous conviennent ; accepter que sa signification soit ouverte, encore à construire. À dire cela, on mesure immédiatement que ce n'est pas chose facile. Et combien il est tentant d'inscrire l'événement dans une histoire déjà connue (...).

Toutes ces questions sont devant nous. Étant entendu qu'il est bien trop tôt pour en fixer la signification, ce numéro d'Esprit a voulu explorer ce que l'événement nous fait. Il s'attache d'abord à l'expérience singulière suscitée par l'épidémie, celle du confinement, du bouleversement de tous nos rythmes et rites, de la transformation profonde – y compris sensorielle – de notre rapport au monde. (...).

De tous ces bouleversements naît comme un « désir de guérison », qui déborde la maladie et interroge en profondeur nos existences. Certains auteurs, comme Hobbes ou Foucault, fournissent des clés d'interprétation. La relecture de certains épisodes historiques, comme la peste de Marseille en 1720, nous éclaire. Mais l'événement présent débordant toujours ce que nous sommes capables d'en dire au moment où il survient, c'est d'abord à un exercice d'humilité qu'il nous convoque, exigeant de nous de la patience.

Enfin, si nos mouvements sont contraints, notre imagination ne l'est pas. Et dans un présent confiné, elle se tourne spontanément vers l'avenir : pour le craindre et s'interroger anxieusement sur le monde de l'après-Covid ou pour chercher à le refonder. Le temps de l'action n'est pas encore là, et les réflexions qui nous traversent sur « l'après » sont inséparables de ce moment suspendu que nous traversons, où beaucoup de choses sont possibles et bien peu sont certaines. Par l'ampleur du séisme qu'elle représente, cette pandémie mondiale orientera, pour longtemps sans doute, notre effort de compréhension du réel. Pour l'heure, elle nous rappelle que l'histoire est d'abord le lieu où surgit l'inédit, et que l'avenir n'est pas écrit. »

Article en libre consultation : <https://esprit.presse.fr/article/anne-dujin/le-virus-dans-la-cite-42710>

## Un peu d'humour et de légèreté...

Source : La Nouvelle République



© Photo NR

## DANS LES JOURS À VENIR...

1 / Modalités commission d'harmonisation du DNB.

Modalités commission d'harmonisation du baccalauréat séries générales et technologiques.

2 / A partir du 15 juin :

Ressources pour les programmes de Terminale, enseignement commun et enseignement de spécialité HGGSP.

3 / Les prochains Hebdo Histoire Géo consacrés à l'appel du 18 juin, 80 ans après, à l'EDD, à des pistes de tissage pédagogique pour la rentrée 2020.

**N'oubliez pas de vous octroyer des moments de pause**

**! À LA SEMAINE PROCHAINE POUR NOTRE HEBDO 11 !**

**COURAGE ET SANTÉ À VOUS ET AUX VÔTRES**

**POUR L'ÉCOLE  
DE LA CONFIANCE**

catherine-barruel-khodja@ac-lyon.fr  
marie-laure.jalabert@ac-lyon.fr  
veronique.julien@ac-lyon.fr  
christine.lauer@ac-lyon.fr  
catherine.vercueil-simion@ac-lyon.fr