



IA-IPR



MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION NATIONALE,  
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR  
ET DE LA RECHERCHE



# Présentation programmes d'histoire- Cycle 4



# La continuité des apprentissages sur le cycle 4 en histoire

Cinquième	Quatrième	Troisième
Etat et pouvoir, religion	La conquête du droit de vote	Une république repensée (dimension sociale et politique)
	Conditions féminines dans une société en mutation	Femmes et hommes dans la société des années 1950 aux années 1980 : nouveaux enjeux sociaux et culturels, réponses politiques
Mutations des sociétés	L'Europe et la « révolution industrielle »	Femmes et hommes dans la société des années 1950 aux années 1980 : nouveaux enjeux sociaux et culturels, réponses politiques Géographie : Des espaces transformés par la mondialisation
Ouverture de l'Europe sur le monde (puissance, développement)	Conquêtes et sociétés coloniales.	Indépendances et construction de nouveaux Etats

**Thème 1**  
**Chrétientés et islam (VIe-XIIIe siècles), des mondes en contact**

- Byzance et l'Europe carolingienne.
- De la naissance de l'islam à la prise de Bagdad par les Mongols : pouvoirs, sociétés, cultures.

**Comment naissent et évoluent des empires?**

**Entrée par des personnages et/ou des lieux**

5ème

**Thème 2**  
**Société, Église et pouvoir politique dans l'occident féodal (XIe-XVe siècles)**

- L'ordre seigneurial : la formation et la domination des campagnes.
- L'émergence d'une nouvelle société urbaine.
- L'affirmation de l'État monarchique dans le Royaume des Capétiens et des Valois

**Comment se construit la société féodale?**

**le patrimoine local à l'échelle du territoire de l'élève (partir du local vers le global). Entrer par des personnages (le conseiller du prince, le mécène)**

**Thème 3**  
**Transformations de l'Europe et ouverture sur le monde aux XVIe et XVIIe siècles**

- Le monde au temps de Charles Quint et Soliman le Magnifique.
- Humanisme, réformes et conflits religieux.
- Du Prince de la Renaissance au roi absolu. (François Ier, Henri IV, Louis XIV)

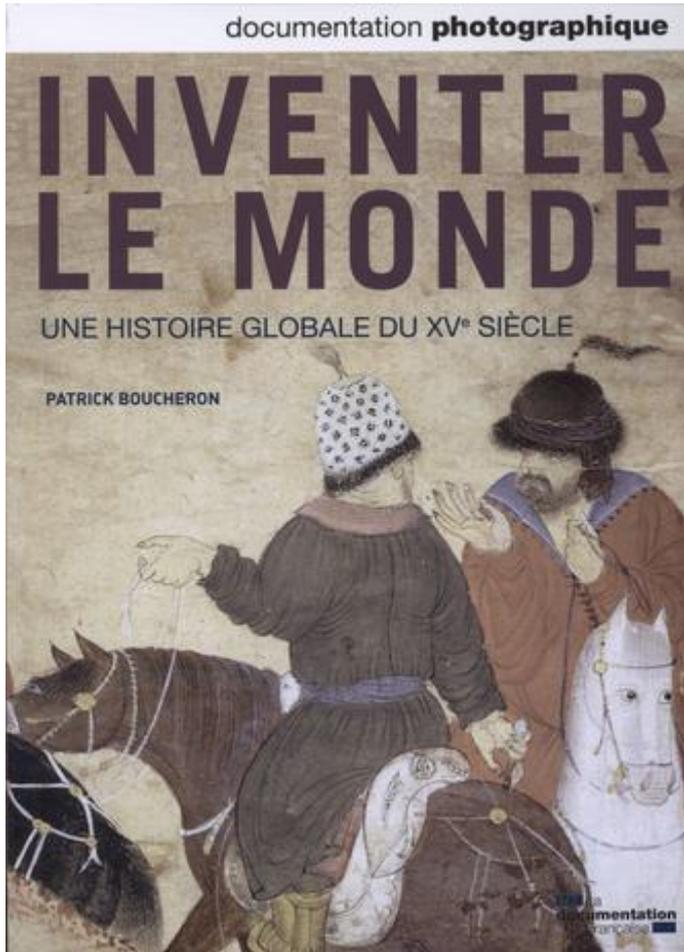
**Quelles transformations mènent du Moyen-Age à l'époque moderne?**

**Jeu des échelles en Histoire**

**Personnages, un thème « le voyage », la noblesse, la religion**



# Ce qui change



- Une entrée sur l'histoire globale
- Une réflexion sur la construction des pouvoirs/ religieux.
- Des contacts qui ne sont plus vus sous l'angle de l'affrontement.

Faire des choix: pas  
d'approche  
systématique par sous-  
thème

**Thème 1 : Le XVIII<sup>e</sup> siècle. Expansions, Lumières et révolutions**

4<sup>ème</sup>

**Développement et rivalités entre puissances européennes**  
Des changements qui affectent les sociétés dans leur rapport au pouvoir

étude d'un produit (café, cacao..) rendant compte de l'interdépendance entre des régions fortement éloignées.

Lumières: partir d'un personnage: exemple de Voltaire et entrer par une affaire (ex : affaire Calas)  
Apports de la Révolution

**Thème 2**  
L'Europe et le monde au XIX<sup>e</sup> siècle :

Le rôle de l'innovation et du développement économique qui transforment la société, qui permettent à l'Europe de dominer le monde.

expositions universelles  
Entrée par un produit de sa production à sa commercialisation: la voiture

**Thème 3**  
Société, culture et politique dans la France du XIX<sup>e</sup> siècle

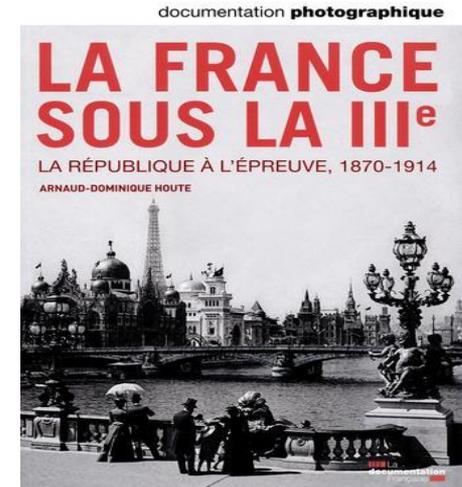
Comment la France devient-elle une démocratie?

un parcours pour articuler les 3 sous-thèmes: la politisation qui progresse en France au XIX<sup>e</sup> siècle  
Ou :  
-regrouper les 2 premiers sous-thèmes: l'appréhension des espaces du politique et de la démocratie (bureau de vote, mairie, caserne, chambre des députés, rue)



# Ce qui change

- La nécessité de tracer des évolutions (thèmes 1, 2 et 3)
- L'articulation avec les notions de géographie (développement, mondialisation)-approche géohistoire en classe de 5<sup>ème</sup>.
- Histoire sociale: les femmes (thème 3), ouvriers (thème 2), bourgeoisies marchandes (thème 1).





3ème

## Problématique: comment, dans la société occidentale, en est-on arrivé à de tels paroxysmes (notion de crise), et par là, comment l'épreuve des guerres a transformé les systèmes politiques, les sociétés et les individus ?



### Thème 1

## L'Europe, un théâtre majeur des guerres totales (1914-1945)

Civils et militaires dans la Première Guerre mondiale.

Démocraties fragilisées et expériences totalitaires dans l'Europe de l'entre-deux-guerres.

La Deuxième Guerre mondiale, une guerre d'anéantissement.

La France défaite et occupée. Régime de Vichy, collaboration, Résistance.

**Faire comprendre**  
**prioritairement à l'élève:**  
**La question de l'individu et de l'Etat**  
**La guerre comme fait social**

La classe de 3e donne aux élèves les clefs de compréhension du monde contemporain. Elle permet de montrer l'ampleur des crises que les sociétés françaises, européennes et mondiales ont traversées, mais aussi les mutations sociales et politiques que cela a pu engendrer.

- En mobilisant les **civils aussi bien que les militaires**, la Grande Guerre met à l'épreuve la cohésion des sociétés et fragilise durablement des régimes en place. **Combattants et civils** subissent des violences extrêmes, dont témoigne particulièrement le génocide des Arméniens en 1915. En Russie, la guerre totale installe les conditions de la révolution bolchevique, le communisme soviétique stalinien s'établit au cours des années 1920.

Après la paix de Versailles puis la Grande Dépression, le régime nazi s'impose et noue des alliances. L'expérience politique française du Front Populaire se déroule dans ce cadre marqué par une montée des périls.

- Violence de masse et anéantissement caractérisent la Deuxième Guerre mondiale, conflit aux dimensions planétaires. **Les génocides des Juifs et des Tziganes ainsi que la persécution d'autres minorités sont étudiés.**

- À l'échelle européenne comme à l'échelle française, **les résistances** s'opposent à l'occupation nazie et à la collaboration. Dans le contexte du choc de la défaite de 1940, la Résistance militaire et civile agit contre le régime de Vichy négateur des valeurs républicaines.



# Mettre en oeuvre le thème dans la classe

- **Entrée par des parcours d'individus: Robert Schuman...**

**Faire une histoire chronologique des conflits**



**Lire cette période à la seule lumière des crises (politiques et économique) mais plutôt expliquer en quoi le pacifisme des sociétés a pu déboucher sur le second conflit mondial, et comment, au sein de ce second conflit, l'idéologie s'impose à la réalité de la guerre.**



# Problématique: Quelles puissances pour quels conflits après 1945 ?

## thème 2

### Le monde depuis 1945

Indépendances et construction de nouveaux États.

Un monde bipolaire au temps de la guerre froide.

Affirmation et mise en œuvre du projet européen.

Enjeux et conflits dans le monde après 1989.

### Faire comprendre

### prioritairement à l'élève:

**Que la puissance évolue dans le temps**

**Qu'il est difficile de construire la paix.**

L'**effondrement rapide des empires coloniaux** est un fait majeur du second XXe siècle. On étudiera les modalités d'accès à l'indépendance à travers un exemple au choix.

- **La guerre froide**, l'autre fait majeur de la période, s'inscrit dans une confrontation Est-Ouest qui crée des modèles antagonistes et engendre des crises aux enjeux locaux et mondiaux. États-Unis et URSS se livrent une guerre idéologique et culturelle, une guerre d'opinion et d'information pour affirmer leur puissance. Les logiques bipolaires du monde sont remises en cause par l'indépendance de nouveaux États et l'émergence du Tiers Monde.

- Dans ce contexte, les étapes et les enjeux de la **construction européenne** sont à situer dans leur contexte international et à aborder à partir de réalisations concrètes.

- Quelle est **la nature des rivalités et des conflits dans le monde contemporain** et sur quels territoires se développent-ils ? On cherchera quelques éléments de réponses à partir de l'étude d'un cas (on peut croiser cette approche avec le programme de géographie).



# Mettre en oeuvre le thème dans la classe

- **Débuter par la Guerre froide**
- **Entrée par des exemples précis: démarche de l'étude de cas.**
- **Penser au lien avec le programme de géographie: thème 3.**
- **EMC: Défense et parcours citoyen.**



**-Pas d'exhaustivité**



# Problématique: Comment la République se renouvelle-t-elle et fait-elle face aux évolutions sociales ?

## Thème 3

### Françaises et Français dans une République repensée

1944-1947 : refonder la République, redéfinir la démocratie.

La Ve République, de la République gaullienne à l'alternance et à la cohabitation.

Femmes et hommes dans la société des années 1950 aux années 1980 : nouveaux enjeux sociaux et culturels, réponses politiques.

- En France, la Libération autorise la restauration de la légalité républicaine dans une dynamique de **refondation**. La République intègre politiquement les femmes. L'important programme de réformes du Conseil national de la Résistance prolonge et complète celui du Front Populaire, il élargit la démocratie dans un sens social.
- Le retour au pouvoir du général de Gaulle en 1958 donne naissance à la **Ve République** marquée par le renforcement du pouvoir exécutif et le scrutin majoritaire. L'histoire permet ici de contextualiser l'étude des institutions républicaines, des principes et des pratiques politiques, réalisée aussi dans le cadre de l'enseignement moral et civique.
- **Dans la seconde moitié du XXe siècle, la société française connaît des transformations décisives** : place des femmes, nouvelles aspirations de la jeunesse, développement de l'immigration, vieillissement de la population, montée du chômage. **Ces changements font évoluer le modèle social républicain**. L'étude de quelques exemples d'adaptation de la législation aux évolutions de la société offre l'occasion de comprendre certains enjeux du débat politique et les modalités de l'exercice de la citoyenneté au sein de la démocratie française

## Faire prioritairement comprendre à l'élève:

**-Que la démocratie n'est pas figée**

**-Que les acteurs et leurs choix peuvent jouer un rôle (rôle civique de l'histoire)**



# Mettre en oeuvre le thème dans la classe

- **Entrée par Charles De Gaulle pour les sous-thèmes 1 et 2.**
- **Travail sur des exemples : droits des femmes, place de la jeunesse dans la société, ou de l'immigration, pour évoquer le débat politique, et les modalités d'exercice de la citoyenneté, qui ne se limitent pas au vote.**



- **Faire de la V<sup>e</sup> République une histoire institutionnelle désincarnée.**
- **- Faire une énumération des transformations sociales du second XX<sup>e</sup> siècle déconnectée des réponses politiques qu'elles suscitent**