

Proposition de démarche

**Faire écrire à distance, sur le temps long, les élèves en
Histoire-Géographie en classe de 3^{ème}**

Comment évaluer et étayer à distance ?

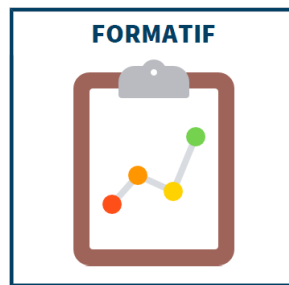
Comment consolider au cycle 4 et en
projection des attendus au lycée ?

Emmanuel Grange, collège Waldeck-Rousseau @ Firminy

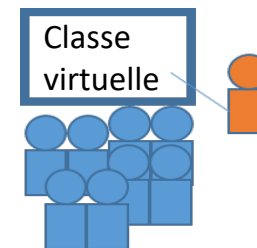
Points de vigilance



- **La démarche proposée s'appuie sur l'ENT** Cybercollèges42 et l'éditeur d'activités numériques interactives Quizinière
- **L'outil de classe virtuelle envisagé est celui du CNED** disponible sur <https://college.cned.fr> (le professeur crée son compte et donne le lien à la classe) associé à des capsules vidéos mises en ligne sur Youtube.
- **Les difficultés de connexion** peuvent rendre difficiles l'accès aux divers services utilisés (module #JeRévise, messagerie, ...).
- **La démarche doit être adaptée** à l'environnement numérique de chaque établissement.
- **Bien fixer le plan global de travail et les règles** (par ex : les pages horaires de disponibilité du professeur, les dates de rendus des travaux, le temps à passer sur les activités....).



Les quiz **d'évaluation formative** (séances 1 et 2) sur les contenus de la leçon pointent ce qui est compris et mal compris par les élèves. Le bilan permet d'orienter le contenu de la classe virtuelle.



Séance 1 : Une activité du module #JeRévisé (cours+quiz) du Cybercollège42 puis prise en note d'un cours donné par le professeur.

Séance 2 : Un dossier documentaire en ligne et un quiz prolongent le cours pour construire des connaissances historiques précises (repères).

Séance 3 : La réalisation d'une carte mentale sur le sujet travaillé permet de résumer l'essentiel et servira de brouillon pour le développement construit. Échanges sur le cours et les productions en classe virtuelle.

Semaine 1

Connaître et s'appropriier le cours

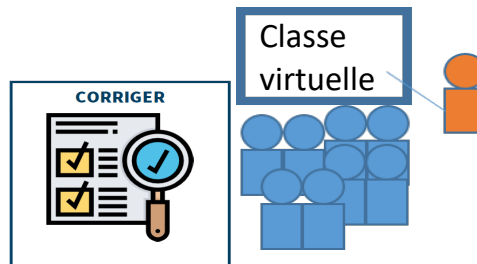


Une capsule vidéo mise en ligne sur Youtube oralise et montre ce qu'il faut faire.

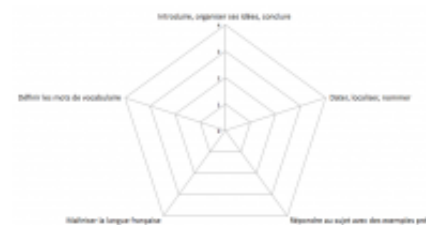
L'enseignant garde le contact avec chacun par le biais de la messagerie de l'ENT et d'une classe virtuelle en fin de semaine



Séance 4 : Les élèves sont appelés à réinvestir leur carte mentale et la méthode de rédaction du développement construit à l'aide d'une activité mise en ligne sur Quizinière. Le travail donne lieu à une évaluation personnalisée et formative.



Séance 5 : Les élèves sont conviés à une classe virtuelle. En amont, l'enseignant a corrigé les rédactions et donne à voir des productions satisfaisantes. Lors de cette séance, on revient sur les critères d'un bon développement construit à l'aide d'un descripteur de compétence.



Séance 6 : Le travail sur la compétence rédactionnelle est prolongé sur le même thème ou un autre. Une nouvelle activité mise en ligne sur Quizinière remobilise leur capacité à rédiger un texte organisé.

Semaine 2

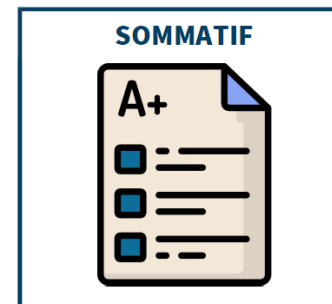
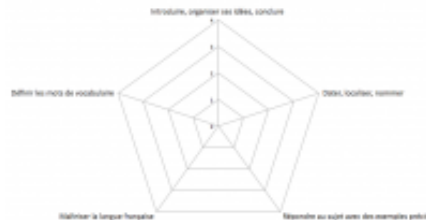
Rédiger et identifier les critères où il faut progresser grâce à l'étayage



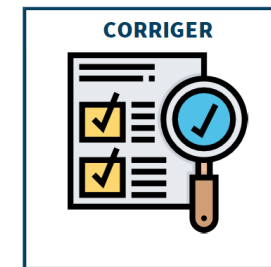
Avec les outils d'interaction mis en place en semaine 1, le professeur garde le contact avec les élèves



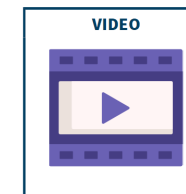
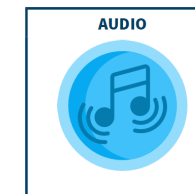
Séance 7 : Dans cette dernière activité, l'enseignant choisit une rédaction d'élève comme support du travail. L'élève est placé en situation d'évaluateur d'un de ses pairs : pour chaque critère de réussite, il doit positionner le travail de son/sa camarade sur la toile et écrire une appréciation générale.



Le dernier exercice amène l'élève à améliorer la copie qu'il vient d'évaluer au regard de ses appréciations. Le travail filé sur les trois semaines donne lieu à une évaluation par compétence qui ne nécessite pas une notation des élèves mais un positionnement sur les critères de réussite travaillés.



Le professeur corrige les travaux et rend les copies.



Une correction audio, vidéo ou autre peut être envoyée à tous les élèves.

Semaine 3 Evaluer et être évalué : l'évaluation formative pour une consolidation du faire écrire en HG cycle4/lycée



Avec les outils d'interaction mis en place en semaine 1, le professeur garde le contact avec les élèves