



**ACADÉMIE
DE LYON**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

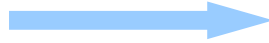
**Mise en œuvre des nouveaux
programmes de lycée**

**Ecrire et argumenter en
géographie au lycée**

Isabelle Hubert, Anne-Sophie Juillard, Olivia Marrel, Camille Vialatte
GRD Histoire-Géographie, Académie de Lyon

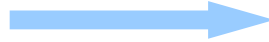
Argumenter en géographie : un attendu de la terminale générale

Pour l'obtention du baccalauréat



- Trois EC sur les années de première et terminale ce qui implique une progressivité dans l'apprentissage et la réalisation de l'exercice
- Pour le Grand Oral en fin de terminale

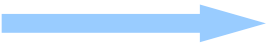
Pour préparer les élèves aux études supérieures



"S'instruire de manière rigoureuse et, en développant une réflexion approfondie, les préparent à des choix raisonnés" (BO)

"L'objectif est d'aider ceux-ci [...] à devenir des citoyens éclairés." (BO)

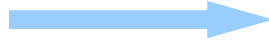
Pour participer à la formation des citoyens



"L'objectif est d'aider ceux-ci à réussir les études supérieures qu'ils auront choisies." (BO)

Argumenter en géographie : quelles spécificités ?

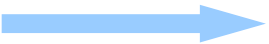
Pour mettre en évidence les interactions entre les sociétés et leurs environnements grâce à :



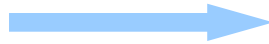
La maîtrise de repères spatiaux afin d'envisager la grande diversité des territoires



La pratique d'une approche multiscalaire

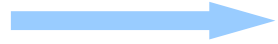


L'identification des dynamiques et des mobilités en cours sur les territoires

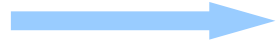


L'identification des jeux d'acteurs et des interactions entre les acteurs et les territoires

Argumenter en géographie : Comment faire ?



Partir des acquis du collège



Définir des attendus clairs et
expliqués aux élèves
Et évaluer progressivement



Utiliser différents outils pour
s'entraîner

Axe 1

Partir des acquis du collège

- Un tableau des correspondances entre compétences travaillées au collège et au lycée :

collège	Déclinaison collège	Déclinaison Lycée	
Analyser et comprendre un document	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendre le sens général d'un document. - Identifier le document et son point de vue particulier. - Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question portant sur un document ou plusieurs documents, les classer, les hiérarchiser. - Confronter un document à ce qu'on peut connaître par ailleurs du sujet étudié - Utiliser ses connaissances pour expliciter, expliquer le document et exercer son esprit critique. 	Construire une argumentation historique ou géographique	<ul style="list-style-type: none"> - Procéder à l'analyse critique d'un document selon une approche historique ou géographique. - Utiliser une approche historique ou géographique pour mener une analyse ou construire une argumentation.
Pratiquer différents langages en Histoire et en Géographie	<ul style="list-style-type: none"> - Écrire pour construire sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger. - [...] 	Employer les notions et exploiter les outils spécifiques aux disciplines	<ul style="list-style-type: none"> - Employer les notions et le lexique acquis en histoire et en géographie à bon escient - Transposer un texte en croquis. - Réaliser des productions graphiques et cartographiques dans le cadre d'une analyse. - Savoir lire, comprendre et apprécier une carte, un croquis, un document iconographique, une série statistique...
Raisonnement, justifier une démarche et les choix effectués	<ul style="list-style-type: none"> - Justifier une démarche, une interprétation. - [...] 	Construire une démarche historique ou géographique et la justifier	<ul style="list-style-type: none"> - S'appropriier un questionnement historique et géographique. - Construire et vérifier des hypothèses sur une situation historique ou géographique. - Justifier des choix, une interprétation, une production.

Source : Progressivité des compétences collège – lycée, C. Barruel Khodja, IA IPR académie de Lyon

Activités présentées dans le padlet

Activités présentées en formation

Axe 1 : Activité en 4ème

Thème 3 : Des espaces transformés par la mondialisation, chapitre « mers et océans »

Grille descriptive utilisée comme outil d'auto évaluation

	Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Très bonne maîtrise
Ecrire pour argumenter	Le développement n'est pas construit	Le développement a une introduction	Le développement présente 2 ou 3 paragraphes	Chaque paragraphe est développé par des connaissances personnelles
Utiliser un lexique spécifique en contexte	Le vocabulaire de la leçon n'est pas utilisé	Quelques mots de la leçon sont utilisés	Le vocabulaire de la leçon est employé dans l'ensemble du développement	Le vocabulaire est parfois défini lorsque la démonstration l'exige
Extraire des informations pertinentes portant sur plusieurs documents et les utiliser pour répondre à une question	Je n'ai pas utilisé les documents pour répondre à la question	J'ai trouvé l'information et je l'ai recopié	J'ai trouvé l'information, je l'ai citée et reformulée	J'ai trouvé l'information, je l'ai citée entre guillemets et je l'ai classée par rapport à ce que je connais du sujet

Objectif : rédiger un paragraphe argumenté : « en quoi le trajet d'un tee-shirt, de son lieu de production à son lieu de commercialisation, traverse-t-il les espaces maritimes de la mondialisation ? »

Etape 1 : Lecture d'un corpus documentaire, en extraire les informations, compléter un tableau



Etape 2 : rédiger un développement construit et s'auto évaluer



Compétences travaillées :

- Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question portant sur plusieurs documents, les classer, les hiérarchiser
- Ecrire pour construire sa pensée et son savoir, pour argumenter

Axe 1 : Activité en 4ème

Etape 1 pour préparer l'argumentation : extraire des informations pertinentes pour répondre à une question portant sur plusieurs documents, les classer, les hiérarchiser

1 / L'extrait des informations pertinentes pour répondre à une question

Doc 1 : Lubbock, Texas, "ville la plus cotonneuse de la planète"

« Contrairement aux vins de France ou aux oranges de Floride, le coton du Texas ne se vante pas de ses origines. [...] Pourtant, c'est dans ce "paysage quasiment lunaire" que réside l'industrie du coton numéro 1 dans le monde. C'est là, à Lubbock, Texas, "ville la plus cotonneuse de la planète", qu'habite Nelson Reinsch, 81 ans, "un gentleman dans le vrai sens du terme" dont les 400 hectares peuvent produire 250 tonnes de coton brut, soit suffisamment pour fabriquer 1,3 million de tee-shirts. »

Doc 3 : Dans la filature de coton de Shanghai

« A Shanghai, "la filature de coton [...] est dirigée d'une main de maître, par Tao Yong Fang. [...] C'est sous sa direction que le coton se transforme en fils avant de rejoindre l'usine de vêtements "à l'extrémité opposée de l'interminable banlieue de Shanghai. »

Document 5 : A Miami, au milieu des tee-shirts honduriens, bangladais, bostwanais...

A Miami, la Sherry Manufacturing Company, où a été imprimé le tee-shirt, est dirigée par Gary Sandler, La Chine est loin d'être son seul fournisseur. Il s'approvisionne également au Mexique, au Salvador, en République Dominicaine, au Costa Rica au Bangladesh, au Honduras, au Pakistan, au Botswana, en Inde, à Hong Kong et en Corée du Sud. Le tee-shirt venu de Chine, lui, aura coûté 1,42 dollar à Gary Sandler, dont 24 cents de tarifs douaniers.

Doc 2 : Du Texas à la Chine, en passant par la Californie

« Les balles de coton destinées à l'industrie chinoise du textile empruntent les routes américaines jusqu'au port de Long Beach, au sud de Los Angeles, en Californie. Chargées sur des bateaux, elles termineront leur périple à Shanghai ou à Canton. »

Doc 4 : De Shanghai à Miami, via le Pacifique et le canal de Panama

« Pour l'export, l'Etat contrôle une gigantesque société, Tricots de Shanghai [...]. En 2000, cette société a expédié environ 2 millions de tee-shirts vers les Etats-Unis, au prix moyen de 13 dollars la douzaine. Pour cela, les conteneurs remplis de tee-shirts sont chargés au port de Shanghai, puis traversent l'océan Pacifique, longent la côte ouest du Mexique, empruntent le canal de Panama et accostent à Miami, là même d'où étaient partis les balles de coton texan. »

- 1) Lis les documents
- 2) Présente le document 5
- 3) Surligne les passages des textes indiquant les différents lieux importants pour le voyage du tee-shirt

LES ETAPES DE LA FABRICATION DU TEE-SHIRT	
Lieu de culture de la matière première (le coton.....)	Ville : Lubbock, Texas Pays : Etats-Unis Continent : Amérique
	Par voie terrestre (départ/arrivée) : Routes américaine jusqu'à Long Beach (Los Angeles), change par bateau pour traverser l'Océan Pacifique jusqu'à Hong Kong ou Canton. Par voie maritime (port de départ/ port d'arrivée) :
Exportation	Trajet de la matière première
Lieu de production du tee-shirt	Ville : Shanghai Pays : Chine Continent : Asie
LES ETAPES DE LA COMMERCIALISATION	
Importation	Trajet du tee-shirt
	Port de départ : Shanghai Lieux inclus dans l'itinéraire : océan pacifique, côte ouest du Mexique, le canal de Panama. Port d'arrivée : Miami
Lieu de distribution du tee-shirt	Pays : Etats-Unis Continent : Amérique

D'après les informations prélevées dans les documents et tes connaissances, explique dans un paragraphe argumenté en quoi le trajet du tee-shirt, de son lieu de production à son lieu de commercialisation, traverse-t-il les espaces maritimes de la mondialisation ?

La mondialisation est la mise en relation des différentes parties du monde sous l'effet des échanges humains, matériels, financiers et d'informations. Le qui a des effets négatifs sur les territoires.

En quoi le trajet du tee-shirt, de son lieu de production à son lieu de commercialisation, traverse-t-il les espaces maritimes de la mondialisation ?

Le tee-shirt est un produit qui traverse les espaces maritimes de la mondialisation car il est fabriqué dans différents pays et villes. Le coton part du Texas (Etats-Unis), puis la matière première est transportée sur des routes américaines jusqu'à Long Beach près de Los Angeles (Californie, Etats-Unis). Puis le coton est exporté par des parties conteneurs qui traversent l'océan pacifique jusqu'à Hong Kong ou Canton pour rejoindre Shanghai ou le port de Miami. Le tee-shirt est fabriqué, le tee-shirt est exporté par des parties conteneurs qui partent de Shanghai en partant par l'Océan Pacifique longeant la côte ouest du Mexique, empruntent le canal de Panama et accostent à Miami. Le tee-shirt est ensuite distribué aux Etats-Unis.

Axe 1 : Activité en 4ème

Etape 2 : Rédiger le paragraphe argumenté, s'auto évaluer + remédiation

Analyse par l'élève de sa production écrite au regard de la grille d'évaluation descriptive

Auto positionnement sur la grille d'évaluation descriptive des compétences travaillées



D'après les informations prélevées dans les documents et tes connaissances, explique dans un paragraphe argumenté en quoi le trajet du tee-shirt, de son lieu de production à son lieu de commercialisation, traverse-t-il les espaces maritimes de la mondialisation ?

La Mondialisation est la mise en relation des différentes parties du monde sous l'effet des échanges humains, marchands, financiers et d'informations. Et qui a des effets inégaux sur les territoires.

En quoi le trajet du tee-shirt, de son lieu de production à son lieu de commercialisation, traverse-t-il les espaces maritimes de la mondialisation ?

Le tee-shirt est un produit qui traverse les espaces maritimes de la mondialisation car il est fabriqué dans différents pays et villes. Le coton part du Texas (Etats-Unis) puis la matière première est transportée sur les routes américaines jusqu'à Long Beach près de Los Angeles (Californie, Etats-Unis). Puis le coton est exporté par des porteurs conteneurs qui traversent l'océan pacifique jusqu'à Hong Kong ou canton pour rejoindre Shanghai où le coton est transformé en tee-shirt. Puis une fois fabriqué le tee-shirt est exporté par des porteurs conteneurs qui partent de Shanghai, en passant par l'Océan Pacifique longeant la côte ouest du Mexique empruntent le canal de Panama et accostent à Miami. Le tee-shirt est ensuite distribué aux Etats-Unis.

	Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Très bonne maîtrise
Ecrire pour argumenter	Le développement n'est pas construit	Le développement a une introduction	Le développement présente 2 ou 3 paragraphes	Chaque paragraphe est développé par des connaissances personnelles
Utiliser un lexique spécifique en contexte	Le vocabulaire de la leçon n'est pas utilisé	Quelques mots de la leçon sont utilisés	Le vocabulaire de la leçon est employé dans l'ensemble du développement	Le vocabulaire est parfois défini lorsque la démonstration l'exige
Extraire des informations pertinentes portant sur plusieurs documents et les utiliser pour répondre à une question	Je n'ai pas utilisé les documents pour répondre à la question	J'ai trouvé l'information et je l'ai recopié	J'ai trouvé l'information, je l'ai citée et reformulée	J'ai trouvé l'information, je l'ai citée entre guillemets et je l'ai classée par rapport à ce que je connais du sujet

L'élève explicite ce qu'il doit travailler selon lui pour progresser dans son niveau de maîtrise de la compétence travaillée

Je me suis bien servi des documents. Il faudrait que je fasse des parties avec différents énoncés par parties.



Axe 1 : Activité en 3ème

Thème 1 : Dynamiques territoriales de la France contemporaine (chapitre sur les aires urbaines)

Une partie de la grille descriptive
Utilisée comme outil d'apprentissage

	Maitrise insuffisante	Maitrise fragile	Maitrise satisfaisante	Très bonne maîtrise
Domaine 1 : Ecrire pour argumenter	<input type="checkbox"/> Le développement n'est pas construit. Il est rédigé sous la forme d'un seul bloc. <input type="checkbox"/> Le développement ne répond pas à la question.	<input type="checkbox"/> Le développement présente 2 ou 3 paragraphes qui présentent des idées différentes. Les paragraphes sont séparés et commencent par un alinéa.	En + : <input type="checkbox"/> Chaque paragraphe commence par l'énoncé d'une idée principale.	En + : <input type="checkbox"/> Chaque idée principale est développée par des arguments et/ou elle est illustrée par un exemple présenté.

Objectif : organiser le plan d'un développement construit

=> trois sujets travaillés au brouillon / un seul est donné en

évaluation

Avant l'évaluation : travail du brouillon en classe et en groupe

Etape 1 : Analyse du sujet
(première colonne du brouillon)

Etape 2 : Liste des connaissances
(deuxième colonne du brouillon)

Etape 3 : Formulation des idées principales
(troisième colonne du brouillon)



Axe 1 : Activité en 3ème

A la maison : visionnage de capsules vidéos / correction des brouillons sur les 3 sujets

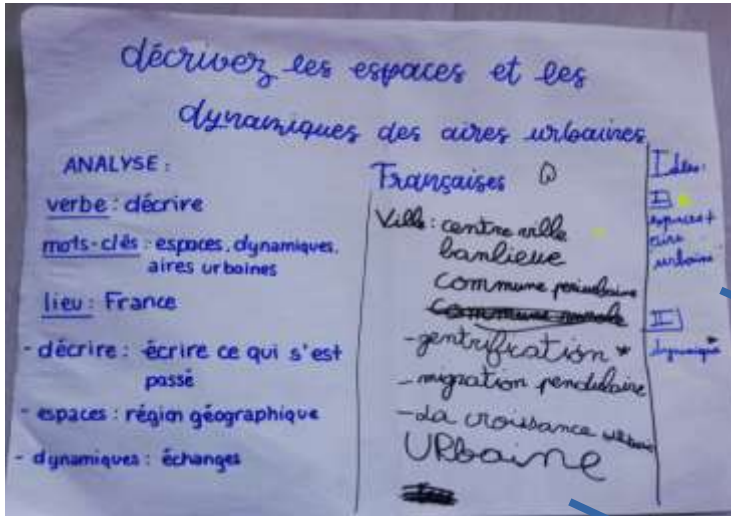


Photo d'un brouillon

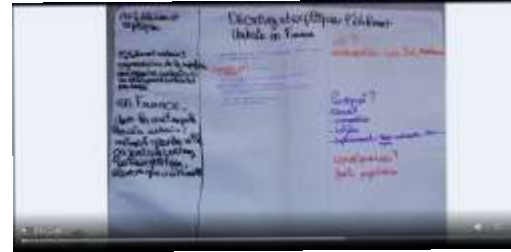


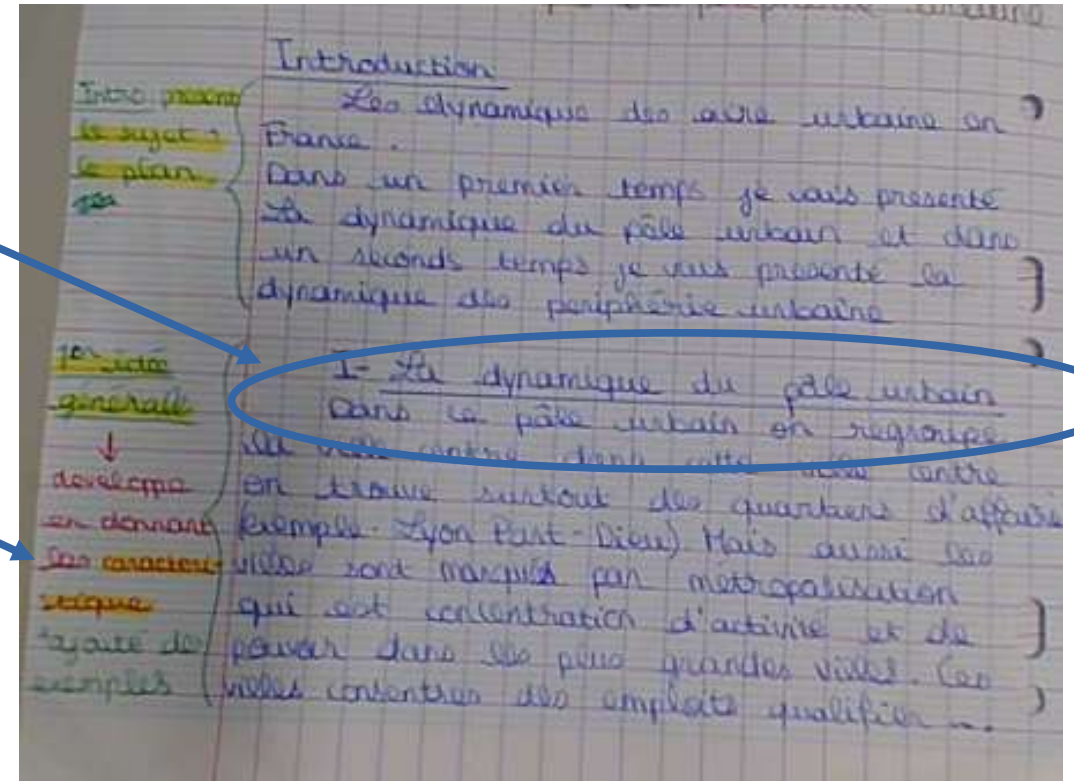
Photo d'une capsule vidéo



Evaluation en classe : l'un des trois sujets est proposé
(= évaluation par contrat de confiance)

Photo d'une copie

Tous ces documents sont disponibles sur le padlet de la formation.



Axe 2

Définir des attendus clairs et expliqués aux élèves

Et évaluer progressivement

L'argumentation doit passer par l'apprentissage d'une grille d'analyse par les élèves

Une évaluation progressive et tout au long de l'année doit être envisagée, à travers différents types d'exercices

Capacités		Niveau 1 (maîtrise insuffisante)	Niveau 2 (maîtrise fragile)	Niveau 3 (maîtrise satisfaisante)	Niveau 4 (maîtrise très satisfaisante)
Connaître	Maîtriser et utiliser des repères spatiaux	Les repères utilisés ne permettent pas de répondre au sujet (hors sujet, oubli majeur, trop grande imprécision, pas ou très peu d'exemples)	Les repères utilisés ne répondent que partiellement au sujet (oubli important, manque de précisions, peu d'exemples)	Les repères utilisés permettent de répondre globalement au sujet (lieux, événements, acteurs, dynamiques précis). Le changement d'échelle est utilisé. Quelques erreurs subsistent.	Les repères utilisés permettent de répondre complètement au sujet (lieux, événements, acteurs, dynamiques précis et développés). Le changement d'échelle est maîtrisé.
	Employer les notions et le lexique à bon escient	Les notions et le lexique ne sont que très partiellement employés	Les notions et le lexique ne sont pas assez utilisés ou de manière inadaptée	Les notions et le lexique sont globalement bien utilisés.	Les notions et le lexique sont utilisés avec précision.
Raisonnement : Construire une argumentation géographique	Introduire	La réponse commence directement sans introduction du sujet ou par la consigne recopiée.	La réponse commence par une seule phrase d'introduction reprenant en grande partie la consigne. (sujet peu ou mal présenté, absence de problématique et d'annonce de plan)	La réponse commence par un paragraphe introductif qui présente le sujet, annonce la problématique et le plan	La réponse commence par un paragraphe introductif qui présente le sujet de manière détaillée et pertinente (limites spatiales, définition des termes importants et des acteurs), annonce la problématique et le plan
	Organiser	Le plan n'est pas cohérent : les idées de chaque partie sont mal identifiées et se répètent. Il manque de nombreux éléments de démonstration (idée générale + argument/explication/justification + exemple/illustration)	Le plan n'est pas suffisamment cohérent : chaque partie ne donne pas clairement un élément différent de réponse. Il manque des éléments de démonstration (idée générale + argument/explication/justification + exemple/illustration)	Le plan est cohérent : chaque partie donne de manière générale un élément différent de réponse. La démonstration est globalement bien construite (idée générale + argument/explication/justification + exemple/illustration) même s'il manque parfois certains éléments.	Le plan est cohérent : chaque partie donne un élément différent de réponse et est organisée en sous-parties. La démonstration est correctement construite (idée générale + argument/explication/justification + exemple/illustration)
	Conclure	La réponse se termine directement sans conclusion.	La réponse se termine par une conclusion ne répondant pas directement à la problématique.	La réponse se termine par une conclusion courte qui résume l'argumentation et répond à la problématique.	La réponse se termine par une conclusion qui résume l'argumentation, répond à la problématique et ouvre sur un nouveau questionnement.
Communiquer	Développer un discours construit	L'expression est laborieuse : nombreuses phrases mal construites et mal ponctuées, orthographe très souvent incorrecte, connecteurs logiques pas ou mal utilisés. Certaines phrases ne sont pas compréhensibles.	L'expression est maladroite : phrases parfois mal construites et mal ponctuées, orthographe souvent incorrecte, connecteurs logiques peu ou mal utilisés.	L'expression est convenable : phrases correctement construites et ponctuées, orthographe correcte, connecteurs logiques utilisés. Quelques maladresses peuvent subsister.	L'expression est fluide : phrases correctement construites et ponctuées, orthographe correcte, connecteurs logiques correctement utilisés.
	Présenter sa réponse en respectant les règles formelles	L'organisation de la réponse n'est pas claire : pas de saut de ligne ou d'alinéa ou inversement trop de retours à la ligne et de sauts de ligne. L'écriture est peu lisible.	L'organisation de la réponse manque de clarté : parties et sous-parties pas assez marquées. L'écriture n'est pas suffisamment soignée.	La réponse est aérée : la majorité des parties ou sous-parties est marquée par un alinéa et/ou un saut de ligne. L'écriture est soignée dans l'ensemble.	La réponse est aérée : chaque partie ou sous-partie est marquée par un alinéa et/ou un saut de ligne. L'écriture est soignée.

« Réaliser une réponse à une question problématisée en géographie » - échelle descriptive des capacités à maîtriser de la seconde à la terminale

Grille proposée par Mme Vialatte, enseignante histoire-géographie, lycée Colbert / formatrice GRD, Lyon

Proposition d'une fiche d'auto-évaluation

Exercice de rédaction des parties d'une argumentation en géographie

	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
Je propose une phrase d'introduction pour chaque partie (idée, thème qui va être défendu)				
Je choisis les arguments et j'utilise les notions géographiques qui permettent de les expliquer				
Je propose des exemples précis qui donnent du poids à mes arguments				
Mon argumentation est construite (utilisation de connecteurs logiques, idées classées...)				
Je maîtrise les règles de la langue française (orthographe et expression)				

Niveau 1 : Maîtrise insuffisante

Niveau 2 : Maîtrise fragile

Niveau 3 : Maîtrise satisfaisante

Niveau 4 : Excellente maîtrise

Anne-Sophie Juillard, enseignante histoire-géographie, lycée René Descartes, Saint Genis Laval / formatrice GRD

Grille de suivi des élèves sur l'année

Capacités		Exercice 1	2	3	4
Connaître	Maîtriser et utiliser des repères chronologiques et spatiaux				
	Employer les notions et le lexique à bon escient				
Raisonnement : Construire une argumentation historique ou géographique	Introduire				
	Organiser				
	Conclure				
Communiquer	Développer un discours construit				
	Présenter sa réponse en respectant les règles formelles				

Mme Vialatte, enseignante histoire-géographie, lycée Colbert, Lyon / formatrice GRD

Utiliser différents outils pour s'entraîner

→ Propositions de séances et séquences permettant de travailler les différents aspects de l'argumentation en terminale et d'aborder différentes possibilités d'évaluation

Exemple 1 : une séquence pour travailler l'argumentation dans une tâche complexe sur une étude de cas

Objectif

Rédiger un discours dans le cadre d'une tâche complexe en géographie (travailler la méthode de l'argumentation autrement)

La France, les systèmes productifs entre valorisation locale et intégration européenne et mondiale

Étudier un espace productif français à partir d'une tâche complexe qui permet à l'élève d'en devenir acteur. Le cours peut ensuite se faire à partir du manuel et d'une carte mentale s'appuyant sur l'ensemble des exemples traités par les études de cas

Compétences travaillées

- Employer les notions et le lexique acquis dans le cours
- Mettre en évidence, en ayant recours à une approche systémique, les interactions entre acteurs ainsi qu'entre les acteurs, leurs territoires et leurs environnements
- **Utiliser une approche géographique pour construire une argumentation**
- S'exprimer à l'oral

Thème traité et place dans le chapitre

Comment les systèmes productifs français sont-ils recomposés par l'intégration européenne et la mondialisation ?

I- Études de cas : tâche complexe pour confronter différents exemples d'espaces et acteurs de production en France

II- Les espaces productifs français

II- Facteurs et acteurs des espaces productifs français

III- Les espaces productifs : intégration européenne et mondiale

• Temps imparti

Séquence réalisable en distanciel, en enseignement hybride ou en présentiel

1h30 en salle informatique pour le travail de recherches en groupe

1h30 en classe pour rédiger le discours

1h00 en classe pour la lecture des discours.

Déroulé de la séquence

Objectif : Étudier un espace productif français à partir d'une tâche complexe qui permet à l'élève d'en devenir acteur. Travailler l'argumentation avec pour objectif de convaincre un auditoire

Etape 1 : Travail de recherches en salle informatique

1h30 en salle informatique

Travail de recherches en groupe : choix de l'espace productif, recherches d'informations, prise de notes et choix des 3 documents qui accompagneront le discours

Les élèves disposent d'un tableau à compléter pour guider leurs recherches

Etape 2 : Rédaction du discours

En classe : 1h30

A partir des informations sélectionnées, les élèves rédigent le discours en s'appuyant sur les conseils méthode et la fiche des critères de réussite

Etape 4 : Utilisation des exemples présentés par les élèves pour construire la carte mentale du cours

Les élèves ont lu le cours du manuel en amont.
Réalisation de la carte mentale en classe avec collaboration de l'ensemble des élèves

Etape 3 : Lecture en classe des discours par un élève du groupe

1h00

Chaque groupe vient à la « tribune » pour présenter son espace productif à travers la lecture de son discours. Les élèves des autres groupes prennent des notes

Aide à la recherche

Reproduisez et complétez le tableau (attention certaines cases resteront vides)

	Informations générales	Exemples
Présentation du territoire : localisation, situation à différentes échelles, caractéristiques		
Secteurs et types d'activités		
Caractéristiques des entreprises (taille, organisation, échelles, coopération...)		
Rôle des acteurs publics		
Facteurs d'attractivité (infrastructures, labels, potentialités...)		
Intégration dans des réseaux à différentes échelles		

Conseils pour la rédaction du discours

-Le discours a pour but de convaincre ou de persuader le destinataire de penser ou d'agir comme le veut l'émetteur du discours.

-L'introduction doit permettre de comprendre de quoi vous allez parler mais c'est aussi elle qui doit permettre de capter l'auditoire dès le départ.

-Pour convaincre, il ne suffit pas de donner des arguments, il faut aussi les développer, c'est à dire expliquer mais aussi illustrer ou justifier par des exemples.

-Vous devez utiliser un vocabulaire géographique adapté et donc utiliser les notions du chapitre 1 sur le thème des espaces productifs

-N'oubliez pas de conclure....sans oublier votre objectif de départ.

Fiche de compétence servant à l'évaluation

Travail de groupe

Critères d'évaluation		Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
Travail de groupe	Niveau sonore faible Répartition des tâches Respect des consignes				

Discours

Critères d'évaluation		Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
Discours	Discours construit Utilisation d'un vocabulaire adapté (notions, explications) Argumentation à partir d'exemples Synthèse des informations importantes Capacité à convaincre				
Documents	Choix pertinent des documents Référence aux documents dans le discours				

Oral

Critères d'évaluation		Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
La voix	Voix audible et posée Articulation Débit de voix correct, fluidité Conviction Spontanéité du discours				
La posture	Regard tourné vers l'auditoire Positionnement dans l'espace Gestuelle adaptée				

Fiche donnée aux élèves en début de séquence

Les élèves ont connaissance des critères de réussite et s'en servent pour leurs recherches et la rédaction du discours

Exemple 1 : une séquence pour apprendre à construire un plan détaillé et une introduction

Objectif

Réalisation d'un **plan détaillé** et une **introduction** répondant à la problématique suivante :

Quelle place les mers et les océans occupent-ils dans la mondialisation ?

Compétences travaillées :

- Analyser un document : la carte (étapes 1 et 2)
 - Présenter une carte de manière critique
 - décrire une carte
- construire une argumentation (étape 3)
 - organiser ses arguments dans un plan détaillé
 - rédiger une introduction

Thème traité et place dans les programmes :

Thème 1 mers et océans : au cœur de la mondialisation

- I. étude de cas : le Golfe arabo-persique au cœur des enjeux mondiaux
- II. **Mers et océans : vecteurs essentiels de la mondialisation**
- III. Mers et océans : entre appropriation, protection et liberté de circulation

Temps imparti :

1h en distanciel : analyse des cartes

2h en classe : présentation oral des cartes / réalisation du plan détaillé

Déroulé de la séquence

Objectif : Réalisation d'un plan détaillé et une introduction répondant à la problématique suivante :

Quelle place les mers et les océans occupent-ils dans la mondialisation ?

Etape 1 : identifier des arguments à partir d'analyses de cartes

→ travail à distance 1h

Dispositif : 4 cartes sont étudiées à l'échelle mondiale (ressources halieutiques, câbles de télécommunication sous-marins, ressources et flux d'hydrocarbures, flux de marchandises)

Chaque élève analyse une carte de manière approfondie

Etape 2 : présenter sa carte à l'oral

→ en classe 40 mn

Dispositif : chaque carte est présentée par un élève à l'oral au reste de la classe

Etape 3 : répondre à la problématique

→ en classe 1h15

Dispositif : les élèves réalisent un plan détaillé à l'aide des informations prélevées dans leur carte et présentées par leurs camarades

Et rédigent une introduction après correction du plan détaillé

→ *différenciation possible* : les cartes ne présentent pas toutes le même niveau de difficulté d'analyse.

→ *différenciation possible* : les grands axes du plan peuvent être donnés ou non.

Exemples de production élèves

Sans guide pour réaliser le plan

Ressources et consommation

- Ressources halieutiques
- Consommation d'hydrocarbures
- Consommation de marchandises

Traversés par des flux

- Flux pétroliers : Golfe persique, golfe de Guinée
- Flux de marchandises / conteneurs
- Routes principales desservent les pays développés

Conséquences de cette place

- Pays moins développés et pays enclavés mis à l'écart
- Etats-Unis, Europe, Japon, Chine, Asie

Objectif : Réalisation d'un plan détaillé et une introduction répondant à la problématique suivante :

Quelle place les mers et les océans occupent-ils dans la mondialisation ?

Mers et océans, espaces riches en ressources

- Ressources halieutiques : zones de pêche très développées dans les pays les plus consommateurs.
- Ressources énergétiques (hydrocarbures)

Les principaux flux

- Flux de marchandises
- Flux pétroliers pour les pays développés
- Flux de télécommunications
- Principales routes maritimes relient Chine, Etats-Unis, Europe

Exemple 2 : une séquence pour apprendre à organiser ses idées à l'aide d'une carte mentale

Objectif

Réalisation d'une **carte mentale**
répondant au sujet suivant :

**La France, une puissance
maritime ?**

Compétences travaillées :

Construire une argumentation

→ analyser un sujet (étape 1)

→ prélever des informations (étape 2)

→ classer, hiérarchiser les informations (étapes 3 et 4)

Thème traité et place dans les programmes :

Thème 1 mers et océans : au cœur de la
mondialisation

La France : une puissance maritime ?

Temps imparti :

1h30 en classe : analyse du sujet + prélèvement
d'informations dans les documents

1h en distanciel : réalisation de la carte mentale

1h en classe : présentation de quelques cartes +
correction

Déroulé de la séquence

Objectif : Réalisation d'une carte mentale répondant au sujet suivant : **La France, une puissance maritime ?**

Etape 1 : Analyse du sujet

→ travail en classe 15mn

Dispositif : écoute active
Utilisation d'un questionnement rituel que les élèves maîtrisent (où, quelles échelles, quels acteurs, quelles thématiques...)

Etape 2 : prélever des informations

→ travail en classe 1h15

Dispositif : travail en petit groupe sur un dossier documentaire volontairement très fourni

Etape 3 :

→ en distanciel (1h)

Dispositif : réalisation de la carte mentale individuellement à l'aide des étapes 1 et 2
Et auto-évaluation à l'aide d'une grille donnée

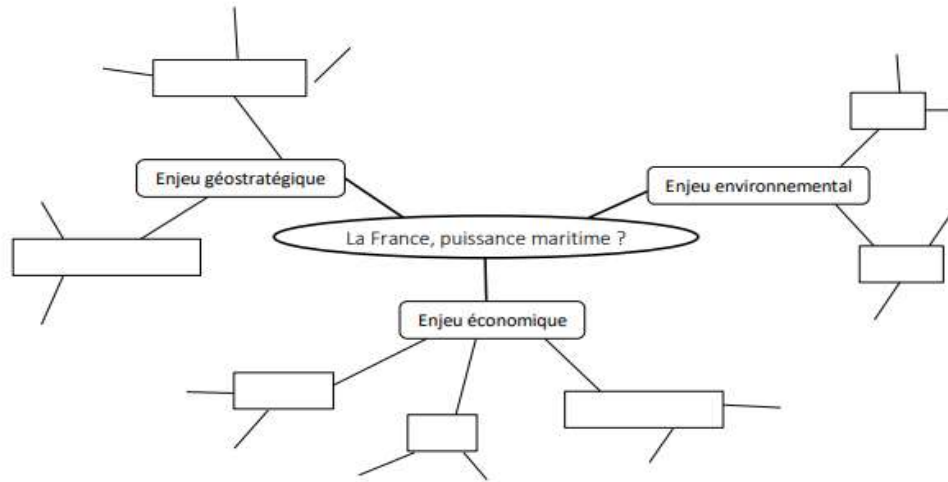
Etape 4 : correction des cartes en classe

→ travail en classe 1h

Dispositif : deux ou trois cartes sont projetées au tableau, présentées et justifiées par leurs auteurs (à la fois sur le contenu et la forme)

→ différenciation possible :
La carte mentale peut être
commencée pour certains élèves

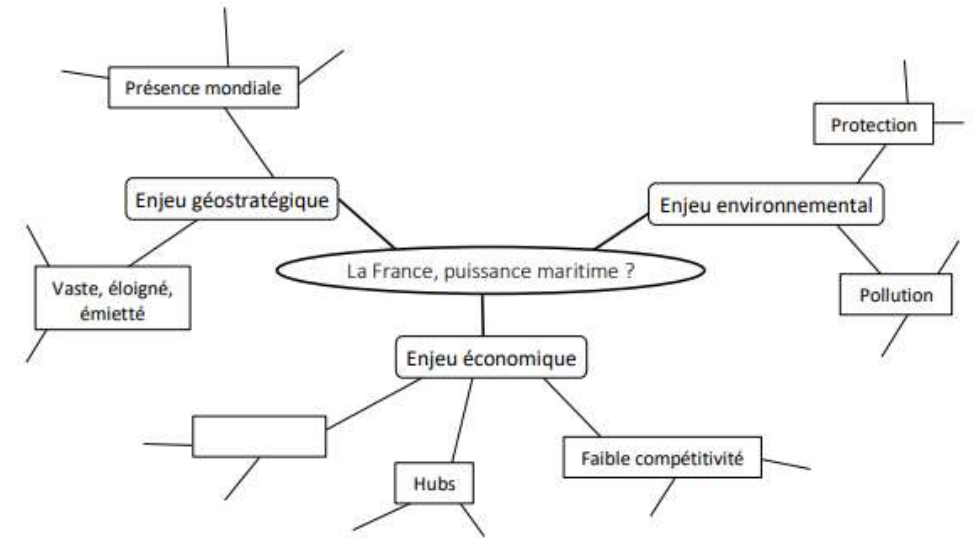
Carte mentale parcours 2 :



atout

limites

Carte mentale parcours 3 :



atout

limites

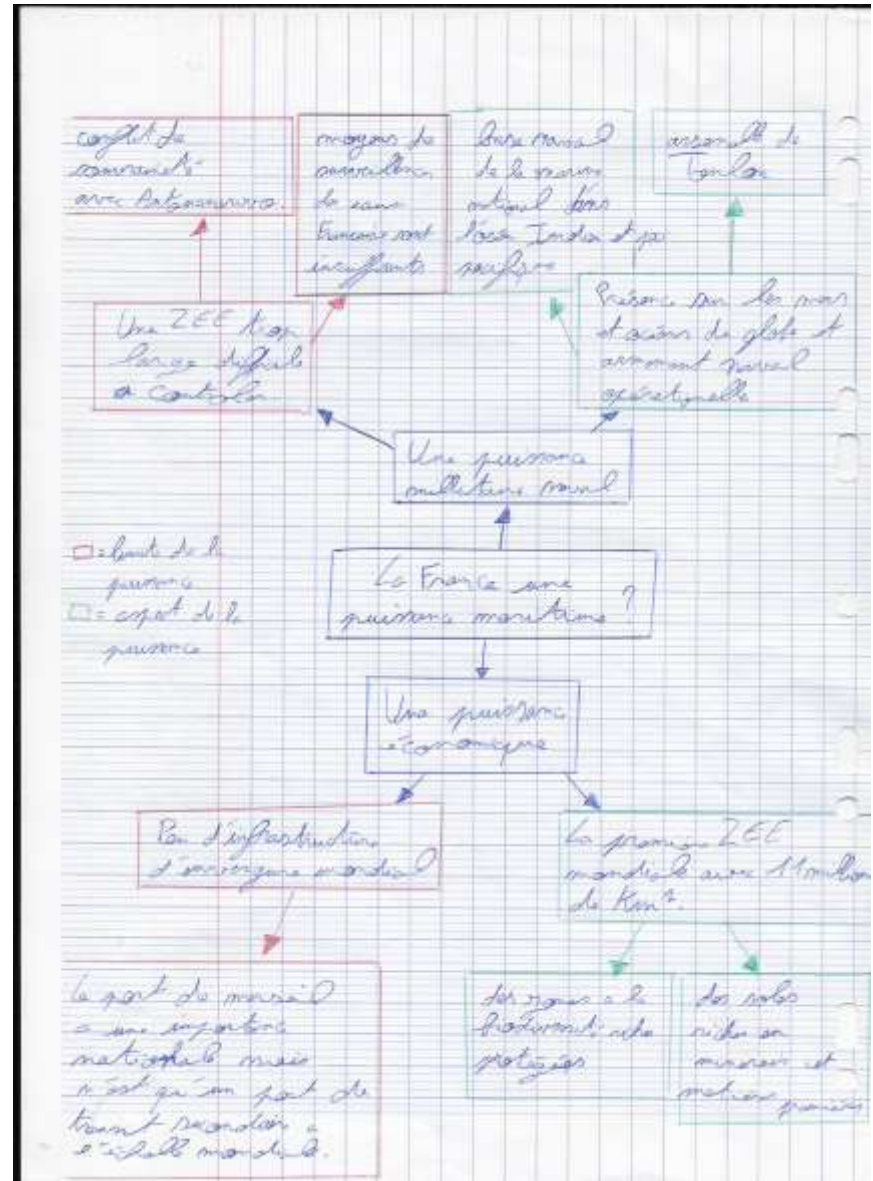
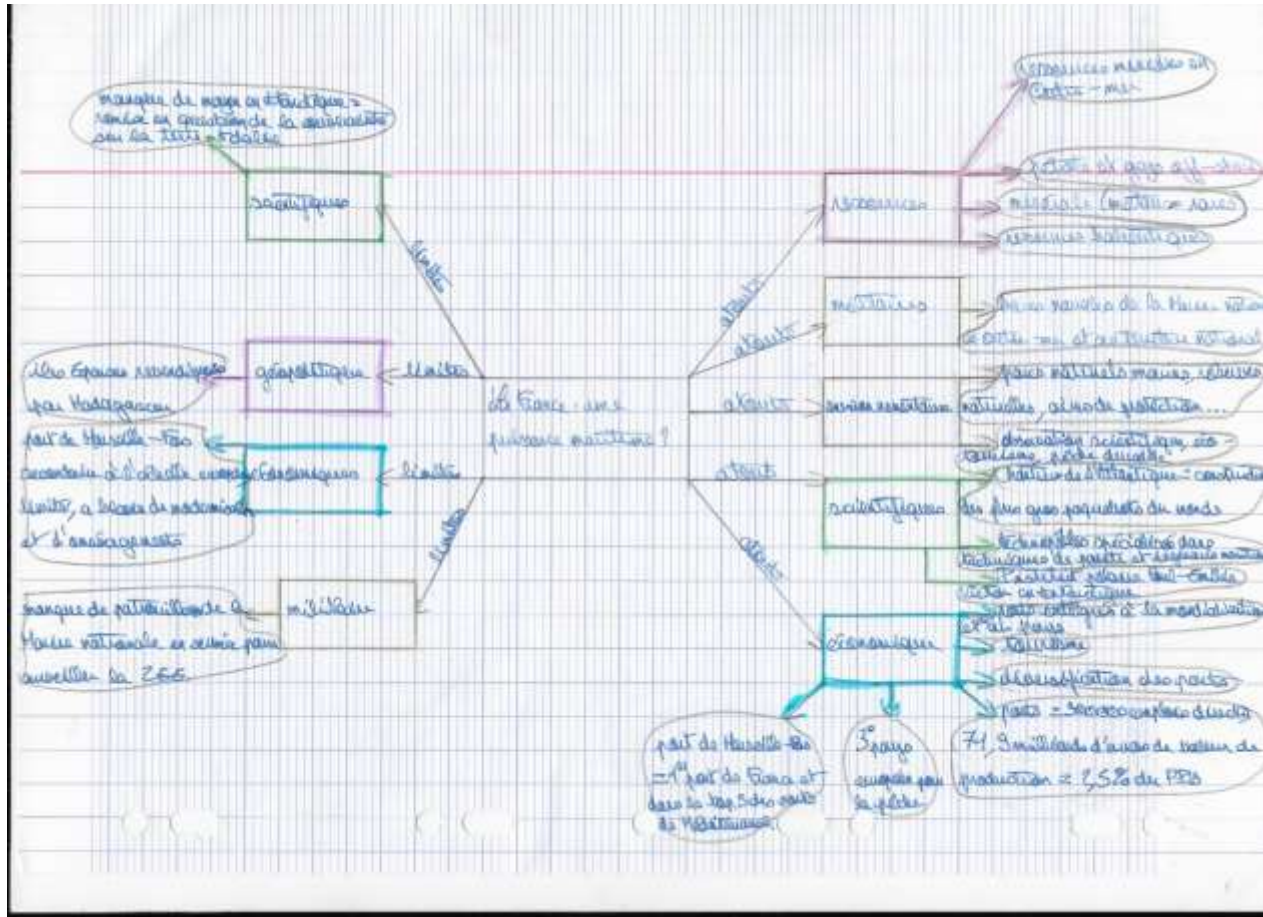
Grille d'auto-évaluation de votre carte mentale

Capacités à évaluer		Niveau de maîtrise
<p>Reprise des mêmes items que la grille générale</p> <p>Connaître</p>	<p>Maîtriser et utiliser des repères chronologiques et spatiaux évènement, situation, acteur, dynamique,...</p> <p>utilisation de différentes échelles</p>	
	<p>Employer les notions et le lexique à bon escient</p>	
<p>Raisonner :</p> <p>Construire une argumentation géographique</p>	<p><u>Organiser</u></p> <p>Chaque branche présente un thème</p> <p>Démonstration construite (idée générale + explication/justification + exemple/illustration)</p>	<p>Compétence travaillée particulièrement dans cet exercice / donc attentes détaillée dans la grille</p>

A remplir à la fin de votre travail, à l'aide de l'échelle descriptive donnée en début d'année et que vous pouvez retrouver dans le dossier géographie de l'ENT:

- 1 : maîtrise insuffisante
- 2 : maîtrise fragile
- 3 : maîtrise satisfaisante
- 4 : maîtrise très satisfaisante

Exemples de production élèves



Exemple 3 : une séquence pour s'entraîner à rédiger les parties d'une argumentation

Objectif

Faire **rédiger les parties d'une argumentation** sur une étude de cas permettant de traiter une partie du chapitre

Quelle place les mers et les océans occupent-ils dans la mondialisation ?

Partir d'une étude de cas pour aborder les passages stratégiques et leurs enjeux économiques, géopolitiques et environnementaux

• Compétences travaillées

- Lire des documents géographiques de natures différentes (carte, graphique, photo, texte)
- Prélever des informations en distinguant les arguments et les exemples
- Construire une argumentation à partir d'un plan donné**

• Thème traité et place dans le chapitre

Thème 1 : Mers et océans au cœur de la mondialisation

I- Étude de cas : la Mer de Chine, concurrences territoriales, enjeux économiques et liberté de circulation

II- Mers et océans : vecteurs essentiels de la mondialisation

III- Mers et océans : appropriation, rivalités et protection

A- L'appropriation des mers et océans

B- Les passages stratégiques

C-Rivalités et enjeux géostratégiques

• Temps imparti

1h00 de travail en classe puis fin de la rédaction à la maison permettant de prendre en compte l'hétérogénéité dans la vitesse de travail.

Les élèves postent leur travail dans l'espace numérique de travail de la classe

20 minutes lors de la séance suivante pour la lecture de 2 ou 3 argumentations (analyse critique du travail)

Déroulé de la séquence

Objectif : Faire rédiger les parties d'une argumentation sur une étude de cas permettant de traiter une partie du chapitre

Consigne : A partir des documents rédigez une argumentation qui répond à la problématique suivante : « **En quoi le détroit de Malacca est-il un point de passage majeur et stratégique à l'échelle mondiale** »

Etape 1 : Travail sur les documents , prélèvement des informations

Travail en classe : 30 minutes

Lecture des documents, prélèvement dans chaque document des arguments qui peuvent être utilisés et des exemples : tableau à compléter

Etape 2 : Rédaction des parties de l'argumentation à partir du plan donné

*Travail en classe : 30 minutes /
Fin du travail à la maison
(environ 30 minutes)*

Les titres des trois grandes parties sont donnés
Les élèves utilisent le tableau préalablement complété pour rédiger l'argumentation

L'aide méthodologique permet de rappeler les règles de rédaction

Etape 3 : Lecture en classe de 2 ou 3 exemples d'argumentation

Travail en classe : 20 minutes

Les argumentations ont été postées par les élèves sur l'ENT
Le professeur sélectionne pour la séance des exemples à lire en classe.

L'élève qui a rédigé l'argumentation propose son auto-évaluation et/ou les élèves évaluent (remédiation)

Fiche élève

Consigne : A partir des documents page 45 (*manuel Nathan, Éric Janin 2020*), rédigez les parties d'une réponse à une question problématisée : « **En quoi le détroit de Malacca est-il un point de passage majeur et stratégique à l'échelle mondiale** »

1- Lisez les documents et prélevez pour chacun les arguments qui peuvent être utilisés et les exemples que vous classez dans un tableau (exemple si dessous)

Arguments	Exemples, chiffres,
Argument 1 : La route maritime qui emprunte ce détroit est la plus importante dans le monde pour le commerce de marchandises	
Argument 2 :	« 84 % des importations de pétrole et 48 % de celles de gaz naturel liquéfié de la chine sont transportées par voie maritime, principalement par le détroit de Malacca
.....	

2- A partir des informations du tableau, rédigez les trois parties de l'argumentation en suivant le plan suivant

1- *Un détroit très fréquenté...*

2- *...aux forts enjeux économiques*

3- *Un espace vulnérable*

Aide méthode

- Chaque partie doit commencer par une phrase qui introduit le thème
- Vous devez développer dans chaque partie 2 ou 3 arguments : il faut commencer par donner l'argument puis « l'illustrer » à partir d'exemples précis tirés des documents
- Votre réflexion doit être construite et donc vous devez utiliser des connecteurs logiques :

Pour introduire le premier argument

→ *Tout d'abord – en premier lieu – Pour commencer....*

Pour rajouter un argument

→ *Ensuite – puis – de plus – en outre – dans un deuxième temps....*

Pour nuancer un argument ou le contredire

→ *Cependant – néanmoins – pourtant – en revanche....*

Pour introduire un exemple

→ *Ainsi – en effet – par exemple....*

Pour conclure l'argumentation

Pour conclure – en somme – finalement....

Fiche d'auto-évaluation

	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
Proposer une phrase d'introduction pour chaque partie (idée, thème qui va être défendu)				
Choisir les arguments et utiliser les notions géographiques qui permettent de les expliquer				
Proposer des exemples précis qui donnent du poids aux arguments				
Argumentation construite (utilisation de connecteurs logiques, idées classées...)				
Orthographe et expression				

Conclusion

Un **enseignement explicite**



- **La logique** des exercices, **les objectifs, les savoir-faire travaillés** sont clairement identifiés et donnés aux élèves.
- Un travail qui ne se fait pas seulement à l'oral mais aussi **par écrit** (fiche d'objectifs, compétences travaillées listées....)
- Etablir pour les élèves des « **routines** » dans la réalisation des tâches demandées (dans le questionnement, dans le gabarit des fiches....)

Une **évaluation explicite**



Les **attentes** sont clairement **identifiées et expliquées** aux élèves avant les évaluations à l'aide d'outils comme les échelles descriptives des compétences