

FICHE DE TRAVAIL ETUDE DE CAS ARCTIQUE TERMINALE

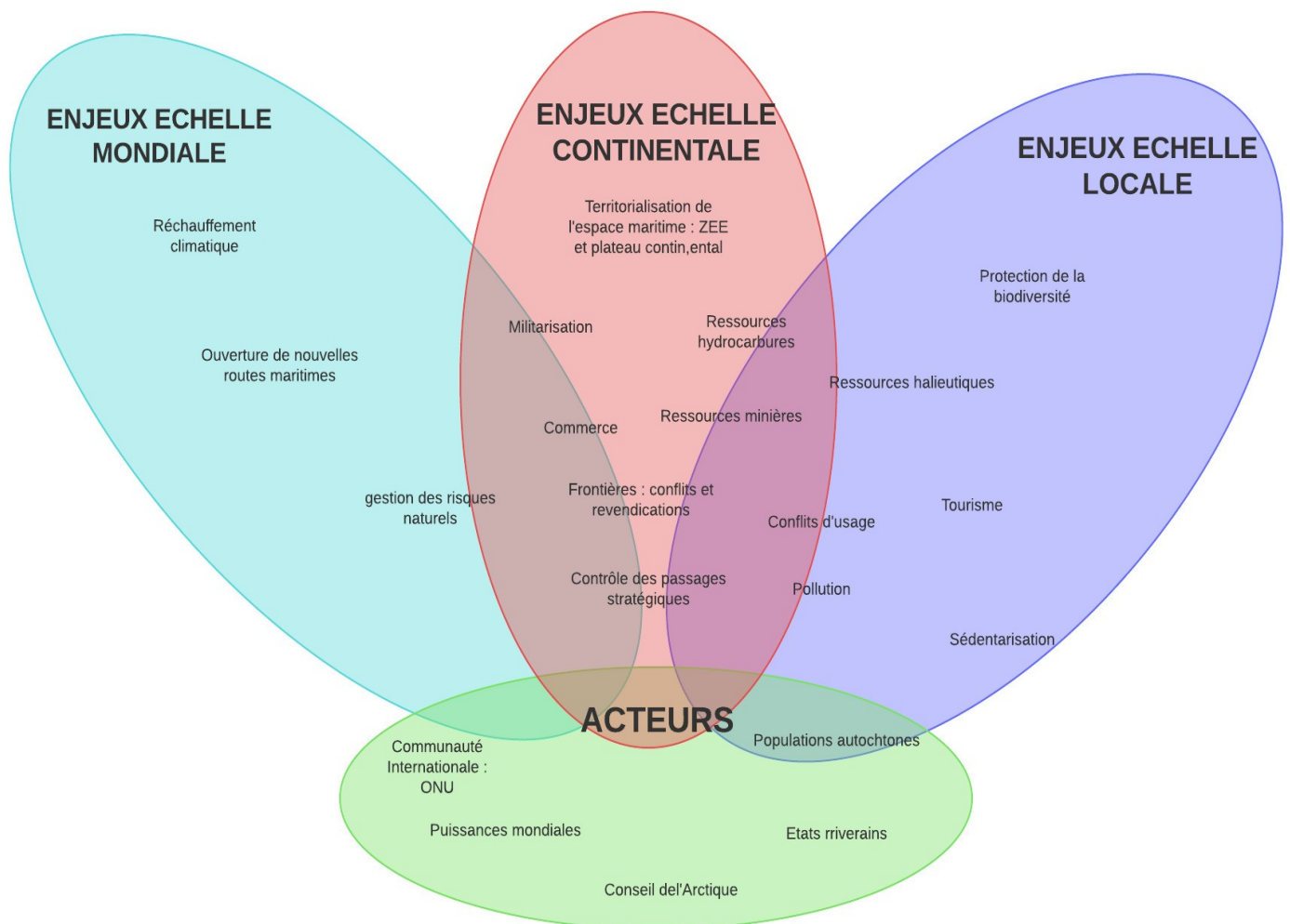
Thème 1	<p>Mers et océans au cœur de la mondialisation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mers et océans : vecteurs essentiels de la mondialisation. • Mers et océans : entre appropriation, protection et liberté de circulation. <p>« La maritimisation des économies et l'ouverture des échanges internationaux confèrent aux mers et aux océans un rôle fondamental tant pour la fourniture de ressources (halieutiques, énergétiques, biochimiques...) que pour la circulation des hommes et les échanges matériels ou immatériels. L'importance des routes et les itinéraires diffèrent selon la nature des flux (de matières premières, de produits intermédiaires, industriels, d'informations...). Mais les territoires sont inégalement intégrés dans la mondialisation. Les routes maritimes et les câbles sous-marins, tout comme les ports et les zones d'exploitation, restent concentrés sur quelques axes principaux. D'importants bouleversements s'opèrent, ce qui accroît les enjeux géostratégiques et les rivalités de puissance, notamment autour des canaux et des détroits internationaux. La mise en valeur et l'utilisation des mers et des océans relèvent d'une logique ambivalente, entre liberté de circulation et volonté d'appropriation, de valorisation et de protection. La délimitation des zones économiques exclusives (ZEE) est aujourd'hui la principale cause de tensions entre les États en raison des ressources présentes dans ces zones et de la volonté de ces États de les exploiter. » BO</p>
Étude de cas	Les nouveaux enjeux de l'Arctique
Choix pédagogique	<p>-Travail de groupes puis travail en binômes : choix des documents et réalisation d'une carte mentale</p> <p>-Travail en binôme pour la réalisation d'un croquis de synthèse</p>
Production	<p>-Réalisation d'une carte mentale à partir d'un outil numérique</p> <p>-Réalisation d'un croquis de synthèse faisant ressortir les différents échelles d'analyse</p>
Capacités et méthodes	<p>Conduire une démarche géographique</p> <p>-Justifier des choix, une interprétation, une production</p> <p>-Adopter une approche multiscalaire (à différentes échelles) qui rend visibles, d'une part, le fait qu'un même phénomène peut se traduire différemment selon l'échelle envisagée et, d'autre part, les interactions entre les territoires à différentes échelles</p> <p>Employer les notions et outils spécifiques à la géographie</p> <p>-Réaliser des productions graphique et cartographiques dans le cadre d'une analyse</p> <p>Utiliser les outils numériques</p> <p>-Utiliser les outils numériques pour produire des cartes, des graphiques, des présentations.</p>

Temps 1 (1h00 en salle informatique) : Compléter un schéma heuristique en choisissant 4-5 documents à différentes échelles (les documents sont proposés sur un padlet et classés en fonction de l'échelle d'analyse du phénomène géographique traité) et en faire l'analyse pour prélever les informations utiles pour compléter le schéma (possibilité de proposer un tableau d'analyse à compléter).
Le schéma répond à la problématique de départ, la base du schéma est la même pour l'ensemble des groupes.

Lien Padlet : <https://padlet.com/annesophiejuillard2/ujqy5hoihv042556>

Temps 2 (1h00) : Mise en commun avec projection des schémas au tableau (justification des choix des documents, analyse des points forts et points faibles, proposition d'une correction collaborative grâce à l'outil numérique Lucidchart.)

Les nouveaux enjeux de l'Arctique



Temps 3 (30 min) : Travail en binôme pour la réalisation d'un croquis de synthèse (travail sur la légende qui doit faire ressortir les enjeux à différentes échelles). Travail qui sera à terminer à la maison pour le cours suivant et à poster en photo sur l'environnement numérique de travail.

Temps 4 (30 min) : Correction du croquis à partir des travaux des élèves (remédiation), notamment en insistant sur l'importance d'intégrer les différents niveaux d'observation dans la légende et le croquis.