

Chapitre 2 : La France, les systèmes productifs entre valorisation locale et intégration européenne et mondiale

- **Thème 2 : Une diversification des espaces et des acteurs de la production (12-14 heures)**

Questions	Commentaire
<ul style="list-style-type: none">- Les espaces de production dans le monde : une diversité croissante.- Métropolisation, littoralisation des espaces productifs et accroissement des flux.	<p>À l'échelle mondiale, les logiques et dynamiques des principaux espaces et acteurs de production de richesses (en n'omettant pas les services) se recomposent. Les espaces productifs majeurs sont divers et plus ou moins spécialisés. Ils sont de plus en plus nombreux, interconnectés et se concentrent surtout dans les métropoles et sur les littoraux.</p> <p>Les processus de production s'organisent en chaînes de valeur ajoutée à différentes échelles. Cela se traduit par des flux d'échanges matériels et immatériels toujours plus importants.</p> <p>Les chaînes et les réseaux de production sont, dans une large mesure, organisés par les entreprises internationales, mais l'implantation des unités productives dépend également d'autres acteurs – notamment publics –, des savoir-faire, des coûts de main d'œuvre ou encore des atouts des différents territoires. Ceux-ci sont de plus en plus mis en concurrence. Parallèlement, l'économie numérique élargit la diversité des espaces et des acteurs de la production.</p>

Études de cas possibles :

- Les espaces des industries aéronautique et aérospatiale européennes : une production en réseau.
- Singapour : l'articulation de la finance, de la production et des flux.
- Les investissements chinois en Afrique : la recomposition des acteurs et espaces de la production aux échelles régionale et mondiale.
- La Silicon Valley : un espace productif intégré de l'échelle locale à l'échelle mondiale.

Question spécifique sur la France

La France : les systèmes productifs entre valorisation locale et intégration européenne et mondiale.

Commentaire

L'étude des systèmes productifs français (Outre-mer inclus) permet de mettre en avant les lieux et acteurs de la production à l'échelle nationale, tout en soulignant l'articulation entre valorisation locale et intégration européenne et mondiale.

Comment les systèmes productifs français sont-ils recomposés par l'intégration européenne et la mondialisation ?

I- Études de cas : confronter différents exemples d'espaces / systèmes de production en France

• Compétences travaillées

- *Mettre en œuvre le changement d'échelles, ou l'analyse à différentes échelles (multiscale)*
- *Employer les notions et le lexique acquis dans le cours*
- *Mettre en évidence, en ayant recours à une approche systémique, les interactions entre acteurs ainsi qu'entre les acteurs, leurs territoires et leurs environnements*
- *Utiliser différents langages (langage cartographique)*

• Mise en œuvre

- Étape 1 : Réalisation d'un poster de présentation de l'espace productif étudié et d'une fiche d'une fiche (3 heures) d'accompagnement de la lecture du poster (livret de visite de « l'exposition »)
- Étape 2 : Visite de l'exposition (le livret d'accompagnement de la visite aura été lu par l'ensemble des élèves en amont de la séance) (1h00)
- Étape 3 : Réalisation d'une carte mentale de synthèse collaborative (1h00)
- Étape 4 : Exercice de passage du texte au croquis pour la réalisation du croquis de synthèse du chapitre (DM)

- **Espaces productifs étudiés**

	Métropole	Outre-mer
Industriel / haute technologie	<ul style="list-style-type: none"> -<i>La cosmetic valley autour de Chartes</i> -<i>Toulouse au cœur du système européen d'Airbus : Aerospace Valley</i> 	<ul style="list-style-type: none"> -<i>Le centre spatial guyanais</i>
Agricole	<ul style="list-style-type: none"> -<i>Le système productif viticole Bordeaux-Aquitaine</i> -<i>La Beauce, un espace agricole performant</i> 	<ul style="list-style-type: none"> -<i>Un système productif agricole : la Martinique et la Guadeloupe</i>
Service	<ul style="list-style-type: none"> -<i>Val d'Europe</i> -<i>L'espace touristique du Val de Loire</i> 	<ul style="list-style-type: none"> -<i>L'activité touristique en Martinique et en Guadeloupe</i>

Remarque : Intégrer l'étude des espaces agricoles permet de travailler sur la transformation des espace ruraux La continuité sera faite avec les thème 3 qui sera introduit par le chapitre à l'échelle de la France (« La France : des espaces ruraux multifonctionnels, entre initiative locale et politiques européennes »)

• **Consignes étape 1 : préparation de l'exposition**

« A l'occasion d'une rencontre nationale sur le thème des espaces et acteurs de la production en France autour d'une exposition, vous devez réaliser un « poster scientifique » et sa fiche d'accompagnement qui sera insérée au livret de visite »

Les posters et les fiches d'accompagnements devront suivre le « cahier des charges » suivant

Poster scientifique	Fiche d'accompagnement
<ul style="list-style-type: none"> -Mise en page respectée -Schéma fait manuellement et respectant les règles du langage cartographique -Utilisation d'un vocabulaire et de notions géographiques -Soin et lisibilité du travail -Respect des règles de communication 	<ul style="list-style-type: none"> -Format A4 numérique ou manuel -Maximum 3 photos -Utilisation d'un vocabulaire et de notions géographiques -Présentation rapide du système / espace productif -Synthèse permettant d'expliquer son intégration à différentes échelles -Soin et lisibilité du travail -Respect des règles de communication

« Pièce d'identité »

Localisation
Caractéristiques générales
Facteurs d'attractivité
Secteurs d'activités

Acteurs privés et publics aux différentes échelles et interactions

Schéma fléché

NOM DE L'ESPACE / SYSTEME PRODUCTIF

Schéma de l'organisation du territoire de l'espace productif exemple

Enjeux et intégration différentes échelles

Échelle locale et régionale	Échelle nationale	Échelle européenne et mondiale

NOM DE L'ESPACE / SYSTEME PRODUCTIF

Technologie du Futuroscope Dossier INSEE2013

Vue du Mont Saint Michel, vue depuis les zones de parking.

Zone de texte présentation de l'espace productif
Paragraphe rédigé

Un espace / système productif intégré à différentes échelles

Paragraphe explicatif rédigé

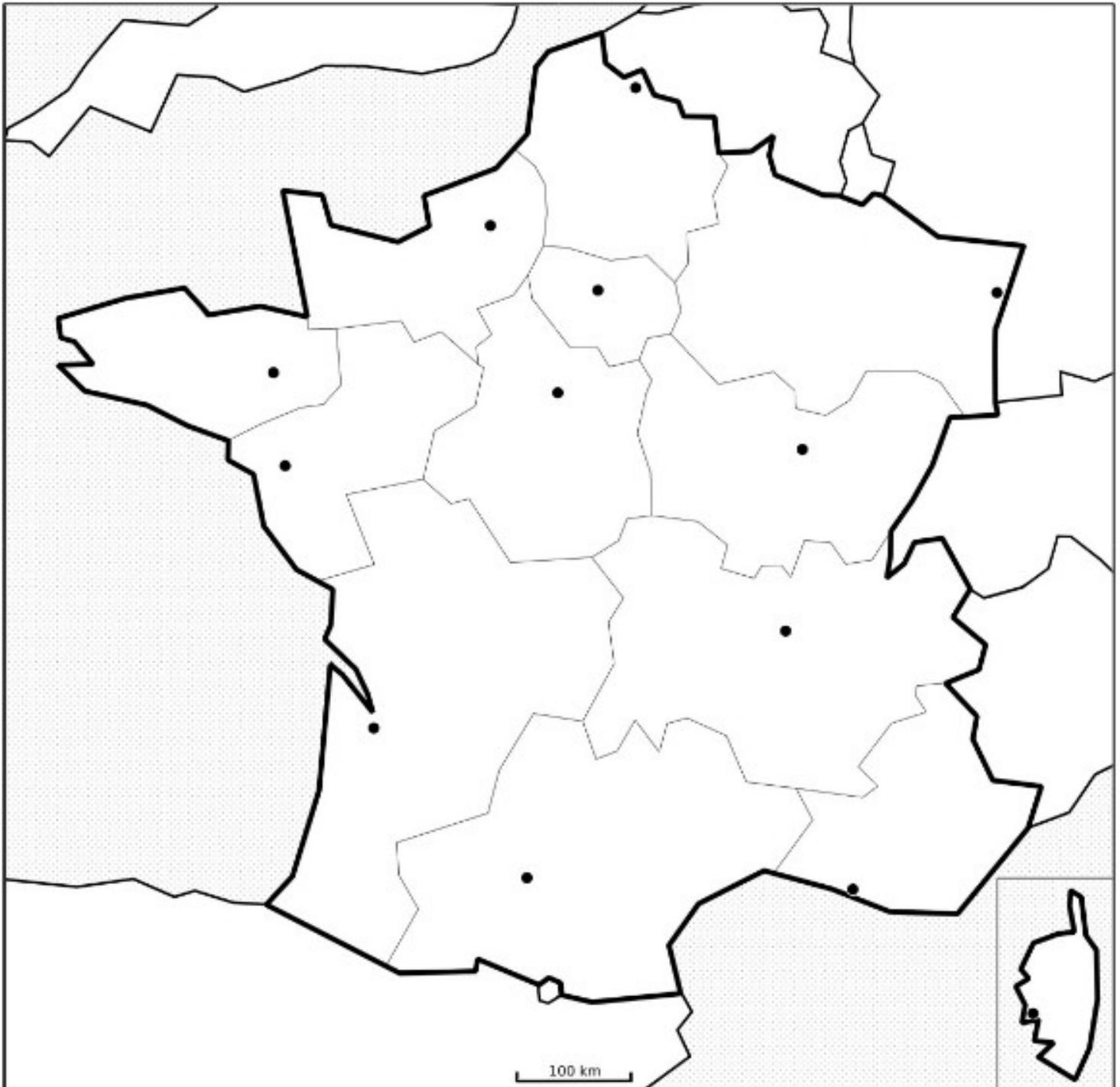
-Le poster et la fiche d'accompagnement en format numérique devront être réalisés entièrement pendant les séances

-La fiche d'accompagnement devra être postée sur l'ENT

-Le livret d'accompagnement constitué des différentes fiches d'accompagnement sera à lire pour la séance de « visite »

• **Consignes étape 2 : fiche de visite de l'exposition**

1-Localisez sur la carte et nommez les différents espaces productifs présentés



2- Recopiez et complétez le tableau à partir des informations des posters et des fiches d'accompagnement

Espace productif (localisation, nom)	Caractéristiques générales (type d'activités, organisation...)	Acteurs privés et publics à différentes échelles participant à la dynamique de cet espace productif	Facteurs d'attractivité et enjeux (spatiaux, économiques, politiques) à différentes échelles	Espace productif intégré à différentes échelles (locale, nationale, européenne, mondiale)
Étude de cas 1				
.....				

- **Consignes étape 3 : réalisation d'une carte mentale de synthèse**

Travail préparatoire à la maison : prendre connaissance du cours du manuel (Hatier Première)

I- Les espaces productifs français (page 149)

II- Facteurs et acteurs des espaces productifs français (page 152)

III- Les espaces productifs : intégration européenne et mondiale (page 158)

A partir des informations prélevées lors de l'exposition et celles fournies par les pages de cours du manuel, réalisez une carte mentale de synthèse du chapitre (groupes mixtes espace industriel / espace agricole / espace services)

Capacités carte mentale		OUI	NON
Connaître	Maîtriser et utiliser les repères spatiaux, notions, acteurs, dynamiques...		
	Utiliser différentes échelles		
Raisonner / Organiser	Chaque branche présente un thème et chaque sous branche un sous thème		
	Démonstration construite (idée générale + explication/justification + illustration, exemple)		
Communiquer	Utilisation d'un code couleur facilitant la lecture		

- **Consigne étape 4 : exercice de passage du texte au croquis (DM)**

Les espaces productifs français inégalement intégrés à la mondialisation

Certains espaces profitent de la mondialisation, ce qui se traduit par un dynamisme démographique et économique. En premier lieu, la région parisienne et ses environs constituent toujours le cœur économique majeur du pays, fortement intégré à la mondialisation. De plus, une vaste ceinture périphérique dynamique, regroupant l'Ouest, le Sud et l'Est de la France, accueille les industries de pointe et les régions d'agriculture commerciale (grands espaces céréaliers et territoires de vignobles). En outre, les espaces du tourisme de masse (balnéaire ou de sports d'hiver) sont aussi bien intégrés à la mondialisation.

Parallèlement, certains territoires ont davantage de difficultés à s'intégrer à la mondialisation. Ils peinent à attirer les activités économiques innovantes, ne présentent pas les atouts recherchés par les entreprises et les autres acteurs économiques et souffrent de la concurrence internationale. Il s'agit notamment des territoires enclavés et des espaces agricoles en déprise, comme les régions d'élevage extensif du Massif Central, les espaces ruraux reculés. De même, les anciennes régions industrielles du Nord et de l'Est de la France sont en difficultés aujourd'hui, malgré des tentatives de reconversion successives.

Les espaces productifs sont de plus en plus polarisés

Les métropoles jouent un rôle essentiel et croissant. En premier lieu Paris, ville globale et pôle de commandement de la mondialisation, qui concentre les sièges sociaux des grandes firmes transnationales françaises, les services financiers de haut niveau et qui confirme son attractivité économique et touristique. Les métropoles de rang européen et national constituent les principaux bassins d'emplois et de consommation et attirent les activités industrielles et tertiaires. Autour de ces grandes métropoles, les territoires de l'innovation (technopôles et pôles de compétitivité) se structurent comme Paris Saclay, la Cosmetic Valley, l'Aérospatial Valley ou encore Lyonbiopôle.

Le recomposition des espaces productifs dans un contexte de mondialisation

Aujourd'hui, les nouvelles dynamiques économiques engendrent une nouvelle géographie des espaces productifs. En effet, tous les espaces productifs ne bénéficient pas de la même façon des effets de la mondialisation et n'y sont pas intégrés de la même façon. L'accessibilité reste un facteur déterminant pour être bien relié à l'ensemble du territoire et à l'espace européen, voire mondiale. Des infrastructures de transports performantes, ainsi qu'une interface maritime importante permettent l'ouverture aux flux mondiaux. Cette ouverture se traduit aussi par les investissements étrangers (IDE), lesquels se dirigent vers les régions frontalières et les grandes métropoles.

Fiche d'évaluation (voir grille descriptive de compétences)

Capacités	Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Très bonne maîtrise
Prélever les informations du texte qui serviront à réaliser le croquis				
Transformer les informations prélevées dans le texte en figurés				
Organiser les figurés choisis dans une légende structurée et hiérarchisée				
Expliquer chaque figuré en se servant des aussi des notions et du lexique acquis				
Réaliser un croquis ayant des éléments structurants				
Réaliser un croquis en respectant des règles cartographiques				

