

IA-IPR



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE,
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE



L'accompagnement personnalisé en Histoire-Géographie en cycle 4



TEXTES DE RÉFÉRENCES :

- **Loi n° 2013-595 du 8 juillet 2013 d'orientation et de programmation pour la refondation de l'école de la République**

<http://www.legifrance.gouv.fr/eli/loi/2013/7/8/MENX1241105L/jo/texte>

- **Décret n°2015-544 du 19 mai 2015**

<http://www.legifrance.gouv.fr/eli/decret/2015/5/19/MENE1511207D/jo/texte>

- **Arrêté du 19 mai 2015 relatif à l'organisation des enseignements dans les classes de collège**

<https://www.legifrance.gouv.fr/affichTexte.do?cidTexte=JORFTEXT000030613339&categorieLien=id>

- **Circulaire n°015 - 106 du 30 juin 2015**

http://www.education.gouv.fr/pid285/bulletin_officiel.html?cid_bo=90913



Arrêté du 19 mai 2015 relatif à l'organisation des enseignements dans les classes de collège – art. 3

Le contenu,
l'objectif de
connaissances
et compétences,
est commun.
**L'AP a un
contenu
disciplinaire.**



I. - Les contenus des **enseignements complémentaires** sont **établis en fonction** des objectifs de connaissances et de compétences **du socle commun de connaissances, de compétences et de culture** et des **programmes** des cycles concernés. (...).

L'AP part des
besoins de
l'élève ce qui
implique de
**différencier son
enseignement.**



II. - Les enseignements complémentaires(...) :
a) **L'accompagnement personnalisé s'adresse à tous les élèves selon leurs besoins** ; il est destiné à soutenir leur capacité d'apprendre et de progresser, notamment dans leur travail personnel, à améliorer leurs compétences et à contribuer à la construction de leur autonomie intellectuelle ;



Le cadre de l'AP

- Des horaires obligatoires

« La répartition des volumes horaires entre l'AP et les EPI est identique pour tous les élèves d'un même niveau. »

Arrêté du 19 mai 2015

Cycles	Niveaux	Heures semaine	Heures année
Cycle 3	6 ^e	3	108
Cycle 4	5 ^e	1 ou 2	36 ou 72
Cycle 4	4 ^e	1 ou 2	36 ou 72
Cycle 4	3 ^e	1 ou 2	36 ou 72

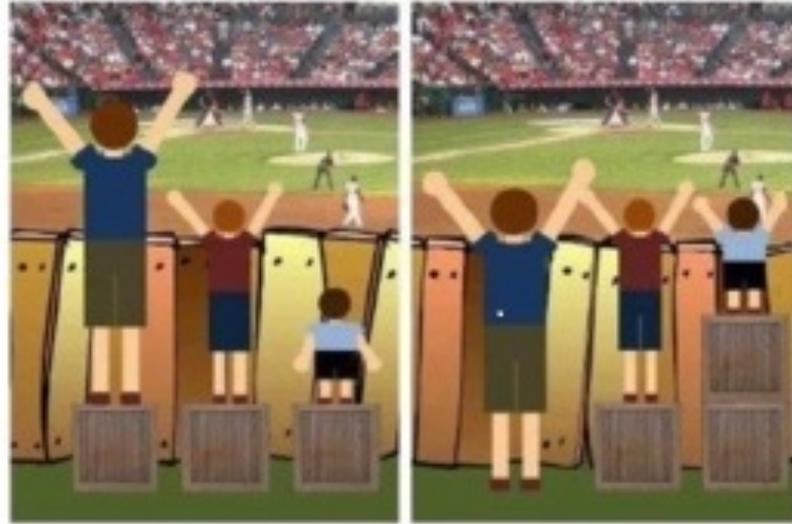


- En **classe de 6e**, l'accent est mis sur la **transition** entre l'école et le collège et sur la nécessaire **explicitation** du travail scolaire dans les différentes disciplines.
- Dans le **cycle 4**, il favorise la **construction de l'autonomie** dans la perspective de la poursuite d'études. L'accompagnement personnalisé prend des formes variées : approfondissement ou renforcement, développement des méthodes et outils pour apprendre, soutien, entraînement, remise à niveau **selon les besoins**. La constitution des groupes varie et donc le projet d'AP.



Avoir pareil...
ce n'est pas toujours juste !

Qu'est-ce que différencier ?



« Une démarche qui consiste à mettre en œuvre un ensemble diversifié de moyens et de procédures d'enseignement et d'apprentissage afin de permettre à des élèves d'âges, d'aptitudes, de compétences et de savoir-faire hétérogènes d'atteindre **par des voies différentes des objectifs communs** et, ultimement, la réussite éducative. »

CSE, 2001 dans Caron, 2003



- « Différencier, c'est rompre avec la pédagogie frontale, la même leçon, les mêmes exercices pour tous ; c'est surtout mettre en place une organisation du travail et des dispositifs qui placent régulièrement chacun, chacune dans une situation optimale.
- Cette organisation consiste à utiliser toutes les ressources disponibles, à jouer sur tous les paramètres, pour organiser les activités de telle sorte que chaque élève soit constamment ou du moins très souvent confronté aux situations didactiques les plus fécondes pour lui.»

Philippe Perrenoud



Comment différencier ?

- **CONTENUS** : sur quoi la tâche va porter.
- **STRUCTURE** : les modalités d'organisation de la tâche.
- **PROCESSUS** : le comment de la tâche.
- **PRODUCTIONS** : les produits ou résultats de la tâche.



Une heure d'AP en Géographie en 4^e en classe entière :

évaluation diagnostique et auto- évaluation sur le langage cartographique

Socle commun de connaissances, de compétences et de culture	<i>Dans le programme H-G 2016 - cycle 4</i>	<i>Dans le programme H-G 2016 - cycle 4</i>
Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer [L'élève] produit et utilise des représentations d'objets, d'expériences, de phénomènes naturels tels que schémas, croquis.	Pratiquer différents langages en histoire et en géographie Réaliser des productions graphiques et cartographiques.	Thème 2 : Les mobilités humaines transnationales
Domaine 5 : les représentations du monde et l'activité humaine L'élève (...) sait situer un lieu ou un ensemble géographique en utilisant des cartes (...) et en produisant lui- même des représentations graphiques.		Sous-thème 1 : Un monde de migrants



Le dispositif

- Deux exercices différents à échelles différentes sont proposés aux élèves en début d'AP.
- **Étape 1 : Chaque élève fait individuellement les deux exercices.**
- (Étape 2 : l'enseignant s'appuie sur une fiche pour mettre en place les règles du langage cartographique.)
- **Étape 3 : L'élève procède à une auto-évaluation.**
- L'enseignant utilise exercices et auto-évaluations pour identifier les besoins.



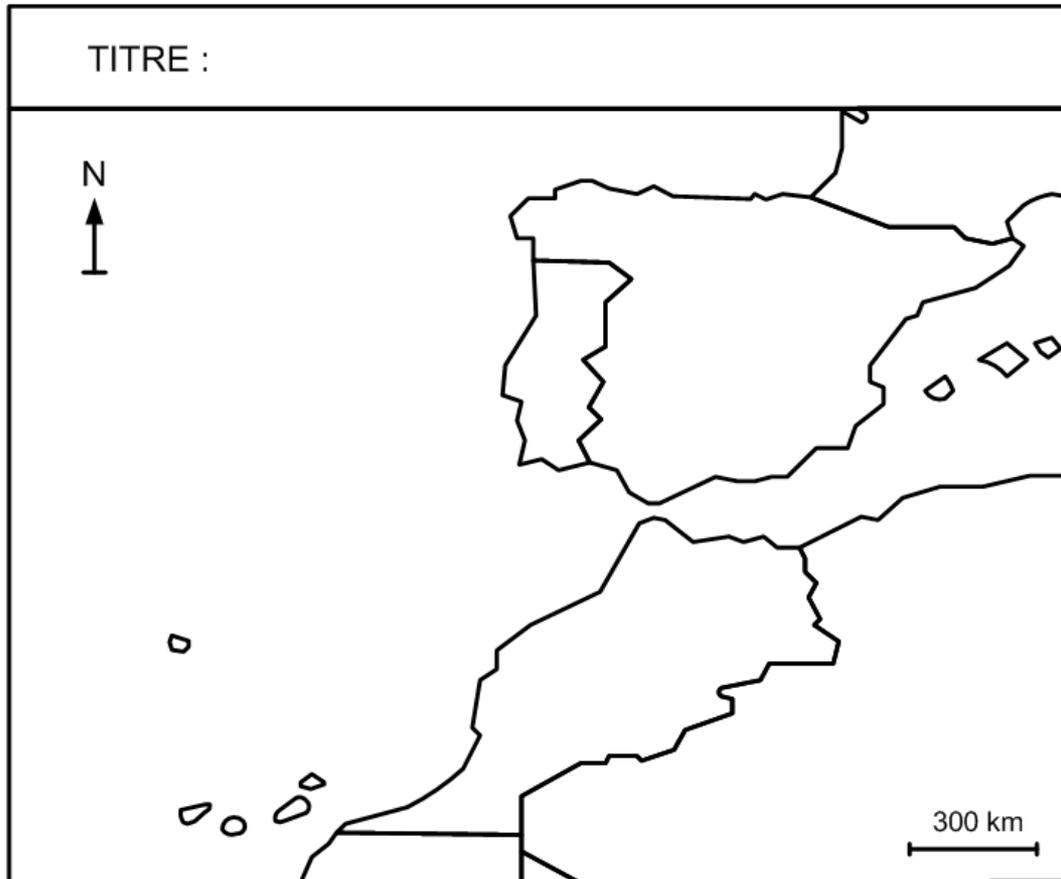
EXERCICE 1 : Achevez une légende et un croquis.

(Aidez-vous de votre cours et du manuel si besoin.)



- Le croquis porte sur les migrations entre le Maroc et l'Espagne.
- Finissez le croquis en suivant ces trois étapes :

- 1. Complétez les figurés dans la légende.
- 2. Reportez ces figurés sur la carte.
- 3. Complétez ce qui manque encore pour finir le croquis.



Légende :

1. Les flux migratoires :

Flux de migrants marocains

Flux de migrants subsahariens

2. Un flux révélateur des disparités de développement :

Pays à l'IDH élevé

Pays à l'IDH moyen

Transferts financiers

3. Une Europe qui se ferme :

Frontière externe de l'Europe

Zone de tension migratoire



EXERCICE 2 : Construisez une légende.

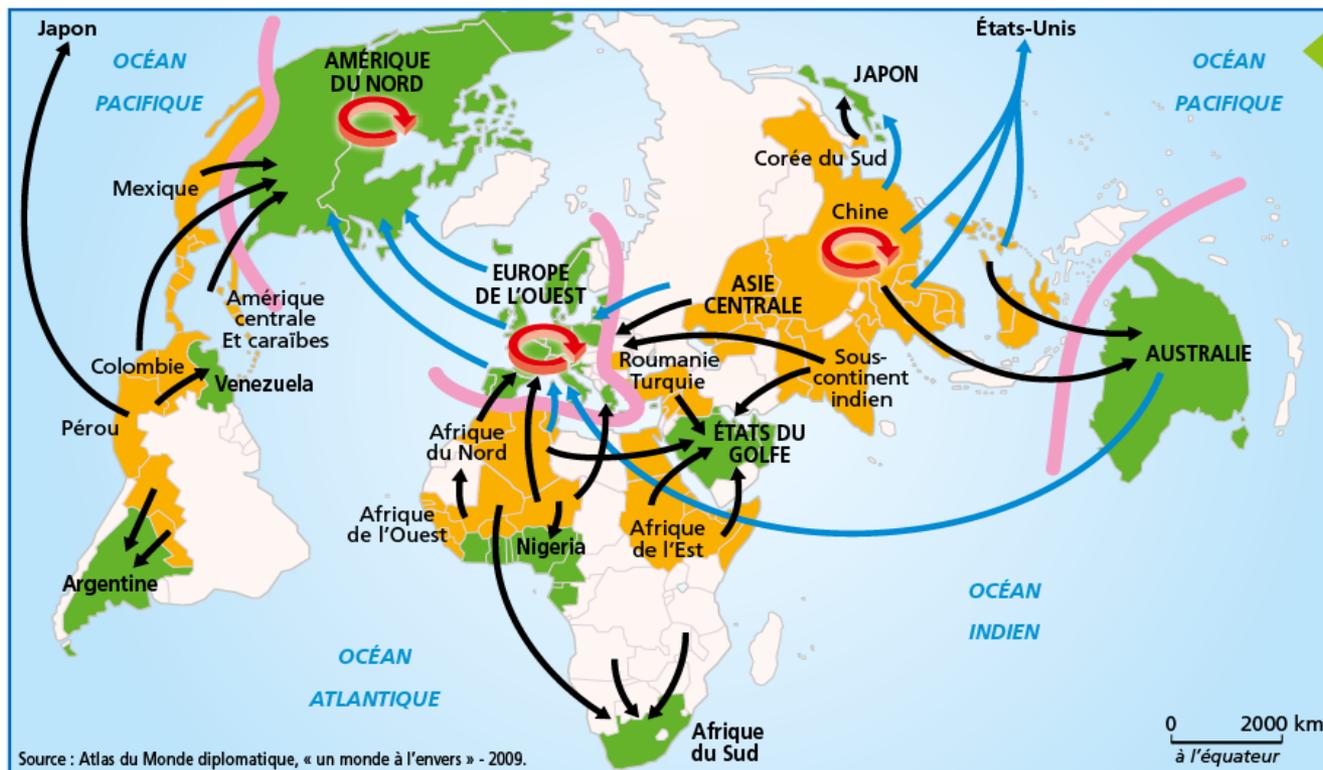
(aidez-vous de votre cours et du manuel si besoin.)



- Construisez une légende structurée correspondant à la carte.
- Utilisez pour cela tous les éléments proposés dans l'encadré.
- Vous pouvez ajouter des éléments.

Principales zones de départ - Limites entre espaces très inégalement développés - Migrants peu ou pas qualifiés - Migrants qualifiés : « fuite des cerveaux » - Migrations économiques internes - Principales zones d'arrivée

Espaces et flux migratoires dans le monde





Grille d'auto-évaluation de l'exercice 1 (au terme de l'étape 2)

	Acquis	Presque acquis	Début d'acquisition	Non-acquis
Le croquis a un titre.				
Les figurés de surface sont adaptés.				
Les figurés ponctuels sont adaptés.				
Les figurés ponctuels sont correctement placés.				
Les figurés de la légende correspondent à ceux du croquis.				
Les noms des pays, mer et océan sont écrits.				
Le croquis est net et lisible.				
Je n'ai mis que les éléments utiles au sujet.				



Grille d'auto-évaluation de l'exercice 2

(au terme de l'étape 2)

	Acquis	Presque acquis	Début d'acquisition	Non-acquis
Tous les éléments de la carte figurent dans la légende.				
Les éléments de la légende sont structurés.				
La légende est organisée par des titres.				
Les figurés de la légende sont fidèles à la carte.				
La légende est présentée de façon nette.				

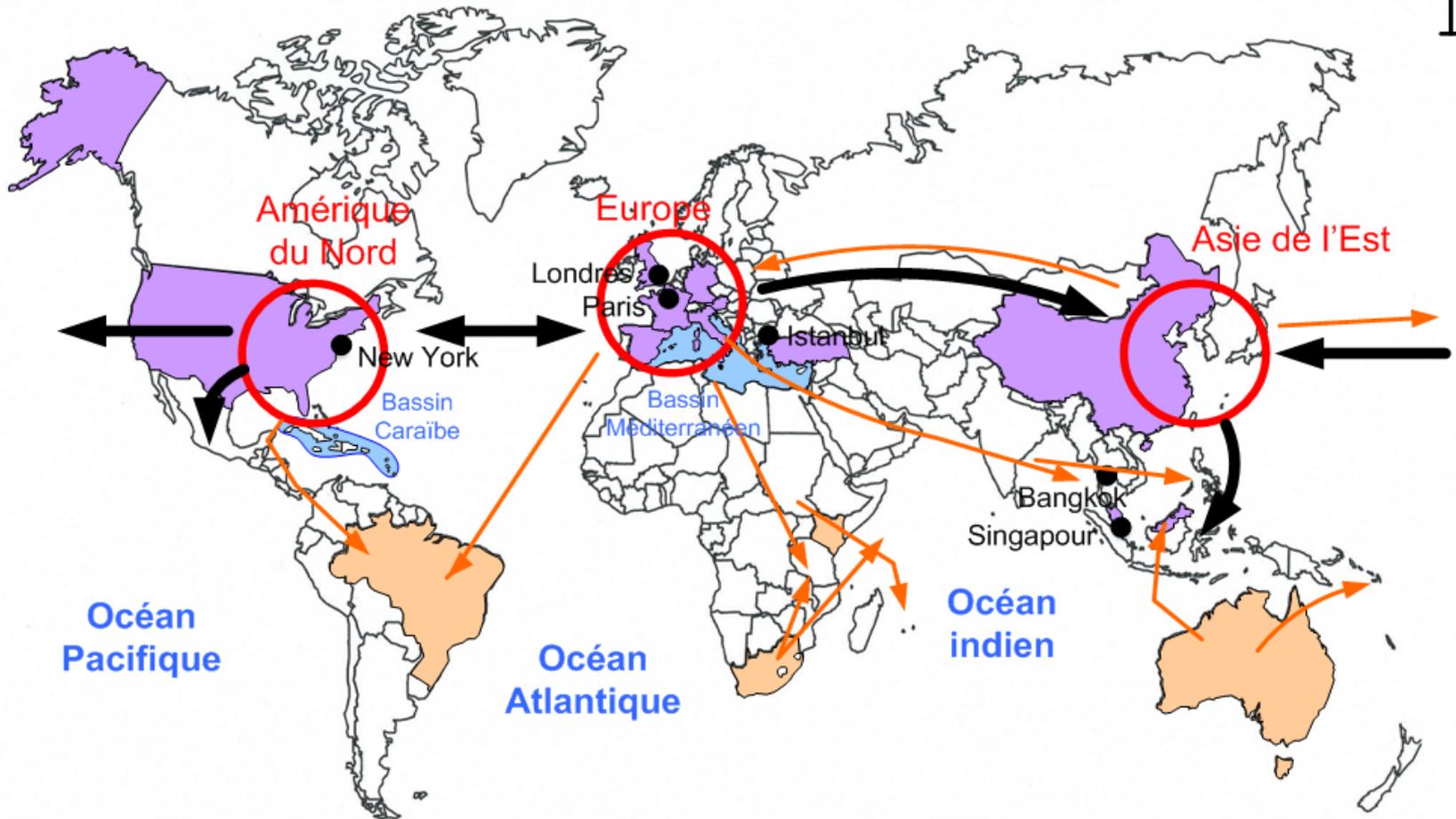


Une heure d'AP en Géographie en 4^e en classe entière : différenciation pédagogique sur le langage cartographique

Socle commun de connaissances, de compétences et de culture	<i>Dans le programme H-G 2016 - cycle 4</i>	<i>Dans le programme H-G 2016 - cycle 4</i>
Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer [L'élève] produit et utilise des représentations d'objets, d'expériences, de phénomènes naturels tels que schémas, croquis.	Pratiquer différents langages en histoire et en géographie	Thème 2 : Les mobilités humaines transnationales
Domaine 5 : les représentations du monde et l'activité humaine L'élève (...) sait situer un lieu ou un ensemble géographique en utilisant des cartes (...) et en produisant lui- même des représentations graphiques.	Réaliser des productions graphiques et cartographiques.	Sous-thème 2 : Le tourisme et ses espaces



Le tourisme dans le monde

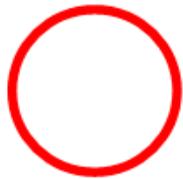


3000 km



Légende :

Les régions de départ et les flux



Les trois principales régions émettrices de touristes



Les flux de touristes principaux



Les flux de touristes secondaires

Les principales destinations touristiques



Les dix pays les plus visités dans le monde



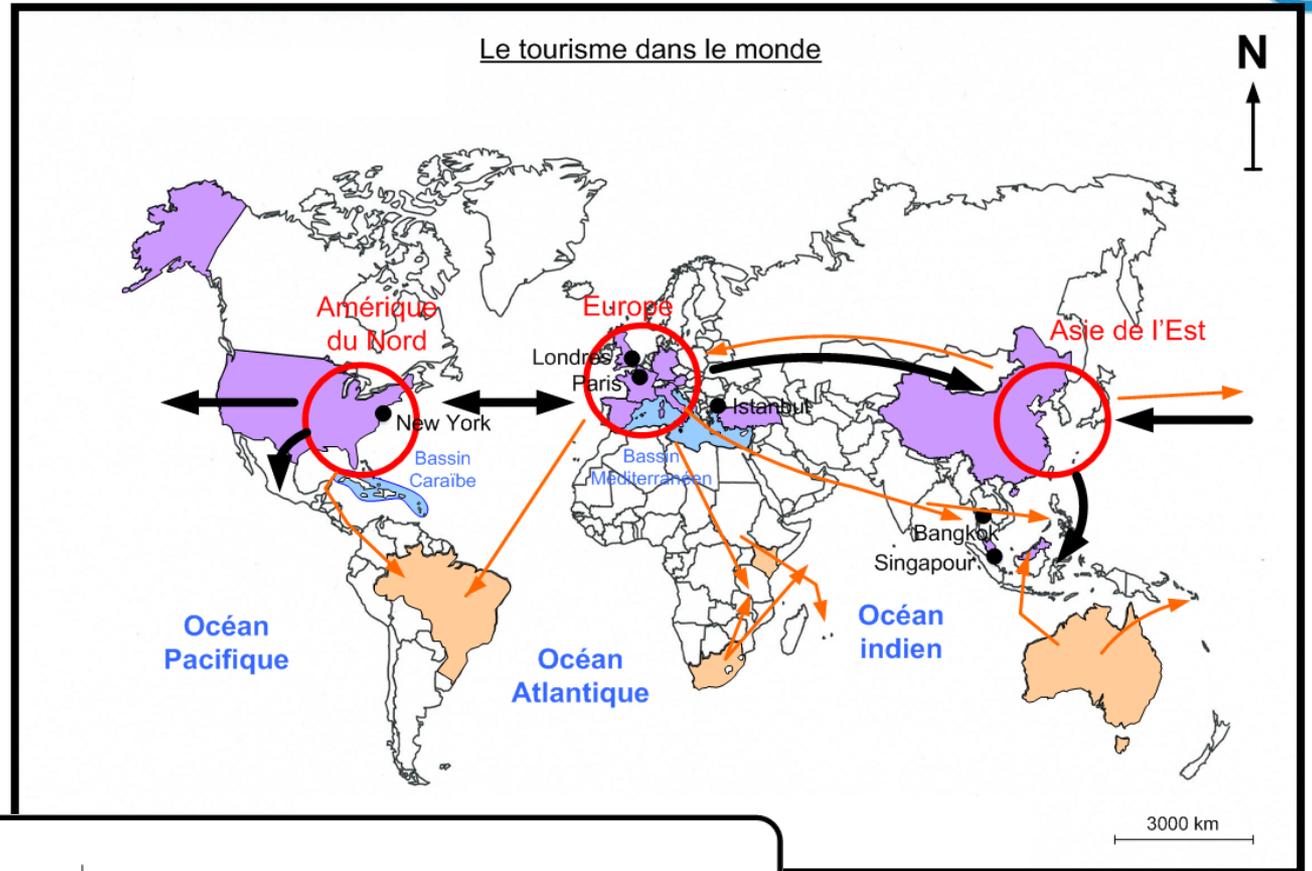
D'autres destinations importantes



Les grands bassins de tourisme balnéaire

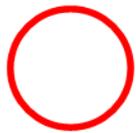


Les grandes métropoles touristiques



Légende :

Les régions de départ et les flux



Les trois principales régions émettrices de touristes



Les flux de touristes principaux



Les flux de touristes secondaires

Les principales destinations touristiques



Les dix pays les plus visités dans le monde



D'autres destinations importantes



Les grands bassins de tourisme balnéaire



Les grandes métropoles touristiques



Suite à l'évaluation diagnostique, nous pouvons dégager quatre profils d'élèves. Il est alors possible de proposer un travail adapté à chaque profil :

- ✓ Des élèves qui maîtrisent l'essentiel de la compétence du langage cartographique (***Groupe D***)
- ✓ Des élèves ayant des difficultés à structurer la légende (***Groupe C***)
- ✓ Des élèves ayant des difficultés à utiliser des figurés adaptés sur un croquis (***Groupe B***)
- ✓ Des élèves en grande difficulté qui maîtrisent très mal le langage cartographique (***Groupe A***)



Profil D : Objectif : travailler l'autonomie dans la réalisation cartographique





Profil D : Objectif : travailler l'autonomie dans la réalisation cartographique

Consignes profil D :

Construisez le croquis du **tourisme dans le monde** et sa légende.

Légende :

Profil C : Objectif : structurer la légende





Profil C : Objectif : structurer la légende

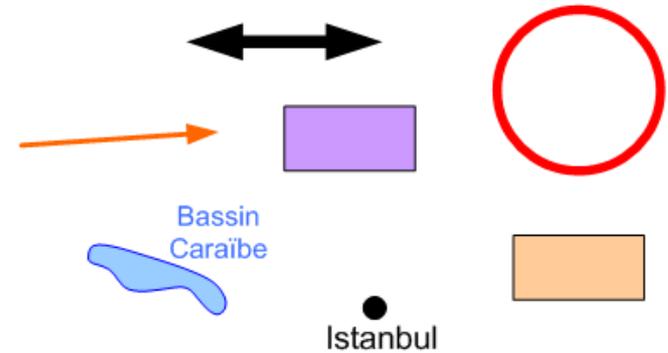
Consigne profil C

1/ Complétez la légende du croquis du tourisme dans le monde. Votre légende doit être organisée (le deuxième titre est à trouver). Elle doit contenir les éléments suivants :

- Les 10 pays les plus visités dans le monde.
- D'autres destinations importantes.
- Les trois principales régions émettrices de touristes.
- Les flux de touristes principaux.
- Les flux de touristes secondaires.
- Les grandes métropoles touristiques.
- Les grands bassins du tourisme balnéaire.

2/ Complétez le croquis.

Utilisez les figurés suivants :



Légende :

Les régions de départ et les flux

Profil B : Objectif : trouver les figurés adaptés

Le tourisme dans le monde



3000 km





Profil B : Objectif : trouver les figurés adaptés

Consignes Profil B

1/ Complétez la légende du croquis du **tourisme dans le monde** avec les figurés adaptés.

2/ Complétez le croquis à l'aide des figurés que vous avez choisis dans la légende.

Légende :

Les régions de départ et les flux

Les trois principales régions émettrices de touristes

Les flux de touristes principaux

Les flux de touristes secondaires

Les principales destinations touristiques

Les dix pays les plus visités dans le monde

D'autres destinations importantes

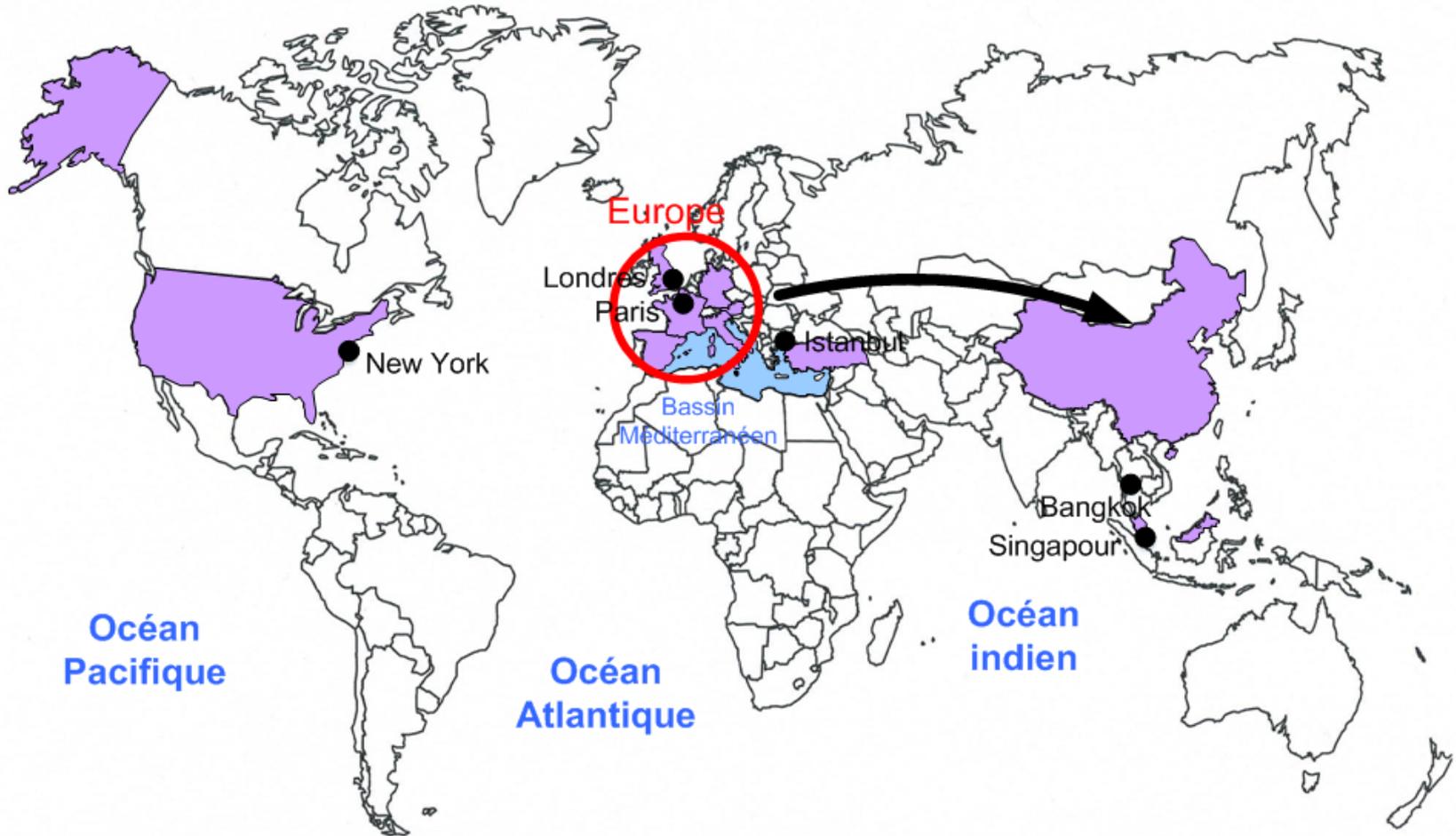
Les grands bassins de tourisme balnéaire

Les grandes métropoles touristiques



Profil A : Objectif : Reporter correctement les figurés sur le croquis

Le tourisme dans le monde



3000 km





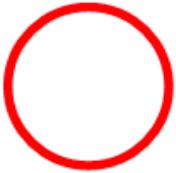
Profil A : Objectif : Reporter correctement les figurés sur le croquis

Consignes Profil A

Reportez les figurés de la légende sur le croquis du **tourisme dans le monde**.

Légende :

Les régions de départ et les flux



Les trois principales régions émettrices de touristes



Les flux de touristes principaux

Les principales destinations touristiques



Les dix pays les plus visités dans le monde



Les grands bassins de tourisme balnéaire



Les grandes métropoles touristiques



Une heure d'AP en 5^e en classe entière : séance d'Histoire

Socle commun de connaissances, de compétences et de culture	<i>Dans le programme H-G 2016 - cycle 4</i>	<i>Dans le programme H-G 2016 - cycle 4</i>
Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer	Pratiquer différents langages en histoire et en géographie	Thème 2 : Société, Eglise et pouvoir politique dans l'occident féodal (XIe-XVe siècles)
Écrire pour raconter, décrire, expliquer ou argumenter de façon claire et organisée	<i>Écrire pour construire sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger.</i>	Sous-thème 1 : <i>L'ordre seigneurial : la formation et la domination des campagnes</i>



Fiche d'activité groupe A

CONSIGNE : Rédigez un paragraphe d'au moins 15 lignes décrivant la société féodale.

- Utilisez le cours d'histoire pour rédiger votre paragraphe.
- Enrichissez votre cours par des recherches.
- Citez vos sources.

ATTITUDE : Vous pouvez vous entraider, mais chaque rédaction doit être différente.

Attention au niveau sonore de la classe.

Profil A : Elèves autonomes dans leur travail, avec de bonnes capacités d'abstraction et n'ayant pas de difficulté de rédaction.



Fiche d'activité groupe B

CONSIGNE : Rédigez un paragraphe de 5 à 15 lignes décrivant les repas et la vie quotidienne des clercs (personnes du clergé) au moyen âge.

- Utilisez le cours d'histoire pour rédiger votre paragraphe.
- Enrichissez votre cours par des recherches.

ATTITUDE : Vous pouvez vous entraider, mais chaque rédaction doit être différente.

Attention au niveau sonore de la classe.

Profil B : Elèves autonomes dans leur travail, moins à l'aise avec l'abstraction et ayant une petite difficulté à structurer un paragraphe écrit.

Fiche d'activité groupe C

CONSIGNE : Rédigez un paragraphe d'au moins 5 lignes décrivant les repas et la vie quotidienne des seigneurs et des chevaliers au moyen âge.

- Utilisez le cours d'histoire pour compléter le tableau suivant.
- Enrichissez votre cours avec les documents proposés pour ajouter des connaissances.

Mes connaissances sur le sujet	Les thèmes

- Utilisez le tableau pour rédiger votre texte.

ATTITUDE : vous pouvez vous entraider, mais chaque rédaction doit être différente.

Attention au niveau sonore de la classe.

Profil C : Elèves autonomes dans leur travail et ayant des difficultés à trier des connaissances et les classer.

Fiche d'activité groupe D

CONSIGNE : Rédigez un paragraphe d'au moins 5 lignes décrivant les repas et la vie quotidienne des paysans au moyen âge.

- Utilisez le cours d'histoire pour compléter le tableau ci-dessous.
- Utilisez également les documents proposés.

Questions	Mes connaissances sur le sujet	Les thèmes
Dates /périodes		
Contexte historique		
Définissez le mot « paysan »		
Que mangent les paysans ?		
Quelles sont les activités des paysans ?		
Quelles sont les relations entre les paysans et le seigneur ?		

- Utilisez le tableau pour rédiger votre texte.

Attitude idem...

Profil D : Elèves peu autonomes dans leur travail et ayant des difficultés importantes à trier des connaissances et les classer.



Fiche d'activité groupe E

CONSIGNE : Rédigez un paragraphe décrivant le seigneur et les chevaliers au Moyen âge.

1. Lisez la leçon suivante.
2. Recopiez dans la leçon la définition de seigneur et chevalier.
3. Surlignez dans la leçon les mots qui font référence au seigneur et aux chevaliers.
4. Complétez le tableau suivant :

Profil E : Elèves peu autonomes dans leur travail, ayant d'importantes difficultés pour rechercher des informations et pour rédiger.



Questions	Mes connaissances sur le sujet
Dans quelle période se situe-t-on à partir de l'an 1000 ?	moyen âge
Qu'est-ce que le seigneur fortifie ?	son château
De qui s'entoure le seigneur ?	Chevaliers, combattants à cheval
Comment sont vêtus les chevaliers ?	d'un heaume, d'un haubert, ...
Quelle est l'arme des chevaliers ?	d'une épée
Quelles sont les activités des chevaliers ?	la guerre, la chasse, les tournois.
Qu'est-ce que l'adoubement ?	Cérémonie permettant de devenir chevalier.
Quels liens sont renforcés par la vassalité ?	Liens entre les seigneurs et les chevaliers.

6. Après correction, du professeur, reprenez les éléments du tableau sous forme d'un texte.

ATTITUDE : Vous pouvez vous entraider, mais chaque rédaction doit être différente.

Attention au niveau sonore de la classe.