

**PROPOSITION D'UNE SEQUENCE EN CLASSE DE TERMINALE STMG :**

**SUJET D'ETUDE : LES ENGAGEMENTS MILITAIRES ET HUMANITAIRES DE LA  
FRANCE ET DES FRANCAIS DANS LE MONDE**

**CAPACITES MISES EN OEUVRE :**

Première partie du tableau *Capacités et compétences à acquérir en premières et terminales STMG :*

I Maîtriser les repères chronologiques et spatiaux

2. Changer les échelles et mettre en relation

-Mettre en relation des faits ou des événements de natures, de périodes, de localisations spatiales différentes. Réactualisation des connaissances des chapitres antérieurs, ce cours étant placé en fin d'année scolaire.

**Objectifs du programme :**

*Dans un monde de plus en plus instable, la France conduit des interventions à caractère diplomatique, militaire et humanitaire On présente la diversité des acteurs (armée, protection civile, ONG, etc.) et le cadre dans lequel ils interviennent (mandats internationaux, accords de défense, engagement citoyen, etc.). On analyse les modalités d'intervention en montrant leurs résultats et leurs limites.*

**Axes de travail :** acteurs, cadre et modalités d'intervention

**Entrée par une question d'actualité : La France au Mali, une intervention complexe**

**Support pédagogique :** article de Jean-Yves Moissoner, « La France au Mali, les ambiguïtés d'une intervention », *Libération*, du 14/01/2013 (Document p.263 du manuel TSTMG Magnard). La phrase « la communication politique (..) par essence simplificatrice » est soulignée dans le document en vue d'un exercice

**Pour bâtir l'introduction :** cours dialogué à partir de quelques questions posées à l'ensemble de la classe pour **fixer le cadre spatio-temporel**. Ne pas hésiter à susciter l'interaction entre élèves.

1. Localisez et nommez le Mali sur un planisphère mural ou vidéoprojeté
2. Quelle est la situation au Mali d'après le texte proposé et vos connaissances personnelles ?
3. Dans quel chapitre vu en cours les problèmes que rencontre le Mali ont-il été évoqués ?
4. Quelle puissance intervient au Mali ? (prélèvement d'informations)

**Travail en autonomie :** la classe est alors divisée en trois groupes de travail complémentaires selon les trois axes définis par le programme.

Le niveau de difficulté différent d'un groupe à l'autre nécessitera sans doute de veiller à leur composition. Vous pouvez aussi répartir le travail sur le 3<sup>e</sup> axe sur deux sous groupes pour équilibrer les tâches.

**Premier groupe : Des acteurs divers**

1. Dans le chapitre de votre manuel scolaire, repérez les différents acteurs français qui interviennent dans le monde. Éventuellement leur demander de les classer.
2. Quel acteur français est présenté dans le document d'étude ? Justifiez votre réponse.

### **Deuxième groupe : le cadre dans lequel ils interviennent**

1. Qu'est-ce qui rend légitime l'intervention de la France au Mali ?
2. Justifiez votre réponse en vous référant aux thèmes 1 et 2 de votre cours d'Histoire de terminale

### **Troisième groupe : les modalités d'intervention en montrant leurs résultats et leurs limites.**

1. Repérez et relisez la phrase soulignée. Justifiez cette affirmation à l'aide des informations contenues dans le document.
2. Expliquez les informations prélevées dans la question précédente à l'aide de votre cours « De la décolonisation à la mise en place de nouveaux États depuis 1945 ».
3. Quelles sont les répercussions pour la France de cette intervention d'après le texte ? (limites)
4. Montrez que cette crainte est justifiée à l'aide d'exemples pris dans le cours « Le jeu des puissances dans un espace mondialisé de 1945 à nos jours » dans la dernière partie sur de nouveaux rapports de force et de nouveaux types de conflictualité au début du XXI<sup>e</sup> siècle.

### **MISE EN COMMUN DU TRAVAIL DES TROIS GROUPES ET SYNTHÈSE (emboîtement d'échelles et mise en relation):**

- **Carte de l'Afrique** actuelle : réactualisation de la carte de la fin du cours sur la construction de nouveaux États (thème 2) pour envisager les problèmes à différents niveaux que connaît ce continent. Le Mali s'inscrit dans des logiques qui dépassent le cadre national.  
**Emboîtement d'échelles** envisagé dans le troisième paragraphe du document d'étude.
- **Planisphère** présentant la présence militaire française dans le monde (p.252 manuel Nathan) : changement d'échelle et réappropriation à l'échelle mondiale des axes de travail grâce à l'exploitation de la légende de la carte.
- **Tableau de quelques ONG françaises** présentant contexte de création, domaine d'action à la fois en termes d'espace (France, international, pays concernés) et de champ d'intervention (médecine, aide au développement...).
- Rédaction d'un paragraphe reposant sur la confrontation de ces trois documents montrant la **diversité** (acteurs, du cadre, des modalités, des espaces concernés) des engagements militaires et humanitaires de la France et des Français dans le monde.

### **EVALUATION PROPOSEE :**

A partir du planisphère de la présence militaire française dans le monde (p.252 manuel Nathan) et d'un document sur Médecin sans frontières extrait de leur site [www.msf.fr](http://www.msf.fr) (document 2 p.252 du Magnard) : réactualisation des notions et du vocabulaire vus en classe, des consignes du travail en autonomie et de sa correction.

1. Quels sont les acteurs (catégories d'acteurs) français qui s'engagent dans le monde ?
2. Dans quel cadre interviennent-ils ?
3. Quelles sont leurs modalités d'intervention ?
4. Quel est le continent sur lequel la France est la plus engagée ? A l'aide de vos connaissances sur les deux thèmes précédents d'Histoire, donnez trois raisons de cet engagement particulièrement fort sur ce continent.