



OFFRE PÉDAGOGIQUE 2015-2016

LYCÉE ET POST-BAC

Venir à Couriot ...

...c'est faire découvrir à vos élèves un **ancien puits de mine** avec ses **machines**, ses ambiances, sa **galerie de mine** souterraine reconstituée et ainsi les traces du **travail** et de la **vie des hommes**.

Depuis décembre 2014, Couriot s'est agrandi. De **nouvelles salles d'exposition** sur près de **1 000 m²** permettent de découvrir davantage cette **grande aventure industrielle**.

À la suite de la visite guidée, prenez le temps de **parcourir librement** les espaces qui n'ont pas été abordés avec le médiateur.

Le service de médiation du musée vous propose des **activités adaptées** au niveau des élèves et à vos programmes scolaires. Notre offre se décline de différentes manières : des **visites découvertes et thématiques** d'une durée d'**1h15** pouvant être complétées d'un **approfondissement de 30 à 45 minutes**.

Lors de votre venue, la visite s'effectue par **groupes** de 19 personnes maximum (élèves, enseignants et accompagnateurs) animés par un **médiateur culturel**.

Pour les élèves de **lycée**, nous abordons l'**univers de la mine** de manière **pluridisciplinaire**.
Ce livret vous présente notre offre pour cette année 2015-2016.

Un **dossier pédagogique généraliste** ainsi que des **dossiers spécifiques** liés aux animations sont téléchargeables en ligne.

Vous pouvez aussi passer la **journée** au **musée** ou sur le **territoire stéphanois**. Un ensemble de propositions vous est présenté dans ce livret.

Visite découverte

2nde

1^e

Term

CAP

post-Bac



© C. Piérot

Cette **approche globale** du site minier permet de découvrir certains bâtiments de surface et la galerie de mine reconstituée pour comprendre le **fonctionnement** de cette industrie ainsi que les **conditions de travail** des mineurs aux **XIX^e et XX^e siècles**.

Durée : 1h15

Les autres espaces sont librement accessibles à la visite.

**Nous vous conseillons cette visite lors d'échanges scolaires.
Pour une approche plus thématique, une offre spécifique est préférable.**

Visites thématiques

Science, Environnement, Technologie

Le charbon, de la matière organique à la source d'énergie

2nde

1^e

Un **diaporama** suivi d'un **parcours** pour appréhender les mécanismes qui ont conduit à la **formation du charbon** il y a 300 millions d'années.

Une **approche croisée** qui met en lien l'**étude du vivant**, la **géologie**, les **enjeux climatiques** et **environnementaux** actuels.

À la suite du diaporama, deux parcours sont au choix :

-Une **visite des espaces d'exposition** pour une présentation plus approfondie des familles de végétaux, des fossiles et les objets de collection.

-Une **visite de la galerie reconstituée** pour établir le rapport avec l'activité des hommes.

Durée : 1h30



Fougères arborescentes du Stéphanien, planche de l'ouvrage *Flore carbonifère du département de la Loire et du Centre de la France*, 1875, Cyrille Grand Eury

Consultez le **dossier pédagogique** spécifique pour préparer et approfondir votre visite (*en cours de réalisation*).

Histoire - Arts plastiques - Français

Être mineur à Saint-Étienne de 1848 à 1970

1^e

CAP

Un parcours dans certains espaces du musée ainsi que la galerie de mine reconstituée pour aborder l'évolution de la **condition ouvrière** à la mine : organisation du travail, législation, depuis les débuts de l'industrialisation jusqu'à la fermeture.

Cette visite est complétée de deux **approfondissements au choix** :

-Un **diaporama** sur les **luttons et conquêtes sociales** à la mine aux XIX^e et XX^e siècles.

-Un **parcours** thématique dans les nouveaux espaces muséographiques afin d'évoquer la **place de la mine et des mineurs** dans l'**industrie stéphanoise**.

Le train de la galerie de mine n'est pas emprunté pendant cette visite.

Durée : 1h45



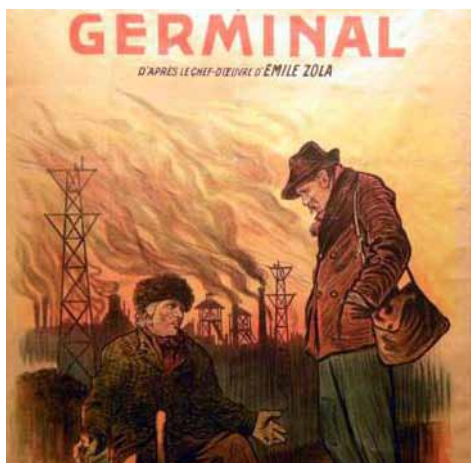
Fusillade du Brûlé (1869), Tableau de Morel, Collection Puits Couriot / Parc Musée de la Mine

Consultez le **dossier pédagogique** spécifique pour préparer et approfondir votre visite (*en cours de réalisation*).

Zola, *Germinal* et Saint-Étienne

2nde

1^e



Affiche de R. Freida pour le film *Germinal* d'Albert Capellani, 1913
Collection Puits Couriot / Parc - Musée de la Mine

Un parcours dans la partie de la galerie reconstituant le **XIX^e siècle** ponctué de **lectures** d'extraits du roman d'**Émile Zola**.

Cette visite est l'occasion de **comparer** l'oeuvre de **fiction** avec la **réalité** du bassin houiller stéphanois à cette époque.

Le train de la galerie de mine n'est pas emprunté pendant cette visite.

Durée : 1h15

Consultez le **dossier pédagogique** spécifique pour préparer et approfondir votre visite.

La mine sous l'Occupation

2^{nde}

1^e

Une visite pour appréhender les **conditions de vie** et de **travail** des mineurs sous l'**Occupation**.

Les élèves découvriront l'**organisation** de cette **industrie stratégique** au service de l'occupant ainsi que les formes de **résistance** développées pour ralentir la production.

Durée : 1h15

Consultez le **dossier pédagogique** spécifique pour préparer et approfondir votre visite (*en cours de réalisation*).



P. Pétain visitant le puits Couriot, mars 1941
© Collection particulière

Couriot, une histoire du XX^e siècle

1^e



Monument aux victimes de la guerre et du devoir, cour d'entrée du Puits Couriot
© F. Kleinefenn

Le Puits Couriot, important site industriel stéphanois, a été le **témoin** des **bouleversements du XX^e siècle** : Première et Deuxième Guerres mondiales, la reconstruction, les Trente Glorieuses, jusqu'à l'abandon du charbon.

La visite aborde des thèmes **historiques, politiques, économiques et sociaux**.

Le parcours commence par l'étude du **Monument aux Morts et aux victimes du devoir** et s'achève par le **diaporama** retraçant les grandes dates de l'histoire de Couriot.

Durée : 1h30

Cette visite est un bon outil pour synthétiser votre **programme d'histoire** au travers d'un exemple local. Réservez-la pour les mois de **mai-juin**.

Le train de la galerie de mine n'est pas emprunté pendant cette visite.

Consultez le **dossier pédagogique** spécifique pour préparer et approfondir votre visite (*en cours de réalisation*).

Approfondissements pour passer une journée à Couriot

À la suite de la visite guidée du matin et après la pause déjeuner, nous proposons, pour **tous les niveaux** de lycée, **quatre approfondissements** autour des thèmes suivants :

Les nouveaux espaces d'exposition



Un cheminement dans les **nouveaux espaces muséographiques** pour découvrir certains **objets de collection** et ainsi approfondir ses connaissances sur cet **univers minier**.

Durée : 1h

Espace d'exposition «La figure du mineur»

© F. Kleinfenn

Architecture et paysage de Couriot

Un parcours guidé dans les espaces patrimoniaux et muséographiques pour découvrir les **matériaux** et les **techniques constructives** propres à un site industriel et minier.

Durée : 1h



Ancien et nouveau chevalement du puits Chatelus 1 et gare du Clapier, 1927

© Collection particulière

Une heure, une oeuvre



Tableau *Les Mineurs*, J-P Laurens

© F. Kleinfenn

Une heure pour découvrir une oeuvre de collection présentée dans un espace du musée : connaître son histoire, ses techniques artistiques, comprendre ce qu'elle nous raconte ...

Nous vous proposons l'étude du **Monument aux Morts et aux victimes du devoir**, inauguré en 1920 en commémoration de la Première Guerre Mondiale ou la reproduction du **tableau de Jean-Paul Laurens, *Les Mineurs***, 1904, allégorie d'une ville industrielle.

Durée : 1h

Mémoire des migrations

Un circuit guidé dans les espaces patrimoniaux et muséographiques pour comprendre les différentes **vagues d'immigration** des **XIX^e et XX^e siècles** liées à l'organisation de l'activité minière.

Durée : 1h



Jetons de pointage suspendus au panneau portant les noms des mineurs
Lampisterie du Puits Couriot
© F. Kleinfenn

Le musée est fermé de 12h30 à 14h.

Voici les **contacts** des **salles hors-sac** pouvant vous accueillir pour la pause déjeuner.

Propositions pour passer une journée sur le territoire stéphanois

Un circuit dans la vallée de l'Ondaine

1^e

CAP



Monument aux victimes de la fusillade du Brûlé, La Ricamarie

© F. Kleinfenn

La **matinée** est consacrée à la **visite découverte** du site minier.

L'**après-midi**, un parcours guidé en **bus** permet de retrouver les **traces de l'aventure minière** dans la **vallée de l'Ondaine** : **chevalement du Marais**, **cité minière** de Beaulieu, **monument de la fusillade du Brûlé**.

Durée : 1h15 de visite du musée le matin
2h de parcours en bus l'après-midi

Cette animation est proposée de **septembre à octobre** puis de **mars à juin**.

Le bus utilisé l'après-midi est celui de l'école.

Consultez le **dossier pédagogique** spécifique pour préparer et approfondir votre visite (*en cours de réalisation*).

Des itinéraires construits en partenariat avec d'autres structures culturelles

Pour développer une thématique particulière, le musée peut vous orienter vers d'autres **partenaires culturels stéphanois** et mettre ainsi en place des **itinéraires spécifiques** et complets.

- **CCSTI la Rotonde**
La formation du charbon et les énergies
- **Musée d'Art et d'Industrie**
Les grandes industries stéphanoises
- **Mémorial de la Résistance et de la Déportation de la Loire**
La Seconde Guerre mondiale
- **Service Ville d'Art et d'Histoire**
Les industries stéphanoises qui ont marqué l'espace urbain, la Seconde Guerre mondiale
- **Archives Municipales**
Les migrations avec l'exposition «Saint-Etienne Cosmopolitaine» (sept 2015- juin 2016)
- **La cinémathèque**
Les archives audiovisuelles de la mine
- **Archives Départementales**
La Première Guerre mondiale
- ...