

UNE EXPERIMENTATION DE LA DEMARCHE DE PROSPECTIVE TERRITORIALE

L'aire urbaine de Lyon demain : quelles nouvelles pratiques de la ville en 2040 ?

L'expérimentation inter-établissements, mobilise des élèves de niveau 3^e dans trois collèges situés dans l'aire urbaine de Lyon.

Patrice Pasqualini – Collège Georges Charpak, Brindas

Catherine Bion – Collège André Lassagne, Caluire-et-Cuire

Thomas Domenichini - Collège Pierre Valdo, Vaulx-en Velin

Au début de l'année scolaire 2017-2018, nous avons imaginé et programmé un projet filé sur l'année afin de mobiliser nos élèves de 3^e autour de leur territoire de vie, avec une double mission : éduquer par le territoire (éducation centrée sur l'élève dans son territoire) et pour le territoire (éducation centrée sur l'acquisition et la construction de connaissances sur le territoire). Il s'agit ainsi non seulement d'améliorer la compréhension par nos élèves du fonctionnement de leur territoire mais aussi de les préparer en tant que futurs citoyens à se mobiliser autour d'un projet de territoire commun et à s'emparer de manière positive de l'avenir de leur territoire de proximité face à un certain catastrophisme diffusé par de nombreux médias.

Pour son analyse des territoires et son objectif citoyen, une discipline, le géographie, était naturellement convoquée pour mener à bien ce projet. Le programme de géographie de 3^e (BO spécial n°11 du 26 novembre 2015) invite à utiliser « *les représentations et l'expérience géographiques des élèves pour conforter les apprentissages* » ainsi que « *les ressources de la réflexion prospective, qui permet, pour tous les thèmes proposés, de poser des questions pertinentes sur les*

ressources et les contraintes géographiques que des sociétés connaissent et sur les perspectives de développement qu'elles peuvent envisager, et d'engager de nombreuses activités de type projet avec les élèves.» Le thème 1 (Dynamiques territoriales de la France contemporaine) et le thème 2 (Pourquoi et comment aménager le territoire ?) du programme de géographie se prêtent particulièrement bien à la conduite d'une démarche de prospective territoriale, démarche de la géographie d'aujourd'hui qui permet de comprendre les territoires et donne des moyens d'action. Le thème 2, qui ne comporte que deux sous-thèmes, permet de dégager du temps afin de déployer cette démarche innovante avec les élèves.

1- Territoire et échelle choisis

Le premier sous-thème du thème 1 du programme de géographie vise à présenter la géographie des aires urbaines qui « *permet de sensibiliser les élèves à la diversité des espaces (centraux, péricentraux, périurbains, suburbains) concernés par l'urbanisation et aux relations entre les aires d'influences urbaines* ». La fiche ressources eduscol consacré à ce thème préconise d'entrer « *par l'étude de cas d'une aire urbaine significative ou par celle dans laquelle le collège est situé* ».

Il nous a semblé pertinent de travailler dans un premier temps à l'échelle du territoire de proximité de nos élèves, de manière à construire la notion d'aire urbaine. En effet, la localisation de nos trois collèges (collège André Lassagne en ville-centre, collège Pierre Valdo en banlieue et collège Georges Charpak en couronne périurbaine) permet aux élèves de découvrir, caractériser et différencier les espaces qui composent l'aire urbaine de Lyon et leurs dynamiques. Cela permet de soulever les questionnements autour de l'étalement urbain, des ségrégations socio-spatiales, ... Notre projet vise à développer le questionnement et le raisonnement des élèves autour d'une problématique centrale : quelles nouvelles pratiques de la ville ?

2- Notre démarche

La lecture de certains travaux comme ceux de François de Jouvenelle et Bernadette Mérenne-Schoumaker nous a guidé dans la compréhension et la mise en œuvre de la méthodologie de la géographie prospective. Dans la revue *Futuribles*, François de Jouvenelle explique que « *faire de la prospective consiste à explorer quels sont les futurs possibles en germe dans la situation actuelle, pour aider à la détermination des futurs souhaitables et à l'identification des moyens à mettre en œuvre pour les atteindre* ». Tout en les adaptant à notre cadre scolaire, nous nous sommes particulièrement inspirés des propositions de Bernadette Mérenne-Schoumaker, pour qui la démarche de prospective s'organise autour de trois grandes phases :

- la recherche de données, le diagnostic, l'enquête de « connaissance directe » ;
- la délibération, le débat entre acteurs ;



-la construction des visions du futur dénommées « scénarios », suivies par l'élaboration d'objectifs et de stratégies d'action.

Etape 1 –La réalisation du diagnostic territorial

Il existe plusieurs voies et plus ou moins de difficultés pour dresser un diagnostic territorial, selon le territoire dont il est question, les données dont on dispose, le temps imparti à l'exercice ou encore le niveau de nos élèves. En tenant compte de ces préalables, nous avons décidé de faire travailler nos élèves selon les deux temps et objectifs suivants :

1. Découvrir le territoire en précisant sa localisation et situation dans l'aire urbaine de Lyon et la Région Auvergne-Rhône-Alpes.

Dans chaque collège, les élèves sont amenés à nommer, représenter et situer leur territoire de vie (Ouest Lyonnais, Caluire-et-Cuire, Vaulx-en-Velin)

Figure 1. Fiche d'activité des élèves


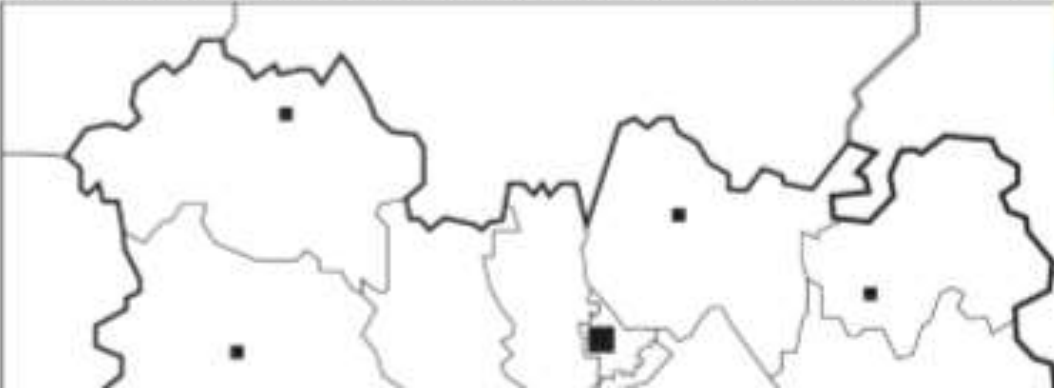
I. Quel est mon territoire de vie ?

Activité 1. Je nomme et représente mon territoire de vie.

Complétez à votre manière (expression écrite, dessin, photographie, ...)
le cadre ci-dessous afin de nommer et représenter votre territoire de vie.

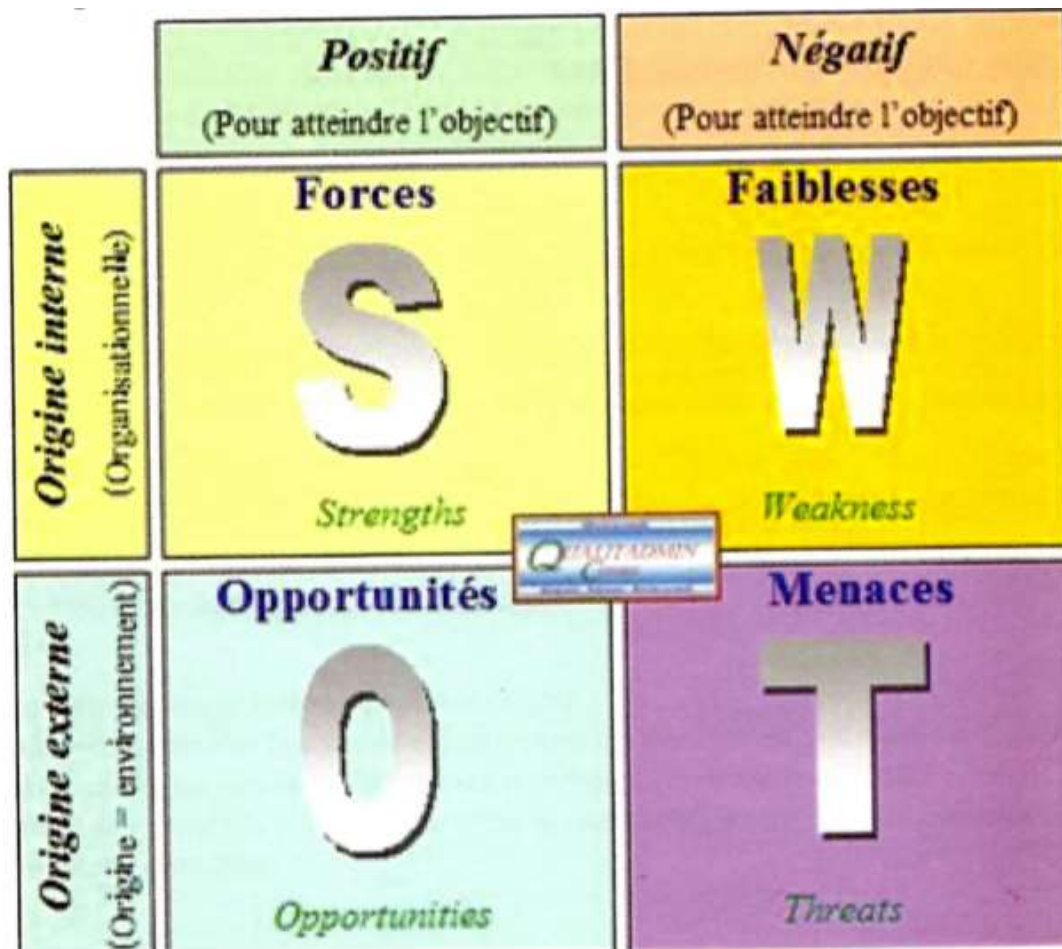
Votre territoire de vie est le territoire de proximité dans lequel vous avez votre domicile, celui que vous pratiquez et parcourez et dans lequel vous accomplissez les actes du quotidien (scolarité, achats, loisirs, ...)

Activité 2. Je localise et situe mon territoire de vie dans la Région Auvergne-Rhône-Alpes



2. Analyser le territoire et chercher à comprendre comment il fonctionne afin de dresser un bilan en termes de forces, faiblesses et enjeux (présents et futurs), en s'inspirant de la grille AFOM.

Figure 2. La grille AFOM (SWOT), un outil pour dresser un bilan territorial



Source : <http://www.qualitadmin.com/2010/10/s-wot-personnel.html>


Notre démarche a été de placer les élèves en position active de manière à ce qu'ils se forment au mieux à la connaissance et au fonctionnement de leur territoire de proximité et puissent en appréhender les dynamiques et enjeux. Les élèves des trois collèges ont ainsi reçu une première lettre de mission, identique, émanant de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, précisant les attentes (établir un diagnostic de son territoire de vie) et un calendrier. Pour mener à bien cette mission, ils ont été invités à exploiter un corpus documentaire et à rencontrer des acteurs locaux, publics et privés, afin de pouvoir ensuite, en autonomie et en groupe, réaliser un diagnostic de leur territoire. Les diagnostics territoriaux sont enseignés dans des livrets vierges communs aux trois établissements scolaires. On trouvera en **annexe 1** des exemples de corpus documentaires et **en annexe 2** des exemples de diagnostic territorial rédigés par les élèves.

Figure 3. Lettre de mission n°1

AUVERGNE - Rhône-Alpes

Lyon, octobre 2017,

Aux élèves de classes de 3^{ème}



- Collège G. Charpak, Brindas
- Collège A. Lassagne, Caluire-et-Cuire
- Collège P. Valdo, Vaulx en Velin

Lettre de mission

Chers élèves et futurs citoyens,

Dans le cadre d'une réflexion globale sur le développement de l'aire urbaine de Lyon, la Région Auvergne Rhône-Alpes vous confie la mission d'établir un diagnostic de votre territoire de vie. Il s'agit de montrer comment fonctionne actuellement ce territoire, c'est-à-dire présenter ses atouts (ses forces et opportunités) et faiblesses (handicaps et menaces) afin d'en dégager les enjeux.


Pour mener à bien votre diagnostic territorial, vous travaillerez en groupes en exploitant les documents remis ce jour. Vous veillerez aussi à rencontrer et interroger des acteurs locaux, publics ou privés : habitants du territoire, élus, chefs d'entreprise, membres d'associations, ...

Le diagnostic de votre territoire de vie se présentera sous la forme d'un livret composé de 8 pages et organisé en 5 parties :

PARTIE 1- Localisation et situation du territoire.

PARTIE 2- Le territoire et ses paysages : quelques paysages caractéristiques du territoire (deux à quatre) sont proposés et décrits.

PARTIE 3- Le territoire et ses habitants : la page restitue des paroles d'habitants interviewés.

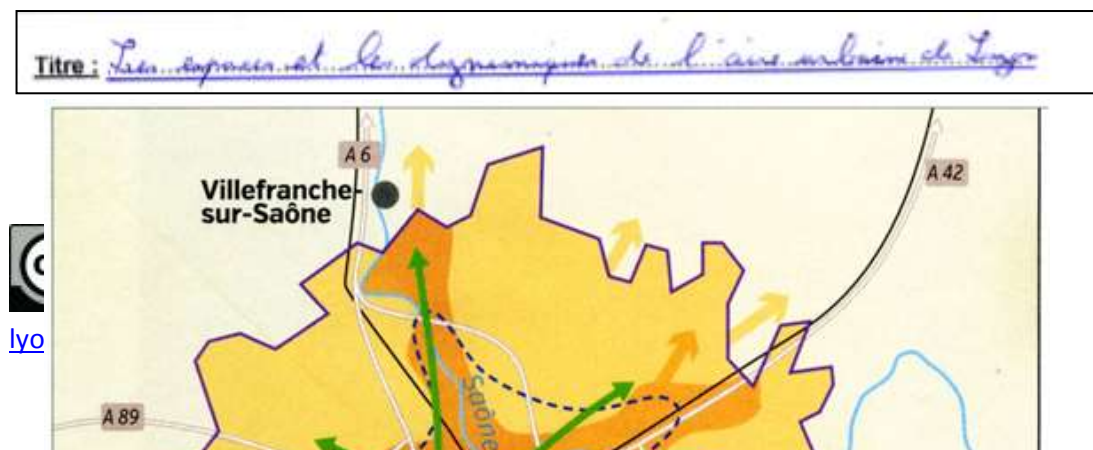


Etape 2 – La mutualisation des diagnostics territoriaux et l'exploration des hypothèses d'évolution possible

Dans un premier temps, chaque professeur a piloté la mutualisation des travaux réalisés par ses élèves, qui ont souvent identifié les principaux atouts et handicaps de leur territoire ; dégager les grands enjeux s'est révélé parfois plus complexe pour eux.

Puis, les diagnostics territoriaux réalisés dans les trois collèges ont été échangés et croisés. La lecture et l'analyse des différents diagnostics territoriaux a permis aux élèves d'observer que l'aire urbaine de Lyon se compose d'espaces variés, aux fonctions diverses ; les inégalités socio-spatiales ont été soulignées et les enjeux à l'échelle de l'aire urbaine ont pu être dégagés. Ce travail qui a permis de construire et approfondir la notion d'aire urbaine a conduit à la réalisation d'un croquis sur les espaces et dynamiques de l'aire urbaine de Lyon.

Figure 4. Croquis sur les espaces et dynamiques de l'aire urbaine de Lyon





élèves
volution

Etape 3 – L'élaboration de scénarios

La démarche de prospective territoriale semble distinguer les scénarios exploratoires et les scénarios normatifs.

La prospective exploratoire consiste à explorer les futurs possibles, à moyen ou long terme, en se fondant sur le diagnostic en dynamique du territoire et de ses relations avec son environnement : que peut-il advenir de ce territoire ? A partir d'une même base, des mêmes ingrédients de départ, mais avec des choix stratégiques divergents, il s'agit de présenter différentes histoires de futurs possibles : ces histoires montrent le cheminement de la situation présente à telle ou telle situation

future, en lien avec le jeu des divers acteurs : les scénarios doivent montrer qui intervient, quand et pour faire quoi.

Pour nos élèves de 3^e, il nous a semblé plus facilitant de s'orienter vers l'écriture de scénarios de type normatifs. La prospective normative ou stratégique vise à déterminer des futurs souhaitables (des futurs choisis plutôt que des futurs subis) et identifier les moyens à mettre en œuvre pour les atteindre : que pouvons-nous faire ? Que voulons-nous faire ?

Les élèves des trois collèges ont ainsi reçu une seconde lettre de mission émanant de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, qui les invite à « à réfléchir et à déterminer les aménagements souhaitables en réponse aux problématiques actuelles : comment assurer un développement durable ? Comment réduire les inégalités observées dans les diagnostics territoriaux ? Comment habiter ensemble l'aire urbaine de Lyon en 2040 ? ». Les élèves, en groupes, doivent réaliser un scénario à l'échelle de leur choix (quartier, commune, Grand Lyon, aire urbaine, ...) et selon la forme de leur choix, donnant à voir dans quel territoire ils souhaiteraient habiter en 2040 lorsqu'ils seront âgés d'une trentaine d'années. Chaque production sera accompagnée d'un écrit explicatif et argumentatif.


Un nouveau dossier de ressources est remis à chaque équipe d'élèves. On trouvera en **annexe 3** un exemple de corpus documentaire et en **annexe 4** des exemples de scénarios imaginés et conçus par les élèves.

Figure 5. Lettre de mission n°2



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

Jeudi 8 mars 2018,



Aux élèves de classes de 3^{ème}

- Collège G. Charpak, Brindas
- Collège A. Lassagne, Caluire-et-Cuire
- Collège P. Valdo, Vaux-en-Valin

Lettre de mission

Chers élèves et futurs citoyens,

Dans le cadre de la poursuite de la réflexion engagée autour du développement de l'aire urbaine de Lyon, la Région Auvergne-Rhône-Alpes vous sollicite de nouveau afin d'organiser une exposition :

3- Les principaux apports du projet

Il nous semble que ce projet, relevant d'une géographie citoyenne, permet de poursuivre quatre finalités principales :

- Donner aux élèves un sens du futur, les initier à penser dans le temps long et à les faire raisonner de manière constructive
- Apprendre aux élèves à être de futurs acteurs du développement durable de leur territoire et préparer leur épanouissement professionnel et citoyen
- Faire comprendre aux élèves qu'ils peuvent s'emparer de manière positive de l'avenir de leur territoire de proximité
- Construire les savoirs géographiques et compétences du programme.

Dans le cadre des missions successives qui leur sont confiées, les élèves vont devoir mettre en œuvre des compétences et c'est parce qu'elles sont mises en œuvre qu'elles se construisent progressivement. Par exemple, les élèves vont devoir se repérer dans l'espace, à différentes échelles, analyser et comprendre des documents, s'informer dans le monde du numérique ou encore pratiquer différents langages. L'engagement des élèves dans les apprentissages est d'ailleurs souvent facilité par les missions proposées qui font davantage sens pour eux car reliées au réel et à des situations concrètes et inédites ; ils apprécient aussi fortement toute marge de liberté, que ce soit pour le choix de l'échelle ou la forme de la production.

Placés en autonomie et dans de réelles situations de recherche, ils doivent concevoir la méthodologie à suivre pour mener à bien leurs missions. Les questionnements, les échanges et débats entre pairs sont nombreux. Les compétences « raisonner, justifier une démarche et les choix effectués » et « coopérer et mutualiser » sont ainsi particulièrement mobilisées. Il peut être intéressant de prévoir des activités métacognitives à certains moments : faire s'exprimer les élèves sur ce qu'ils font, ont fait ou comment ils l'ont fait. De même, on peut proposer périodiquement aux élèves une auto-évaluation en rapport avec telle ou telle compétence.

4- Evaluation

On peut concevoir une évaluation formative, « au fil de l'eau » : tout au long du projet, le professeur observe ses élèves en cours d'apprentissage, les éclaire et les encourage. Par exemple, dans le cadre d'une évaluation des compétences sous forme d'un code couleur, il peut valoriser d'un point vert un élève qui démontre une maîtrise satisfaisante de telle ou telle compétence.

En fin de projet, on peut envisager aussi une évaluation sommative, à l'oral, basée sur trois principaux critères :

- Imaginer et concevoir un scénario
- Maîtriser le projet/sujet présenté
- Maîtriser l'expression orale



Figure 7. Grille d'évaluation finale

FICHE EVALUATION PROJET DE PROSPECTIVE TERRITORIALE – SOUTENANCE DU PROJET				
Membres du groupe / Notation globale		Date et horaires de la soutenance		
[] []		[]		
[] []		Forme de la production		
[] []		[]		
[] []		Respect du délai (Production) :		
[] []		<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non <input type="checkbox"/> Pas de production		
Note globale		Un écrit explicatif et argumentatif :		
[] []		<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non		
<p>Nature du projet : explorer les futurs possibles de l'aire urbaine de Lyon à l'horizon 2040. L'orientation choisie vise à réfléchir et à déterminer les aménagements souhaitables, afin d'assurer un développement durable et de réduire les inégalités observées lors de la réalisation des diagnostics territoriaux. Vous travaillerez en équipes afin d'imaginer et de concevoir le territoire dans lequel vous souhaiteriez habiter en 2040. Chaque équipe de collaborateurs réalisera un scénario à l'échelle de son choix (un quartier, une commune, l'Ouest lyonnais, le Grand Lyon, l'aire urbaine de Lyon) et selon la forme de son choix : dessin, schéma, croquis, maquette, logo, carte mentale, flyer, affiche, récit, Chaque production sera accompagnée d'un écrit explicatif et argumentatif</p>				
CRITERES D'EVALUATION	Insuffisant	Fragile	Satisfaisant	Très bien
1- Imaginer et concevoir un scénario sur un territoire de l'aire urbaine de Lyon à l'horizon 2040, permettant un développement durable et une réduction des inégalités.				
2- Maîtriser le projet/sujet présenté				
Identifier les enjeux	Peu de références	Des références	Des références argumentées	Le sens du projet a bien été compris
Présenter les grandes phases du travail et les objectifs	Pas de présentation organisée	Présentation sommaire	Présentation cohérente mais sommaire	Présentation cohérente et complète
Exposer son implication et les éventuelles difficultés rencontrées	Pas de prise de conscience du travail réalisé	Explications superficielles ou inadéquates	Des motivations et un engagement bien exposés	Une prise de recul sur le travail réalisé
3- Maîtriser l'expression orale				
S'exprimer devant un jury pendant un temps court de manière préparée (indépendance par rapport aux notes, fluidité, audibilité ...)	Propos peu préparés, de grande silence	Des propos intelligibles mais désorganisés	Elocution fluide parfaitement organisée	Un exposé clair
Utiliser un langage adapté, riche et compréhensible	Des erreurs, compréhension difficile	Langue correcte mais registre pas toujours adapté	S'exprime dans un langage adapté	Langage adapté, riche et soutenu
Réagir aux questions du jury	Compréhension difficile des questions	Des réactions simples, limitées aux questions	Un effort pour répondre avec argumentations	Arguments avec pertinence et efficacité

s à l'épreuve
re retenu par
ve orale de

soutenance du DNB.

