

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE,
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE



Atelier « Enseignement moral et civique »

Cycles 3 et 4



Nouveau programme ?

Pas si nouveau

- Savoirs qui recoupent ceux de l'EC
- Horaires sensiblement identiques à ceux de l'EC

Nouveau

- Mise en œuvre :
 - Mise en activité
 - Travail en groupe
- Articulation autour de 4 dimensions
- Organisation par cycles
- Travail interdisciplinaire
- Critères d'évaluation (insister sur l'oral)
- Articulation avec le Parcours citoyen



De nouvelles pratiques

- **Débat réglé**
 - **Dilemme moral**
 - **Méthode de clarification des valeurs**
 - **Discussion à visée philosophique**
- Et beaucoup d'autres...



Quatre nouvelles dimensions

La sensibilité

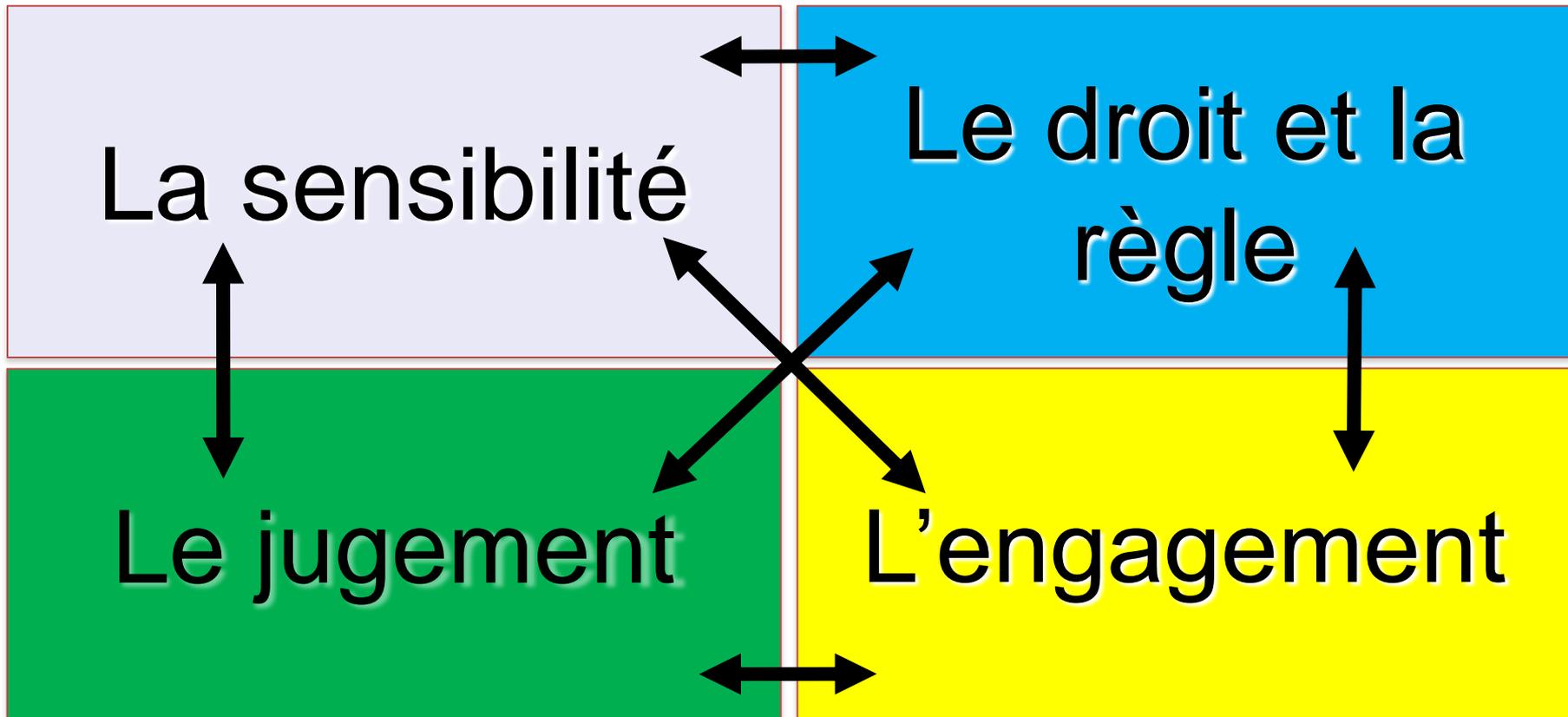
Le droit et la
règle

Le jugement

L'engagement



Quatre nouvelles dimensions





Construire une programmation

- Partir des objets d'enseignement se rapprochant des thématiques que nous avons l'habitude d'enseigner
- Académie de Rennes a fait le travail : En **vert**, les objets d'enseignement se rapprochant des thématiques du programme d'éducation civique de 6e de 2008



Construire une programmation

La sensibilité : soi et les autres

Objectifs de formation

1. Identifier et exprimer en les régulant ses émotions et ses sentiments.
2. S'estimer et être capable d'écoute et d'empathie.
3. Se sentir membre d'une collectivité.

Connaissances, capacités et attitudes visées	Objets d'enseignement	Exemples de pratiques en classe, à l'école, dans l'établissement
1/a - Partager et réguler des émotions, des sentiments dans des situations et à propos d'objets diversifiés : textes littéraires, œuvres d'art, documents d'actualité, débats portant sur la vie de la classe.	- Diversité des expressions des sentiments et des émotions dans différentes œuvres (textes, œuvres musicales, plastiques...) - Maîtrise des règles de la communication.	- Jeu théâtral, mime. - Jeux de rôle. - Activités de langage : langage de situation, langage d'évocation. - Les langages de l'art : expression artistique et littéraire des sentiments et des émotions.
1/b - Mobiliser le vocabulaire adapté à leur expression.	- Connaissance et structuration du vocabulaire des sentiments et des émotions.	- Le respect du corps entre les filles et les garçons en EPS et dans toutes les activités scolaires, en lien avec l'éducation affective et sexuelle. - Les mécanismes du harcèlement et leurs conséquences.
2/a - Respecter autrui et accepter les différences.	- Respect des autres dans leur diversité : les atteintes à la personne d'autrui (racisme, antisémitisme, sexisme, xénophobie, homophobie, harcèlement...) - Respect des différences, tolérance. - Respect de la diversité des croyances et des convictions. - Le secours à autrui.	- Discussion à visée philosophique sur le thème de la tolérance ou sur le thème de la moquerie. - La tolérance (en lien avec le programme d'histoire). - Étude dans les différents domaines disciplinaires de la diversité des cultures et des religions.
2/b - Manifester le respect des autres dans son langage et son attitude.	- Le soin du langage : le souci d'autrui dans le langage, notamment la politesse. - Le soin du corps, de l'environnement immédiat et plus lointain. - Le soin des biens personnels et collectifs. - L'intégrité de la personne.	- L'attestation « apprendre à porter secours » (APS). - Les différentes interprétations de La Marseillaise (éducation musicale). - Les représentations artistiques des symboles de la République.
3/a - Comprendre le sens des symboles de la République.	- Valeurs et symboles de la République française et de l'Union européenne. - Savoir travailler en respectant les règles de la coopération.	- Partager les tâches dans des situations de recherche (grammaire, conjugaison, mathématiques...), de coopération (EPS, éducation musicale, arts visuels et arts plastiques...) ou d'expérimentation (sciences).
3/b - Coopérer.		- Coopérer au sein de la classe ou de l'école.

Site : toutatice.fr - Rubrique : EMC



Construire une programmation

Le droit et la règle : des principes pour vivre avec les autres

Objectifs de formation

1. Comprendre les raisons de l'obéissance aux règles et à la loi dans une société démocratique.
2. Comprendre les principes et les valeurs de la République française et des sociétés démocratiques.

Connaissances, capacités et attitudes visées	Objets d'enseignement	Exemples de pratiques en classe, à l'école, dans l'établissement
1/a - Comprendre les notions de droits et devoirs, les accepter et les appliquer.	<ul style="list-style-type: none"> - Les droits et les devoirs : de la personne, de l'enfant, de l'élève, du citoyen. - Le code de la route : initiation au code de la route et aux règles de prudence, en lien avec l'attestation de première éducation à la route (Aper). - Le vocabulaire de la règle et du droit (droit, devoir, règle, règlement, loi). - Les différents contextes d'obéissance aux règles, le règlement intérieur, les sanctions. 	<ul style="list-style-type: none"> - EPS : jeux et sports collectifs. - Conseils d'élèves, débats démocratiques. - Définir et discuter en classe les règles du débat ou celles du conseil d'élèves. - Conseils d'élèves (sens des règles, des droits et des obligations, sens des punitions et des sanctions). - Le handicap : discussion à visée philosophique. La loi sur le handicap de 2005. - Discussion à visée philosophique sur les valeurs et les normes. - Exercices de hiérarchisation et de clarification des valeurs.
1/b - Respecter tous les autres et notamment appliquer les principes de l'égalité des femmes et des hommes.	<ul style="list-style-type: none"> - L'égalité entre les filles et les garçons. - La mixité à l'école. - L'égalité des droits et la notion de discrimination. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analyse de certains stéréotypes sexuels à travers des exemples pris dans des manuels ou des albums de littérature de jeunesse ou le cinéma.
2/a- Reconnaître les principes et les valeurs de la République et de l'Union européenne.	<ul style="list-style-type: none"> - Les principes de la démocratie représentative en France et en Europe. - Les valeurs : la liberté, l'égalité, la laïcité. 	<ul style="list-style-type: none"> - La citoyenneté municipale : comprendre les différents domaines d'action de la commune. - Réflexion et débats sur les articles 1, 4, 6, 9, 11 de la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen de 1789.
2/b - Reconnaître les traits constitutifs de la République française.	<ul style="list-style-type: none"> - Le vocabulaire des institutions. - Le fondement de la loi et les grandes déclarations des droits. - La notion de citoyenneté nationale et européenne (l'identité juridique d'une personne). 	<ul style="list-style-type: none"> - Convention internationale des droits de l'enfant. - Le droit à l'éducation. - Les institutions à travers leurs textes fondateurs et leur histoire.

Site : toutatice.fr - Rubrique : EMC



Le jugement : penser par soi même et avec les autres

Objectifs de formation

1. Développer les aptitudes à la réflexion critique : en recherchant les critères de validité des jugements moraux; en confrontant ses jugements à ceux d'autrui dans une discussion ou un débat argumenté.
2. Différencier son intérêt particulier de l'intérêt général.

Connaissances, capacités et attitudes visées	Objets d'enseignement	Exemples de pratiques en classe, à l'école, dans l'établissement
1/a- Prendre part à une discussion, un débat ou un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et apprendre à justifier un point de vue.	<ul style="list-style-type: none"> - Le choix, sa justification. - Connaissance et reconnaissance de différents types d'expression (récit, reportage, témoignage). - Les règles de la discussion en groupe (écoute, respect du point de vue de l'autre, recherche d'un accord...). - Approche de l'argumentation. - Le débat argumenté. - Initiation au débat démocratique. - Les critères du jugement moral : le bien et le mal, le juste et l'injuste. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exercice du jugement critique : à partir de faits issus de la vie de la classe, de l'école et hors l'école en vue de lutter contre les préjugés (racisme, sexisme, homophobie...). - Approche de la notion de « stéréotype » à partir de situations de la vie de la classe ou de situations imaginaires tirées de récits, de contes ou d'albums de littérature de jeunesse. - Organisation de débats réglés sur ces situations. - Éducation aux médias, dont la participation à la Semaine de la presse et des médias (Clémi). - Pluralité des regards sur l'enfance dans l'espace et le temps.
1/b- Nuancer son point de vue en tenant compte du point de vue des autres.	<ul style="list-style-type: none"> - Les préjugés et les stéréotypes (racisme, antisémitisme, sexisme, homophobie). 	<ul style="list-style-type: none"> - Analyse des faits, confrontation des idées, à travers la démarche de résolution de problèmes et la démarche d'investigation (par exemple en EPS, en sciences, dans les enseignements et l'éducation artistiques).
1/c- Comprendre que la laïcité accorde à chacun un droit égal à exercer librement son jugement et exige le respect de ce droit chez autrui.	<ul style="list-style-type: none"> - La laïcité comme liberté de penser et de croire ou de ne pas croire à travers la Charte de la laïcité à l'école. - La distinction entre croyances et opinions. 	<ul style="list-style-type: none"> - Entraînement à l'argumentation et au débat argumenté : maîtrise de la langue, maîtrise des connecteurs et du lexique. - Exercices de clarification des valeurs du point de vue de l'intérêt général et du sien propre.
1/d- Prendre conscience des enjeux civiques de l'usage de l'informatique et de l'Internet et adopter une attitude critique face aux résultats obtenus.	<ul style="list-style-type: none"> - Le jugement critique : traitement de l'information et éducation aux médias - Responsabilisation à l'usage du numérique en lien avec la charte d'usage des Tuic. 	<ul style="list-style-type: none"> - Réflexion sur l'intérêt général et l'intérêt particulier à partir de récits mettant en scène des héros de la littérature, de l'histoire ou de la mythologie.
2/- Distinguer son intérêt personnel de l'intérêt collectif.	<ul style="list-style-type: none"> - La notion de bien commun dans la classe, l'école et la société. - Les valeurs personnelles et collectives. - Valeurs et institutions : la devise de la République (Liberté, Égalité, Fraternité). - Le sens républicain de la nation. - Les libertés fondamentales. - La laïcité. 	<ul style="list-style-type: none"> - Place et rôle de certaines personnalités, hommes ou femmes, dans l'histoire. - Travail sur une version adaptée à l'âge des élèves de la Charte de la laïcité.



Construire une programmation

L'engagement : agir individuellement et collectivement

Objectifs de formation

1. S'engager et assumer des responsabilités dans l'école et dans l'établissement.
2. Prendre en charge des aspects de la vie collective et de l'environnement et développer une conscience citoyenne, sociale et écologique

Connaissances, capacités et attitudes visées	Objets d'enseignement	Exemples de pratiques en classe, à l'école, dans l'établissement
1/a - S'engager dans la réalisation d'un projet collectif (projet de classe, d'école, communal, national...).	<ul style="list-style-type: none"> - L'engagement moral (la confiance, la promesse, la loyauté, l'entraide, la solidarité). - Le secours à autrui : prendre des initiatives, en lien avec le dispositif et l'attestation « apprendre à porter secours » (APS). - Le code de la route : sensibilisation à la responsabilité en lien avec l'attestation de première éducation à la route (Aper). 	<ul style="list-style-type: none"> - Débat sur le rôle de la confiance et du respect de ses engagements dans la vie sociale. - Les principes du vote démocratique dans les conseils d'élèves. - L'engagement : sensibiliser les élèves à quelques grandes figures féminines et masculines de l'engagement (scientifique, politique, humanitaire...).
1/b - Pouvoir expliquer ses choix et ses actes.	<ul style="list-style-type: none"> - La responsabilité de l'individu et du citoyen dans le domaine de l'environnement, de la santé. 	<ul style="list-style-type: none"> - Étude du préambule de la Constitution de 1946. - Travail sur le rôle des associations.
2/a - Savoir participer et prendre sa place dans un groupe.	<ul style="list-style-type: none"> - La participation démocratique. - Le vote. - Les acteurs locaux et la citoyenneté. 	
2/b- Expliquer en mots simples la fraternité et la solidarité.	<ul style="list-style-type: none"> - La solidarité individuelle et collective. - La fraternité dans la devise républicaine. 	

Site : toutatice.fr - Rubrique : EMC



Cycle 4

Le même travail de repérage des anciennes thématiques dans le nouveau programme a été fait par l'académie de Rennes. En voici un extrait :

La sensibilité : soi et les autres		
Objectifs de formation		
1. Identifier et exprimer en les régulant ses émotions et ses sentiments. 2. S'estimer et être capable d'écoute et d'empathie. 3. Se sentir membre d'une collectivité.		En jaune, 5^e En bleu, 4^e En orange, 3^e
Connaissances, capacités et attitudes visées	Objets d'enseignement	Exemples de pratiques en classe, à l'école, dans l'établissement
1/a - Exprimer des sentiments moraux à partir de questionnements ou de supports variés et les confronter avec ceux des autres (proches ou lointains).	<ul style="list-style-type: none"> - Connaissance et reconnaissance de sentiments. - Connaissance et structuration du vocabulaire des sentiments moraux. 	<ul style="list-style-type: none"> - Réflexions sur les différentes formes de racismes et de discriminations : partir d'une délibération du Défenseur des droits, d'un récit fictionnel ou de la vie quotidienne, de jeux de rôles, d'une recherche documentaire, d'œuvres artistiques, ou de la pratique de l'éducation physique et sportive.
2/a - Comprendre que l'aspiration personnelle à la liberté suppose de reconnaître celle d'autrui.	<ul style="list-style-type: none"> - Connaissance de soi et respect de l'autre, en lien avec l'éducation affective et sexuelle. - L'identité personnelle ; l'identité légale. - La question des addictions. 	<ul style="list-style-type: none"> - La médiation scolaire : à partir d'une situation de tension dans une classe, travail mené par le professeur et le CPE avec le groupe d'élèves concernés, puis réflexion commune avec la classe (heure de vie de classe), puis travail écrit ou oral des élèves.
S.3/a - Comprendre la diversité des sentiments d'appartenance civiques, sociaux, culturels, religieux.	<ul style="list-style-type: none"> - Expressions littéraires et artistiques et connaissance historique de l'aspiration à la liberté. - La francophonie. - Sentiment d'appartenance au destin commun de l'humanité. 	<ul style="list-style-type: none"> - Étude d'une action en faveur de la solidarité sociale ou du développement durable.
S.3/b - Connaître les principes, valeurs et symboles de la citoyenneté française et de la citoyenneté européenne.	<ul style="list-style-type: none"> - Citoyenneté française et citoyenneté européenne : principes, valeurs, symboles. 	

Site : toutatice.fr - Rubrique : EMC



Construire une programmation

- A partir du repérage des continuités dans les programmes :
 - Choix de **deux thématiques par niveau**
 - Construction des **progressions à l'intérieur de chaque entrée** thématique
- Les quatre domaines de l'EMC ont été croisés à l'intérieur des thématiques.
- Voici un exemple possible pour le cycle 3 :



Construire une
programmation

Programmation possible dans le cycle 3



	Thème 1	Thème 2
CM1 et CM2	Etre respectueux dans l'école et se comporter de manière responsable en matière de sécurité	Se préparer à être citoyen dans sa commune, son département, sa région, en France, dans le monde
Sixième	Vivre bien au collège	Vivre ensemble dans la commune et dans le monde



Construire une programmation

Programmation possible dans le cycle 3 : CM1



Thème 1 : Etre respectueux dans l'école et se comporter de manière responsable en matière de sécurité

S3b. Se sentir membre d'une collectivité / Coopérer +
D1a. les raisons de l'obéissance aux règles

Séance 1 : Les règles de vie à l'école
Séances 2 et 3 : Les règles de vie dans la classe

S2b. Le soin du langage, le souci d'autrui dans le langage notamment la politesse + S2b. Le soin des biens personnels et collectifs

Séances 4-5 : « A toi / à moi / à tous » avec des objets du quotidien et des photographies « abribus » par ex.

D2a. Les valeurs : égalité (analyse de certains stéréotypes sexués) + D1b. Appliquer les principes de l'égalité entre les hommes et les femmes + J1a.
Approche de l'argumentation

Séances 6-9 : Travail sur « Rose Bonbon » d'Adela Turin.
S6 : Contextualisation
S7 : « Décodage littéraire »
S8 : Préparation d'un débat mouvant en donnant à l'avance aux élèves des questions (Y a-t-il des couleurs de filles, des couleurs de garçons ? Y a-t-il des jeux de filles / de garçons ? Y a-t-il des métiers de filles / de garçons ?)
S8 et 9 : Débat + synthèse

E2a. Prendre en charge des aspects de la vie collective / Savoir participer et prendre sa place dans un groupe +
S2b. L'intégrité de la personne

Séances 10 et 11 : La sécurité à l'école et les jeux dangereux + La sécurité à la maison



Construire une programmation

Programmation possible dans le cycle 3 : CM1



Thème 2 : Se préparer à être citoyen dans sa commune, son département, sa région, en France, dans le monde

D2a. Les principes de la démocratie représentative en France et en Europe en particulier ici citoyenneté municipale + S3a. **Se sentir membre d'une communauté** + J1b. **Développer aptitudes à la réflexion critique**

Séances 10-12 : La commune, la mairie, la municipalité (travail sur le conseil municipal des enfants / possibilité de rencontre avec des élus / possibilité de jeux de rôle pour comprendre les domaines d'action de la commune)

D2b. Comprendre les principes et les valeurs de la république française et des sociétés démocratiques / Les grandes déclarations des droits + J1A **prendre part à un débat**

Séances 13-15 : La DDHC : réflexion et débats sur les articles 4, 10 et 11 en lien avec le programme d'histoire (articles centrés sur la liberté) + Travail sur caricatures politiques : une décodée avec élèves (Gargantua par Daumier, lithographie de 1831) + Louis-Philippe en poire par Philippon + une Plantu actuelle : Pourquoi Plantu a t-il le droit de la faire ?

D2b. Comprendre les principes et les valeurs de la république française et des sociétés démocratiques / Les symboles de la République + S1a. **Les langages de l'art**

Séance 16 : Les symboles de la république française / Analyse d'œuvres en lien avec ces symboles
Séances 17-19 : Travail sur hymne national
Séance 20 : Connaitre la devise et pouvoir l'illustrer

E1b. L'engagement moral : sensibiliser les élèves à quelques grandes figures de l'engagement

Séances 21-23 : Rencontres avec préparation questions pour interviewer certaines personnes engagées sur le plan communal / départemental / régional / national / international (cibler associations caritatives)



Construire une
programmation

Programmation possible dans le cycle 3 : CM2



Thème 1 : Etre respectueux dans l'école et se comporter de manière responsable en matière de sécurité

J1b. Développer les aptitudes à la réflexion critique / J1c. Comprendre que la laïcité accorde à chacun un droit égal à exercer librement son jugement

Séances 1-4 : Travail sur les textes affichés dans l'école en particulier la charte de la laïcité : trouver un texte adapté à l'âge des élèves à mettre en relation avec le texte affiché puis faire faire des dessins ou un jeu pour l'expliquer aux autres classes

S2a. Le secours à autrui + E1a. Le secours à autrui

Séances 5-7 : APS (Apprentissage des premiers secours)

D1a. Comprendre les raisons de l'obéissance aux règles et à la loi dans une société démocratique/ Comprendre les notions de droits et devoirs, ici code de la route

Séances 8-10 : APER (Attestation de première éducation à la route)



Construire une programmation

Programmation possible dans le cycle 3 : CM2



Thème 2 : Se préparer à être citoyen dans sa commune, son département, sa région, en France, dans le monde

<p>D1b. Comprendre les raisons de l'obéissance aux règles et à la loi dans une société démocratique / Respecter tous les autres et notamment appliquer les principes de l'égalité des femmes et des hommes + J1a. Apprendre à justifier son point de vue</p>	<p>Séances 11-13 : L'égalité dont celle entre fille et garçon; analyse de caricatures ou d'affiches ou de publicités; apports sur les différentes dimensions de l'égalité + Débat sur leur respect ou non dans la société actuelle + Bilan</p>
<p>D2b. Comprendre les principes et les valeurs de la république française et des sociétés démocratiques / Reconnaître les traits constitutifs de la république française + J1a. Apprendre à justifier son point de vue</p>	<p>Séances 14-16 : « Liberté » : analyse d'œuvres artistiques tant dans le domaine des arts visuels que des arts du son ou du langage + en lien avec ce terme apports sur les libertés fondamentales</p>
<p>D1a. Comprendre les raisons de l'obéissance aux règles et à la loi dans une société démocratique / Comprendre les notions de droits et devoirs, les accepter et les appliquer</p>	<p>Séances 17 et 18 : Le fondement de la loi. Travail possible sur articles 6 à 9 de la DDHC. Jeu de rôle possible pour essayer d'élaborer une loi et de comprendre son parcours ou envisager une participation au Parlement des enfants</p>
<p>S3a. Se sentir membre d'une communauté / Comprendre le sens des symboles de l'UE</p>	<p>Séance 19 : Les différents symboles de l'UE et leur signification</p>



Construire une programmation

Programmation possible dans le cycle 3 : Sixième



Thème 1 : Vivre bien au collège		Liens avec le parcours citoyen Travail sur le règlement du collège (PP) (septembre) Projet d'intégration sur 2 jours dans le Pilat (avec les PP, les profs de Géo, de SVT et d'EPS) (octobre) Elections des délégués (octobre) (PP, CPE) Lutte contre le harcèlement, sensibilisation de chaque classe (avril) (AS, infirmière, CPE et équipe formée) + Programme Astrée
S3b. Se sentir membre d'une collectivité / Coopérer	Partager les tâches dans des situations de coopération – Séance 1 : Jeu de piste sur la découverte du collège à réaliser en équipe avec des parrains-marraines de 3 ^{ème}	
S1b. Identifier en les régulant ses émotions et sentiments / Mobiliser le vocabulaire adapté à leur expression	Activités de langage – Séance 2 : Qui suis-je ? + « s'adresser des fleurs » (reconnaître et nommer ses qualités)	
D1a. Comprendre les raisons de l'obéissance aux règles et à la loi dans une société démocratique / Comprendre les notions de droits et devoirs, les accepter et les appliquer	Définir et discuter en classe des règles – Séance 3 : Le règlement intérieur + travail à partir d'un faux règlement intérieur : la loi du plus fort	
E2a. Prendre en charge des aspects de la vie collective / Savoir participer et prendre sa place dans un groupe	Séance 4 : Les élections des délégués	
J1b. Développer les aptitudes à la réflexion critique/ Comprendre que la laïcité accorde à chacun un droit égal à exercer librement son jugement	Séance 5: La laïcité	
S2a. S'estimer et être capable d'empathie / Respecter autrui et accepter les différences	Séance 6: Les mécanismes du harcèlement et leurs conséquences	
E1a. S'engager et prendre des responsabilités dans l'établissement / S'engager dans la réalisation d'un projet collectif	Séance 7: Aider et apprendre à aider (programme Astrée)	



Programmation possible dans le cycle 3 : Sixième

Thème 2 : Vivre ensemble dans la commune et dans le monde		Liens avec le parcours citoyen Prévention et attitude dans les transports (novembre) (CPE)
S2a. S'estimer et être capable d'écoute et d'empathie / Respecter autrui et accepter les différences	Séance 8 : Prise de confiance en soi par le théâtre	
D1b. Comprendre les raisons de l'obéissance aux règles et à la loi dans une société démocratique / Respecter tous les autres et notamment appliquer les principes de l'égalité des femmes et des hommes	Séance 9 : L'égalité entre fille et garçon + Sondages pour analyser certains stéréotypes sexués	
J1b. Développer les aptitudes à la réflexion critique / Nuancer son point de vue en tenant compte du point de vue des autres	Séance 10 : Approche de la notion de stéréotype + Construction du mur des préjugés	
D2b. Comprendre les principes et les valeurs de la république française et des sociétés démocratiques / Reconnaître les traits constitutifs de la république française	Séance 11 : La convention internationale des droits de l'enfant	
D1a. Comprendre les raisons de l'obéissance aux règles et à la loi dans une société démocratique / Comprendre les notions de droits et devoirs, les accepter et les appliquer	Séance 12 : Le droit à l'éducation Etude du petit film : <i>Tiya's Dream</i>	
E1b. S'engager et prendre des responsabilités / Pouvoir expliquer ses choix et ses actes	Séance 13 : Réaliser une interview imaginaire pour sensibiliser les élèves à quelques grandes figures de l'engagement	
S3a. Se sentir membre d'une communauté / Comprendre le sens des symboles de la République	Séance 14 : Jeu de rôle sur la citoyenneté municipale afin de comprendre les différents domaines d'action de la commune	
E1a. Prendre en charge des aspects de la vie collective et de l'environnement et développer une conscience citoyenne, sociale et écologique	Séance 15 : Travail sur le rôle des associations + simulation de la COP 21 : Débat sur l'engagement	



Exemple de
séance (6^{ème})

Exemple 1 de séance en 6^{ème}

Connaissances, capacités et attitudes visées	Objets d'enseignement	Mise en pratique
S1b. La sensibilité Identifier en les régulant ses émotions et sentiments / Mobiliser le vocabulaire adapté à leur expression	Connaissance et structuration du vocabulaire des sentiments et des émotions	Séance 2 : Qui suis- je ? Travail autour de l'estime de soi



Exemple de
séance (6^{ème})

Qui suis-je ?

Travail sur l'estime de soi



Principes

- Travail inspiré par le Réseau Ecole et Non-violence et par les bases de l'analyse psychologique transactionnelle.
- Dossier : L'apprentissage de l'estime de soi.
- www.ecole-nonviolence.org

Activité

- Généralement, nous connaissons bien nos défauts...
- Lis cette liste et compte combien tu t'en trouves :
- Bavard, bruyant, capricieux, colérique, détestable, distrait, égoïste, excité, faible, impatient, impoli, inattentif, infidèle, irritable, jaloux, lent, maladroit, malhonnête, méchant, menteur, orgueilleux, paresseux, peureux, susceptible, têtu, timide



Exemple de
séance (6^{ème})

Qui suis-je ?

Travail sur l'estime de soi



- A force d'entendre des remarques sur nos imperfections, nous pouvons penser qu'il faut toujours être parfait, c'est-à-dire ne jamais se tromper. C'est impossible.
- Echouer est difficile et désagréable, mais indispensable à la vie et à l'apprentissage.
- On ne peut pas apprendre sans se tromper, sans tomber.



Exemple de
séance (6^{ème})

Qui suis-je ?

Travail sur l'estime de soi



- C'est pourquoi il est important d'apprendre à échouer en regardant les choses autrement.
- Tu peux avoir confiance en tes capacités à grandir et à changer parce que la vie est changement.
- La personne que tu seras demain en saura plus que la personne que tu es aujourd'hui.
- Pour avoir confiance, il est important de commencer par connaître aussi tes qualités.
- Avoir confiance en toi t'aide à recommencer, à te relever.



Exemple de
séance (6^{ème})

Qui suis-je ?

Travail sur l'estime de soi



- **Liste des qualités**
- Lis la liste et trouves toi au moins 5 adjectifs que tu noteras sur ta fleur des qualités.
- Puis fais le même travail avec la fleur donnée par le professeur avec le nom d'un élève.
- Enfin, fais-le sur la fleur blanche pour une personne de ton choix dans la classe.
- Le professeur ramassera les papiers, les redistribuera.



Qui suis-je ?

Travail sur l'estime de soi

- A : accueillant, actif, adroit, affectueux, agréable, aidant, aimable, ambitieux, amusant, appliqué, adroit, attachant, attentif.
- B : bon, bienveillant, brillant
- C : calme, chanceux, charmant, confiant, courageux, courtois, créatif.
- D : discret, doux, dynamique.
- E : étonnant, exemplaire.
- F : fidèle, formidable, fort, franc.
- G : généreux, gentil
- H : heureux, honnête
- I : imaginatif, inventif.
- J : joueur, joyeux, juste
- M : minutieux, modèle, modeste.
- N : naturel, nuancé.
- O : optimiste, ordonné, organisé, ouvert.
- P : pacifique, paisible, patient, poli
- R : raisonnable, rapide, rassurant, réfléchi, responsable, rusé.
- S : savant, sensible, serviable, sincère, social
- T : tolérant, tranquille, travailleur.



Qui suis-je ?

Travail sur l'estime de soi

Connaissances, capacités et attitudes visés

S1b. La sensibilité / Identifier en les régulant ses émotions et sentiments / Mobiliser le vocabulaire adapté à leur expression : Connaissance et structuration du vocabulaire des sentiments et des émotions

EDUCATION MORALE ET CIVIQUE

Séance 2 : Qui suis-je ?

Généralement, nous connaissons bien nos défauts... A force d'entendre des remarques sur nos imperfections, nous pouvons penser qu'il faut toujours être parfait, c'est-à-dire ne jamais se tromper. C'est impossible.

Echouer est difficile et désagréable, mais indispensable à la vie et à l'apprentissage.

On ne peut pas apprendre sans se tromper, sans tomber.

C'est pourquoi il est important d'apprendre à échouer en regardant les choses autrement.

Tu peux avoir confiance en tes capacités à grandir et à changer parce que la vie est changement.

La personne que tu seras demain en saura plus que la personne que tu es aujourd'hui.

Pour avoir confiance, il est important de commencer par connaître aussi tes qualités.

Avoir confiance en toi t'aide à recommencer, à te relever.

Liste des qualités :

A : accueillant, actif, adroit, affectueux, agréable, aidant, aimable, ambitieux, amusant, appliqué, adroit, attachant, attentif.

B : bon, bienveillant, brillant

C : calme, chanceux, charmant, confiant, courageux, courtois, créatif.

D : discret, doux, dynamique.

E : étonnant, exemplaire.

F : fidèle, formidable, fort, franc.

G : généreux, gentil

H : heureux, honnête

I : imaginatif, inventif.

J : joueur, joyeux, juste

M : minutieux, modèle, modeste.

N : naturel, nuancé.

O : optimiste, ordonné, organisé, ouvert.

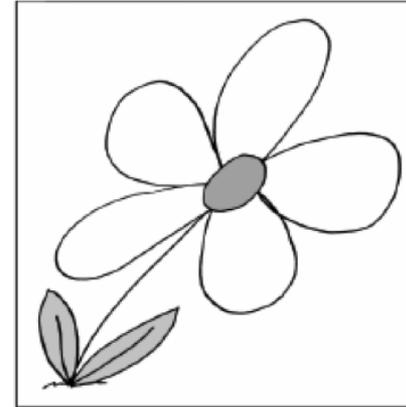
P : pacifique, paisible, patient, poli

R : raisonnable, rapide, rassurant, réfléchi, responsable, rusé.

S : savant, sensible, serviable, sincère, social

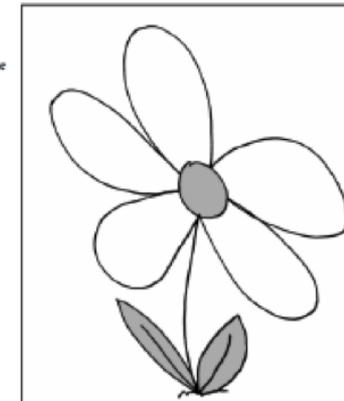
T : tolérant, tranquille, travailleur.

S'adresser des fleurs



← Points forts que je me reconnais

Points forts que les autres me reconnaissent →





Qui suis-je ?

Travail sur l'estime de soi

COMMENT CHAT VA ?

KAVI	AGRESSIF	INTIMIDÉ	ENNUYÉ	DÉTERMINÉ	REFROIDI
ARROGANT	OPTIMISTE	EFFRAYÉ	ENVIEUX	MISÉRABLE	IDIOT
FURIEUX	ÉPUISÉ	PERPLEXÉ	SOULAGÉ	BLÂMEUX	AMoureux
DÉÇU	INDIFFÉRENT	DÉGOUTÉ	FRUSTRÉ	INQUIET	SUSPICIEUX
PERSECUTÉ	INTÉRESSÉ	HEUREUX	CONTERNÉ	EXASPÉRÉ	SURPRIS
MÉTATIF	SÉDUIT	OFFENSÉ	PERDU	MAUVISUX	IN DÉSANGOR

EN UNE PHRASE,
EXPLIQUEZ VOTRE CHOIX :

honnête

Les qualités de Nicolas

réfléchi



Autre exemple de séance en 6^{ème} Peut être fait en 5^{ème}

Exemple de
séance (6^{ème})

Connaissances, capacités et attitudes visées	Objets d'enseignement	Mise en pratique
E1b. L'engagement S'engager et prendre des responsabilités / Pouvoir expliquer ses choix et ses actes La responsabilité de l'individu et du citoyen	L'engagement : sensibiliser les élèves à quelques grandes figures de l'engagement	Séance 13 : L'interview imaginaire



Interview (imaginaire) d'une personne qui a lutté ou lutte contre les discriminations

Exemple de
séance (6^{ème})

- **Matériel** : Si vous avez besoin de photocopier des documents ou que vous ne comprenez pas quelque chose n'hésitez pas à faire appel au professeur !
- **Etapas à suivre pour réaliser cette interview** :
 - 1. Constitution du groupe :
 - Constituer un groupe de 2 ou 3 personnes
 - Le groupe choisit une personne ou une association qui lutte contre les discriminations :
 - Personnes : Martin Luther King, Mère Térésa, Nelson Mandela, Gandhi, l'abbé Pierre, Rigoberta Menchu, Raoul Follereau, Coluche, Muhammad Yunus (ou dans les biographies proposées par Sos Racisme : <http://www.sos-racisme.org/content/biographies>)
 - Associations : La LICRA, SOS Racisme, la HALDE...
 - 2. Travail de recherche
 - Trouvez des informations sur sa vie, ses actions, ce qu'elle fait etc. A partir de ces informations imaginez des questions.
 - N'hésitez pas à chercher dans des dictionnaires, des encyclopédies, dans les journaux, sur Internet, dans des films etc. Aller au CDI notamment !



Interview (imaginaire) d'une personne qui a lutté ou lutte contre les discriminations

- **Etapes à suivre pour réaliser cette interview :**
 - 3. Rédaction de l' « interview imaginaire »
 - Rédigez « l'interview imaginaire ». Celle-ci doit permettre à ceux qui la lisent de savoir :
 - Qui est la personne ou l'association choisie.
 - Dans quel pays elle se trouve et à quelle époque elle vit.
 - Quelle est sa profession ou sa fonction.
 - Quels sont les grands événements de sa vie.
 - Contre quelles discriminations elle lutte et quels moyens elle utilise.
 - Quelles sont ses grandes idées (citez au moins une phrase forte).
 - Attention : il ne s'agit pas de recopier telles quelles toutes les informations que vous avez trouvées sur cette personne ou cette association, il faut les présenter sous forme de questions/réponses comme si vous faisiez une véritable interview ! Bien sûr, cette interview est imaginaire.
 - 4. Présentation de l'interview
 - Un titre « accrocheur »
 - Une illustration
 - Si possible un extrait de discours ou une citation
- L'interview doit faire au minimum 1 page, elle peut être écrite à la main, filmée, tapée à l'ordinateur... Tous les supports sont possibles. Il faut que sa présentation et les questions posées donnent envie de la lire, de la regarder ou de l'écouter, alors n'hésitez pas à utiliser votre imagination pour que cette « interview » soit la plus « belle possible » (on ne doit pas s'ennuyer en la lisant) !



Programmation possible dans le cycle 4 : Cinquième

Thème 1 : L'égalité pour vivre ensemble		Liens avec le parcours citoyen - ASSR 1 - Prévention tabac (mai) (Infirmière) - Adolescence et puberté (novembre) (Infirmière et AS) - Programme Astrée : écoute bienveillante, favoriser le soutien par les pairs (association Astrée, parrains marraines enseignants)
S2/a - Comprendre que l'aspiration personnelle à la liberté suppose de reconnaître celle d'autrui.	Séance 1 : Je me respecte - Connaissance de soi et respect de l'autre, en lien avec l'éducation affective et sexuelle. Séance 2 : - L'identité personnelle ; l'identité légale. Etude des « identités meurtrières » (Amin Maalouf)	
S.3/a - Comprendre la diversité des sentiments d'appartenance civiques, sociaux, culturels, religieux + partager des valeurs communes au sein d'un niveau. Réflexions sur les différentes formes de racismes et de discriminations	Séances 3 : Jeu de rôle sur les discriminations Séance 4 : Analyse d'œuvres artistiques % sexisme (lien avec le PEAC) Séance 5 : Mise en place du sondage sur l'égalité Homme / femme	
J1/a - Expliquer les différentes dimensions de l'égalité, distinguer une inégalité d'une discrimination. Égalité et non-discrimination : la perspective temporelle et spatiale, la dimension biologique de la diversité humaine, sa dimension culturelle, l'expression littéraire de l'inégalité et de l'injustice, le rôle du droit, l'éducation au respect de la règle	Séance 6 : Les différentes dimensions de l'égalité. Séance 7 : Les différentes formes de discrimination (raciales, antisémites, religieuses, xénophobes, sexistes, homophobes...) Séance 8 et 9 : Bilan du travail sur l'égalité, organisation d'une exposition	



Programmation possible dans le cycle 4 : Cinquième

Thème 2 : La solidarité pour vivre ensemble de manière responsable

Liens avec le parcours citoyen

E.2/c - Comprendre la relation entre l'engagement des citoyens dans la cité et l'engagement des élèves dans l'établissement.

Séance 10 : L'engagement solidaire et coopératif de la France
+ semaine du Vivre ensemble
Séances 11, 12, 13, 14 : Mise en place d'une action en faveur de la solidarité sociale ou du développement durable : **Projet EPI : Jeunes reporters pour l'environnement, COP 21**

Semaine du vivre ensemble et de la solidarité (mars)
(partenaire : ville de Givors)

Organisation de la course contre la faim

E.1/a - Expliquer le lien entre l'engagement et la responsabilité

Séance 15 : Les responsabilités individuelles et collectives face aux risques majeurs. + lien avec le programme de Géo
Séance 16 : La sécurité des personnes et des biens : organisations et problèmes.
Séances 17 et 18 : Sécurité routière : ASSR 1

E3D : ECO'Acteurs (labellisation Développement durable) (établissement, SVT, Hist Géo, EMC)



Programmation possible dans le cycle 4 : Quatrième

Thème 1 : La liberté pour vivre ensemble		Liens avec le parcours citoyen Programme Astrée : écoute bienveillante, favoriser le soutien par les pairs (association Astrée, parrains marraines enseignants)
S2/a - Comprendre que l'aspiration personnelle à la liberté suppose de reconnaître celle d'autrui.	Séances 1 et 2 : Apports théoriques sur les libertés fondamentales (libertés de conscience, d'expression, d'association, de presse) et les droits fondamentaux de la personne. Séance 3 : Débat contradictoire	
S.3/a - Comprendre la diversité des sentiments d'appartenance civiques, sociaux, culturels, religieux	Séances 4, 5, 6 : Expressions littéraires et artistiques et connaissance historique de l'aspiration à la liberté (Goya, Delacroix, David) Lien avec le Parcours EAC	
J.2/b - Comprendre que deux valeurs de la République, la liberté et l'égalité, peuvent entrer en tension	Séances 7 et 8 : Exercice du débat contradictoire. Séances 9 et 10 : Participation à la semaine de la presse	



Programmation possible dans le cycle 4 : Quatrième

Thème 2 : Le droit et la justice au service de tous

D1/a - Expliquer les grands principes de la justice (droit à un procès équitable, droit à la défense) et leur lien avec le règlement intérieur et la vie de l'établissement.

Séance 11 : Le règlement de l'établissement et les textes qui organisent la vie éducative.
Séances 12 et 13 : Le rôle de la justice : principes et fonctionnement.
+Participation à des audiences au tribunal.
Séance 14 : Du duel au procès, à partir d'exemples historiques ou littéraires.
Séance 15 : L'usage d'Internet dans la vie sociale et politique.
Séance 16 : Sensibilisation aux risques d'emprise mentale.

D2/a - Définir les principaux éléments des grandes déclarations des Droits de l'homme.

Séance 17 : Le statut juridique de l'enfant. Évolution de la perception de la place de l'enfant dans l'histoire.
Séance 18 : La question du dopage à partir de plusieurs entrées relevant de la physiologie, de l'analyse des pratiques sociales et de la question du droit.

Liens avec le parcours citoyen

Intervention Infirmière / AS : « SOS homophobie »

Travail sur l'estime de soi (PP, infirmière, AS)

Intervention de la police nationale sur la lutte contre les incivilités et le racket (CPE)

Intervention l'association Calypso sur les dangers d'internet (CPE)



Programmation possible dans le cycle 4 : Troisième

Thème 1 : Etre un citoyen dans une démocratie		Liens avec le parcours citoyen - ASSR 2 - Programme Astrée : écoute bienveillante, favoriser le soutien par les pairs (association Astrée, parrains marraines enseignants) - Théâtre forum sur les addictions (infirmière, AS) - Adolescents et relations amoureuses (infirmière, AS)
S3/b* - Connaître les principes, valeurs et symboles de la citoyenneté française et de la citoyenneté européenne.	Séance 1 : Qu'est- ce qu'être français ? Séance 2 : Comment devient-on français ? Séance 3 et 4 : Citoyenneté française et citoyenneté européenne : principes, valeurs, symboles.	
J.2/a - Reconnaître les grandes caractéristiques d'un État démocratique	Séances 5 et 6 : Les principes d'un État démocratique et leurs traductions dans les régimes politiques démocratiques (ex. : les institutions de la Ve République) + lien Histoire et CNRD	
E.2/a - Expliquer le sens et l'importance de l'engagement individuel ou collectif des citoyens dans une démocratie.	Séance 7 : Conquête progressive de la liberté d'expression (+ Actualités % Charlie Hebdo) Séance 8 : Droits et devoirs des citoyens Séance 9 : Rôle du vote + Débat Séance 10 : Evolution des droits des femmes dans l'histoire et dans le monde	



Construire une programmation

Programmation possible dans le cycle 4 : Troisième



Thème 2 : Défendre la démocratie		
D2/a* - Définir les principaux éléments des grandes déclarations des Droits de l'homme.	Séances 11 et 12 : Les différentes déclarations des Droits de l'homme. (+ lien avec le programme d'Histoire)	
J.1/b - Comprendre les enjeux de la laïcité (liberté de conscience et égalité des citoyens).	Séance 13 : Les principes de la laïcité.	
E2/b - Connaître les principaux droits sociaux.	Séance 14 : L'engagement associatif. Des associations locales aux associations internationales (à relier avec l'ONU)	
E2/d* - Connaître les grands principes qui régissent la Défense nationale. J.2/b - Comprendre que deux valeurs de la République, la liberté et l'égalité, peuvent entrer en tension.	Séance 15 : Les menaces sur la liberté des peuples et la démocratie + Problèmes de la paix et de la guerre dans le monde et causes des conflits (lien avec l'Histoire) Séance 16 : La Journée défense et citoyenneté. Séances 17 et 18 : Les engagements européens et internationaux de la France.+ fonctionnement du TPI et de l'ONU	

Liens avec le parcours citoyen

Droits et devoirs (CPE + Maison de la justice et du Droit de Givors)

PSC1 (infirmière)



Ci-dessus à gauche : Louise Weiss lors d'une manifestation en 1935
Source : Wikimedia Commons

Ci-dessus à droite : Exposition réalisée par des élèves de troisième à l'occasion de la journée du 8 mars

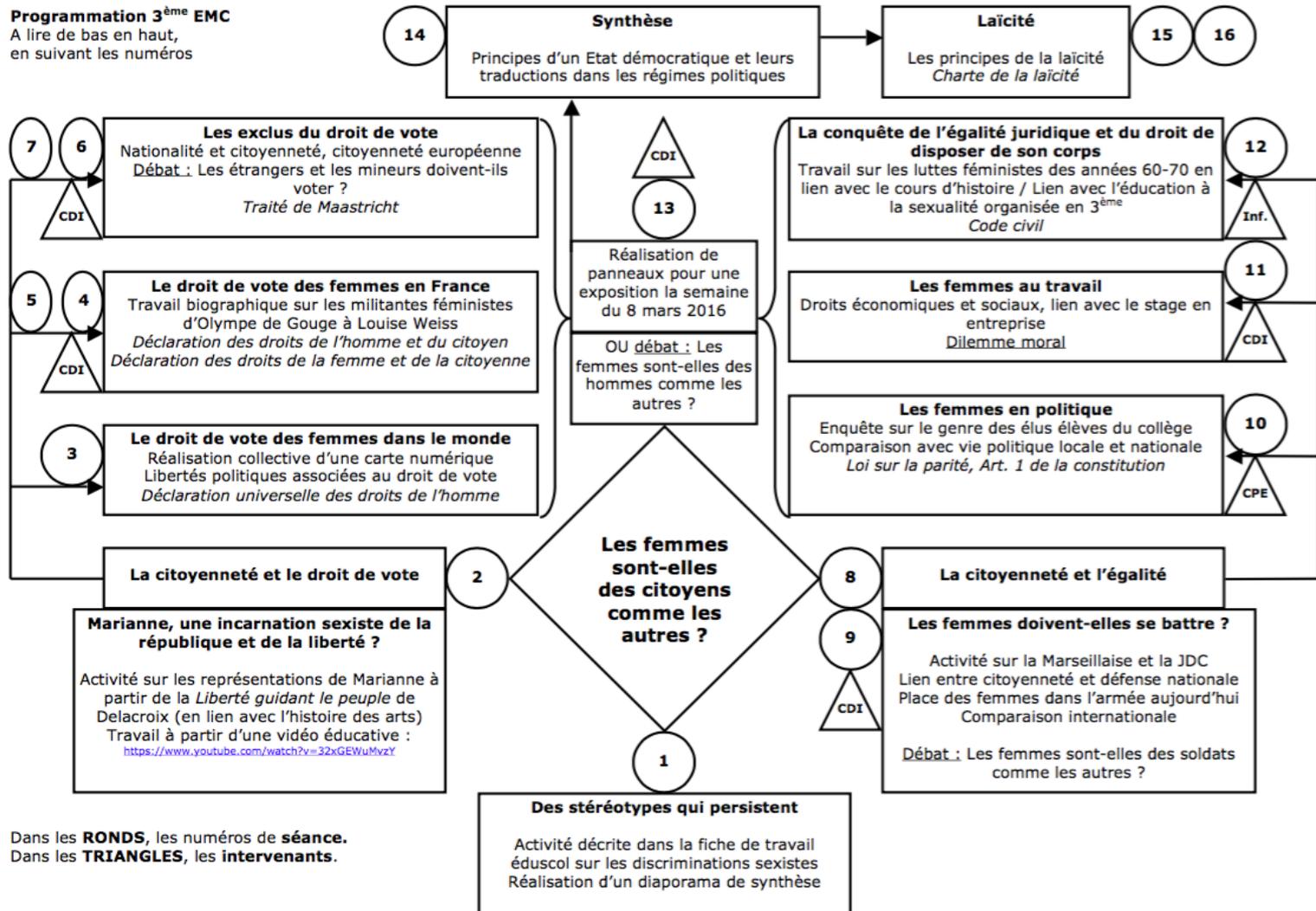
Autre proposition EMC 3ème

Les femmes sont-elles des citoyens comme les autres ?

Programmation annuelle

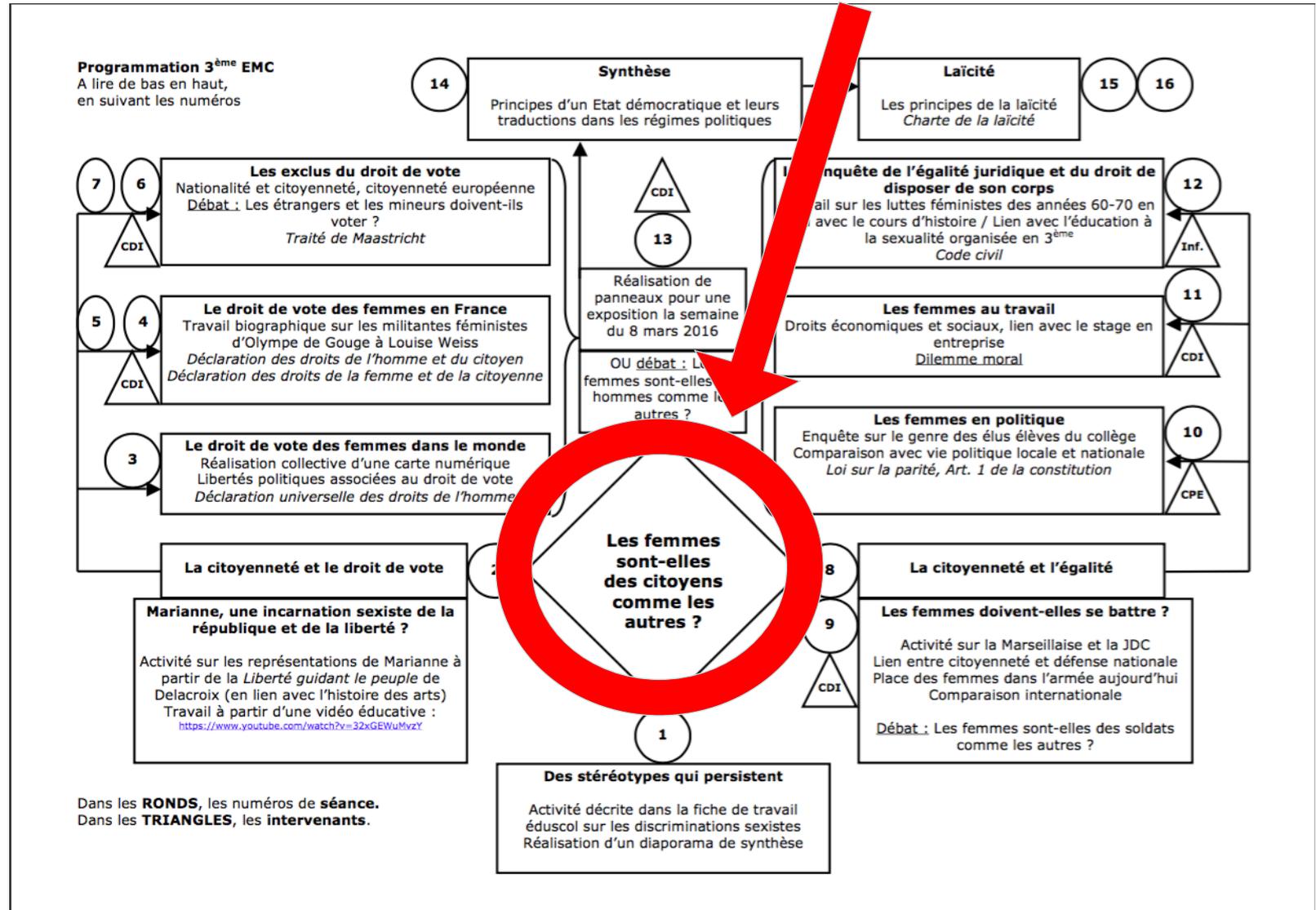
Programmation 3^{ème} EMC

A lire de bas en haut,
en suivant les numéros



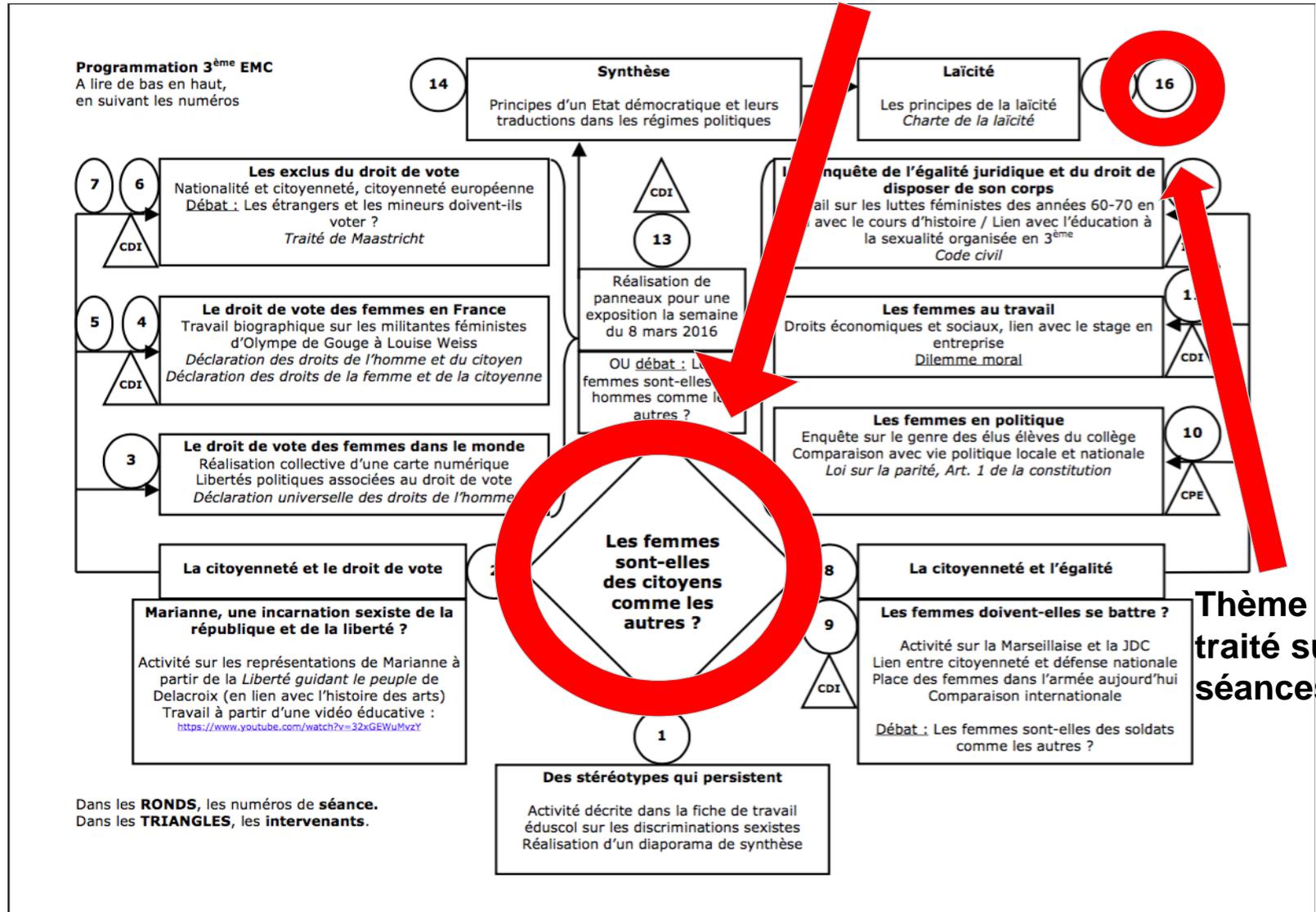


Un thème annuel : L'égalité hommes – femmes





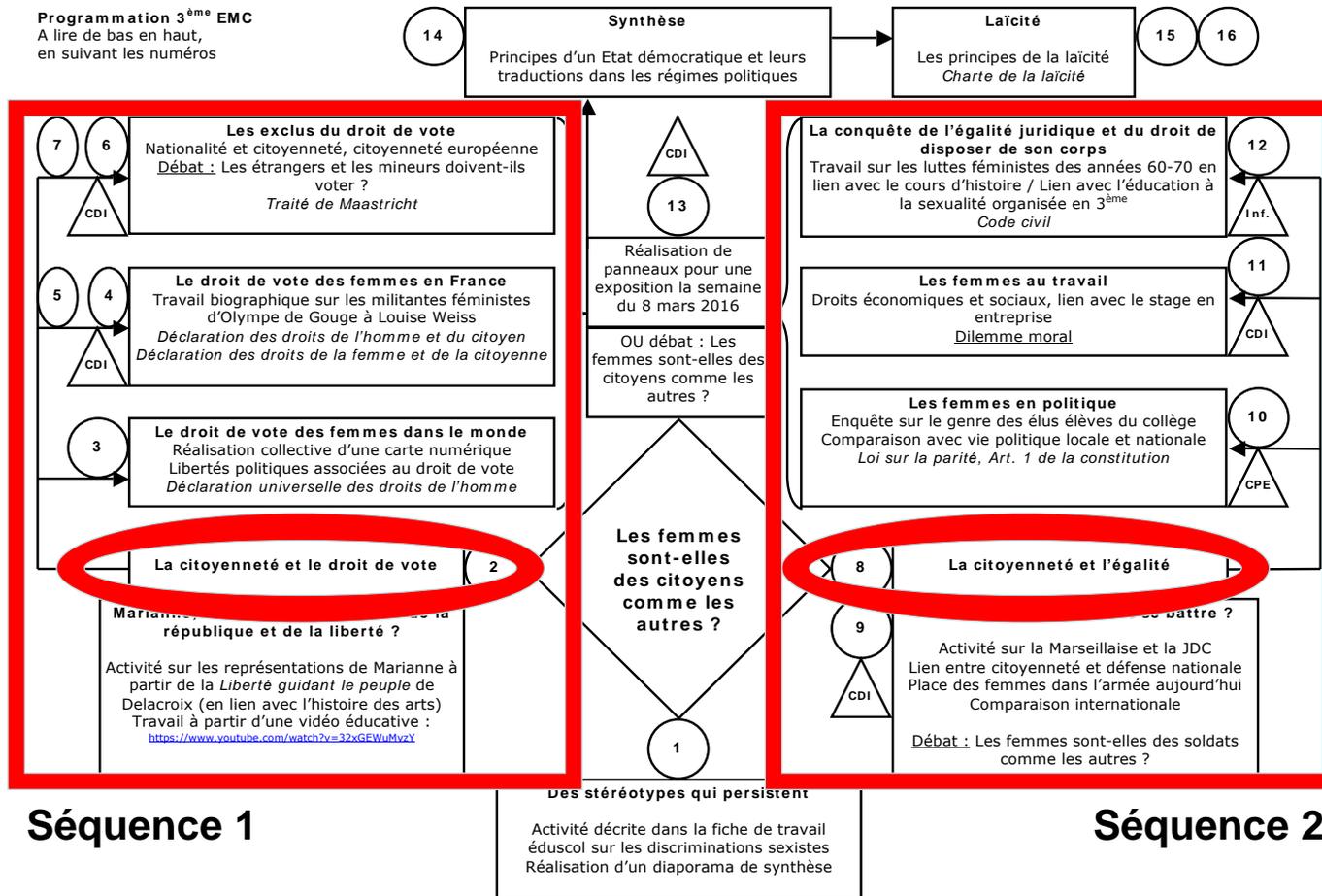
Un thème annuel : L'égalité hommes – femmes





Un thème annuel : L'égalité hommes – femmes

Programmation 3^{ème} EMC
A lire de bas en haut,
en suivant les numéros



Deux grandes séquences structurent l'année

Une séquence = 5-6 séances

Séquence 1

Séquence 2

Séquence 1

Citoyenneté et droit de vote



S2. Les représentations de Marianne

« La sensibilité : soi et les autres » :

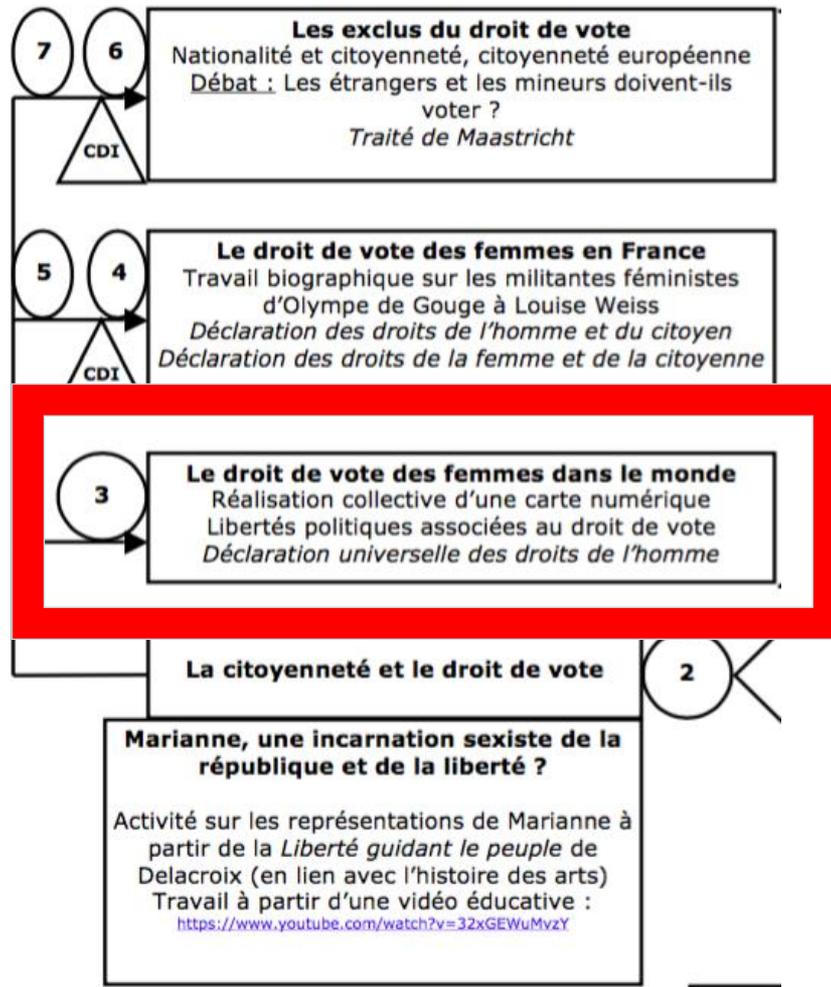
- Poursuite du travail sur les représentations et les stéréotypes
- Travail sur les principes, valeurs et symboles

TICE : Utilisation d'EDPuzzle, logiciel de travail en ligne individuel

PEAC : Etude d'une œuvre romantique et d'une controverse artistique

Séquence 1

Citoyenneté et droit de vote



S3. Le droit de vote des femmes dans le monde

« **L'engagement** » : évolution du droit des femmes dans l'histoire et dans le monde

« **Le droit et la règle** » : Déclaration universelle des droits de l'homme

TICE : Utilisation d'un tableur (type Excel) pour compiler des données et de Google My Maps pour créer une carte numérique

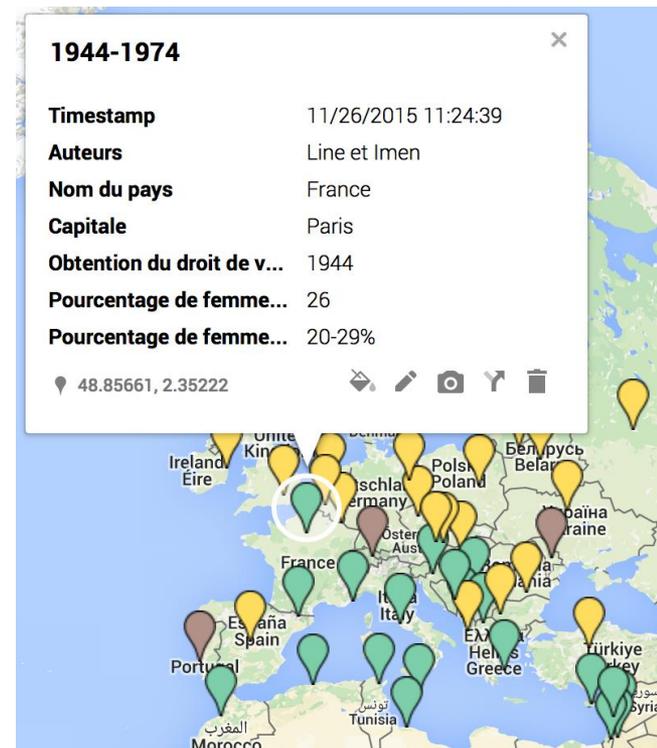


Exemple de séance :

Travailler sur l'égalité politique en réalisant une carte numérique interactive

Exemple de
séance (3^{ème})

- **Insertion dans la programmation :**
 - Séance 3 de la programmation de 3^{ème} « Les femmes sont-elles des citoyens comme les autres ? »





Exemple de
séance (3^{ème})

Exemple de séance :

Travailler sur l'égalité politique en réalisant une carte numérique interactive



- **Buts de la séance :**

- Lire un extrait de la déclaration universelle des droits de l'homme et amorcer la réflexion sur les droits politiques liés au droit de vote.
- Réaliser des cartes qui montrent l'année d'obtention du droit de vote par les femmes pour chaque pays ainsi que le pourcentage de femmes élues dans la chambre principale du parlement national.
- La carte servira à réfléchir aux inégalités politiques hommes/femmes de droit et de fait. Et remettra en cause quelques clichés nationaux.

- **Moyen :**

- Collecter l'information dans un fichier Google Sheets (équivalent d'Excel)
- Générer une carte numérique avec Google My Maps
- Seul l'enseignant a besoin d'un compte Google pour cette séance.

- **Compétences travaillées :**

- Pratiquer différents langages (Réaliser des productions cartographiques)
- S'informer dans un monde numérique (trouver, sélectionner, exploiter des informations)
- Coopérer et mutualiser (apprendre à utiliser les outils numériques qui peuvent conduire à des réalisations collectives)
- Analyser et comprendre un document (extraire des informations et les classer)



Exemple de
séance (3^{ème})

Exemple de séance :

Travailler sur l'égalité politique en réalisant une carte numérique interactive

- **Mise en œuvre : Travail des élèves (25-30 minutes)**

1. Les élèves sont par paires en salle informatique.
2. Chaque paire doit remplir un tableau papier avec une dizaine de pays dessus. Pour chaque pays, il leur faut trouver :
 1. La capitale
 2. L'année d'obtention du droit de vote par les femmes
 3. La période où cette année se situe (avant 1914 / 1914-1944 / etc.)
 4. La proportion de femmes au parlement (pourcentage précis)
 5. La proportion de femmes au parlement par dizaine (0-9,9% / 10 -19,9% / etc.)
3. L'information se trouve sur le site de l'union interparlementaire (<http://www.ipu.org/iss-f/women.htm>). Ce site ne précise pas la capitale : les élèves devront la trouver par eux-mêmes.
4. Les élèves doivent mettre en ligne l'information collectée. Le plus simple c'est de créer au préalable un document Google Forms comme celui-ci :
<https://docs.google.com/forms/d/1Ufk6sdDBjND1yIK0WwqXwKUXwRPzPII-wYZ2Pk8sM1U/edit?usp=sharing>
Les élèves n'ont qu'à remplir le formulaire autant de fois qu'ils ont de pays.



Exemple de
séance (3^{ème})

Exemple de séance :

Travailler sur l'égalité politique en réalisant une carte numérique interactive



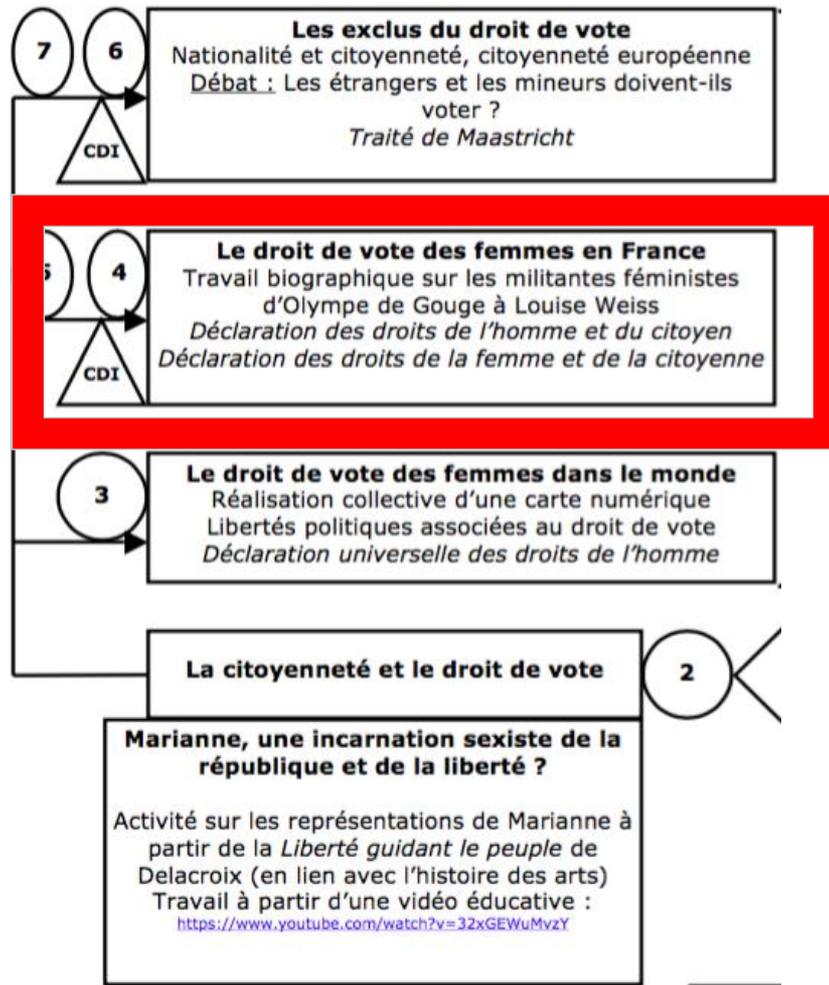
- **Mise en œuvre : Finalisation par l'enseignant (5 -10 minutes)**

Toutes les étapes qui suivent sont à faire par l'enseignant. Elles peuvent se faire au vidéoprojecteur de sorte que les élèves suivent la réalisation finale des cartes.

1. Vérifier le document Google Sheets généré automatiquement par le Google Forms. Il faut éliminer les fautes d'orthographe : on peut le faire avec les élèves en vidéoprojetant le document.
2. Aller dans Google Drive puis dans Google My Maps et cliquer sur « Importer » pour importer les données du classeur Google Sheets.
3. Il faut alors choisir où seront placés les repères. Sélectionner « Nom du pays » et « Capitale ». A la question suivante (sur le titre des repères) sélectionner seulement « Nom du pays ». Cliquer sur « Terminer ».
4. La carte est générée. Il ne reste plus qu'à choisir l'information à afficher en cliquant sur « Style uniforme » et en sélectionnant soit la période d'obtention du droit de vote, soit la proportion de femmes au parlement (par tranche de 10%).

Séquence 1

Citoyenneté et droit de vote



S4 et S5. Le droit de vote des femmes en France

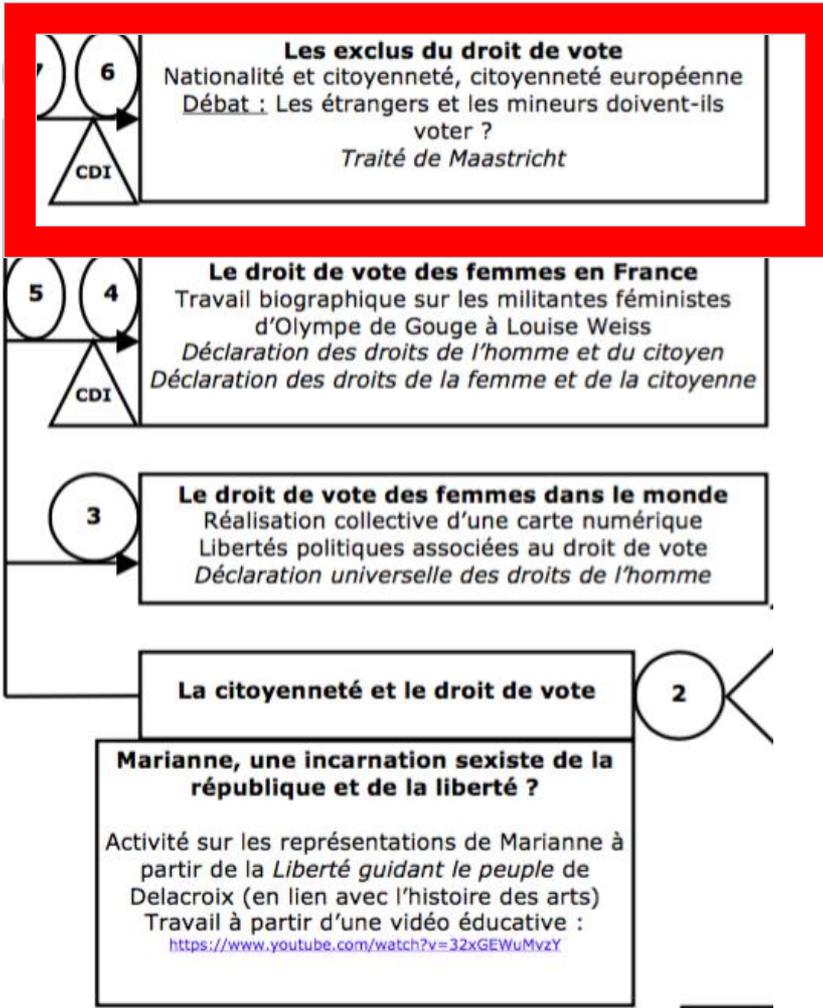
« **L'engagement** » : La conquête progressive de la citoyenneté. Travail sur les militantes féministes pour illustrer l'engagement démocratique

« **Le droit et la règle** » : Déclaration des droits de l'homme et du citoyen / Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne

TICE : Recherche guidée d'information sur internet et réalisation d'un fiche biographique informatique

Séquence 1

Citoyenneté et droit de vote



S6 et S7. Les exclus du droit de vote

« **La sensibilité : soi et les autres** » : Citoyenneté française et citoyenneté européenne à travers les exclus de la citoyenneté

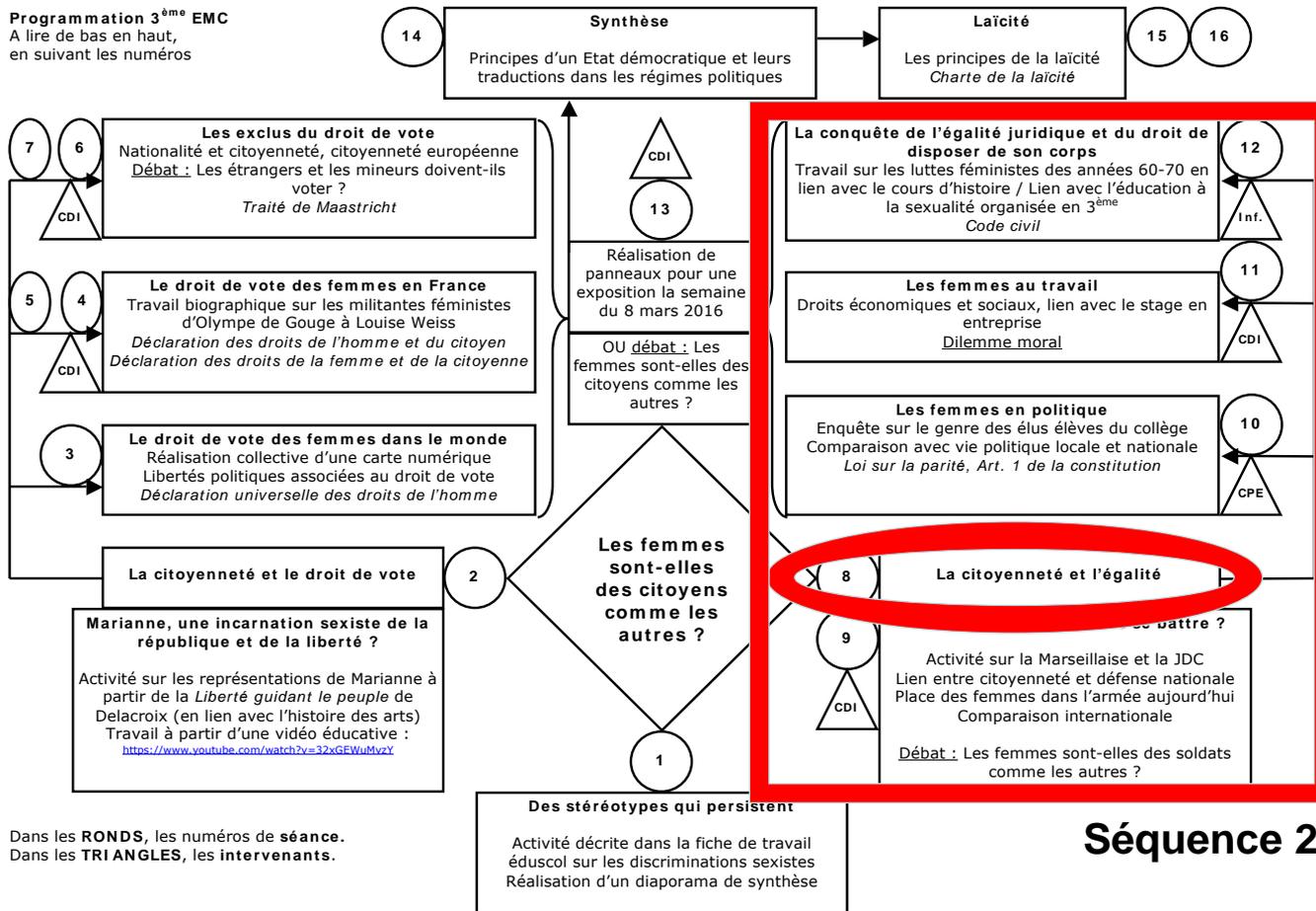
« **Le droit et la règle** » : Traité de Maastricht

« **Le jugement : penser par soi-même et avec les autres** » :
Débat réglé (« Les étrangers et les mineurs doivent-ils pouvoir voter ? »)
=> Voir diapo ultérieure



Un thème annuel : L'égalité hommes – femmes

Programmation 3^{ème} EMC
A lire de bas en haut,
en suivant les numéros



Deux grandes
séquences
structurent
l'année

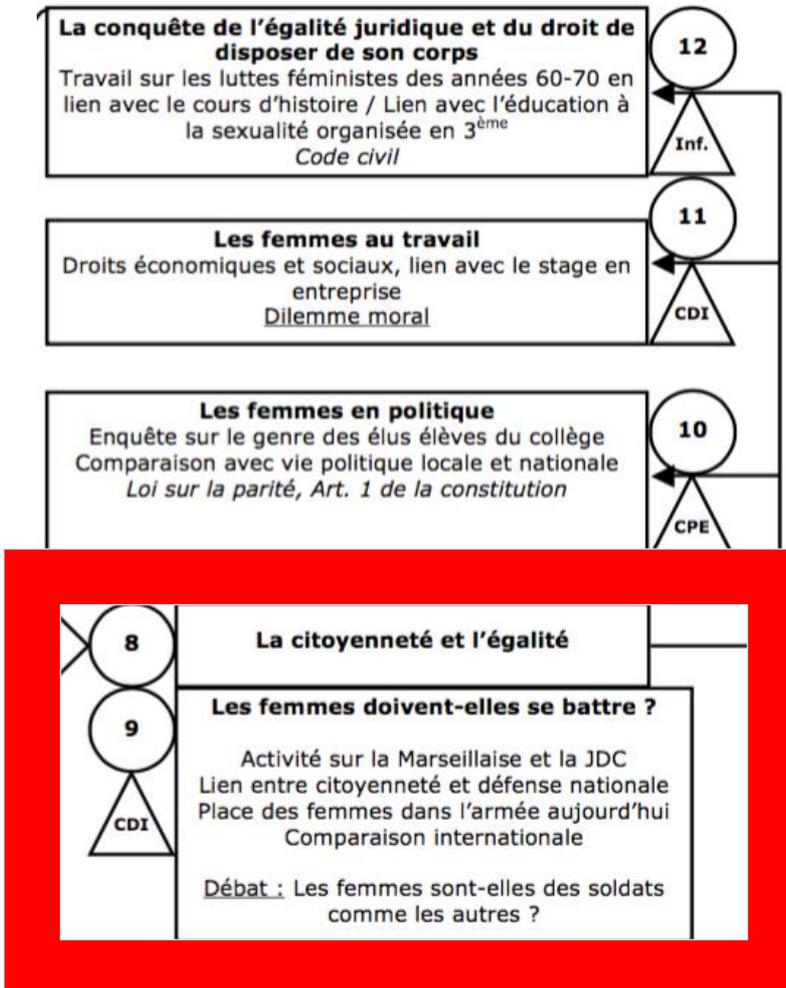
Une
séquence =
5-6 séances

Séquence 2

Dans les RONDs, les numéros de séance.
Dans les TRIANGLES, les intervenants.

Séquence 2

La citoyenneté et l'égalité



S8 et S9. Les femmes doivent-elles se battre ?

« La sensibilité : soi et les autres » :

- Poursuite du travail sur les représentations et les stéréotypes
- Poursuite du travail sur les principes, valeurs et symboles

« L'engagement » : Les grands principes de la défense nationale

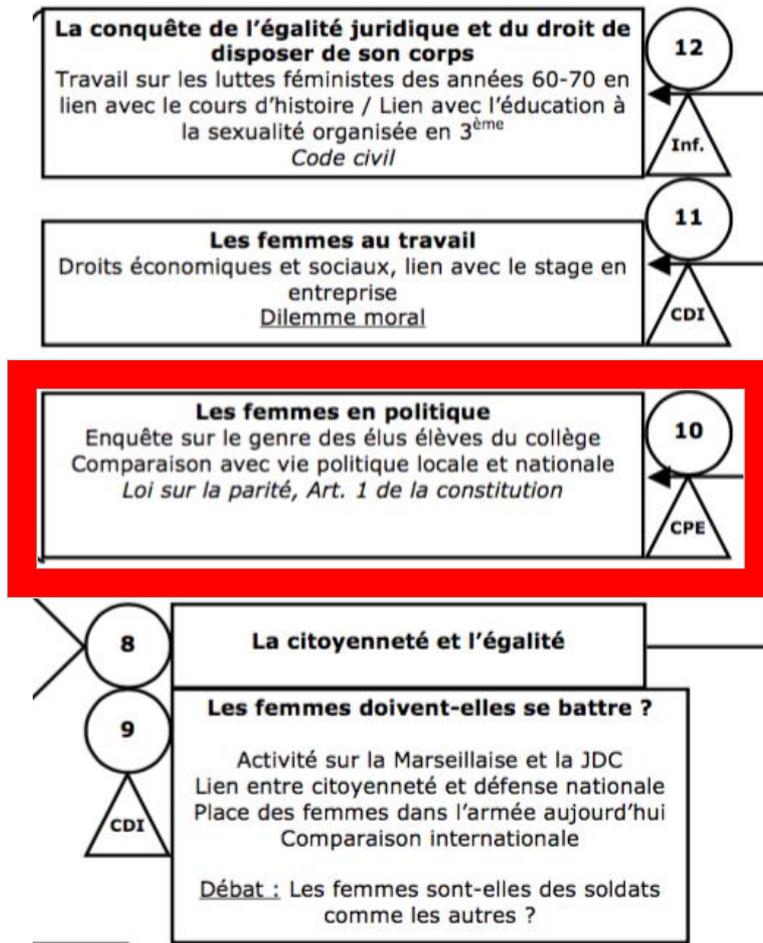
« Le jugement : penser par soi-même et avec les autres » :

Débat réglé (« Les femmes sont-elles des soldats comme les autres ? ») => Voir diapo ultérieure

PEAC : Etude de « La Marseillaise » et de la version reggae de Gainsbourg. Travail sur la controverse artistique.

Séquence 2

La citoyenneté et l'égalité



S10. Les femmes en politique

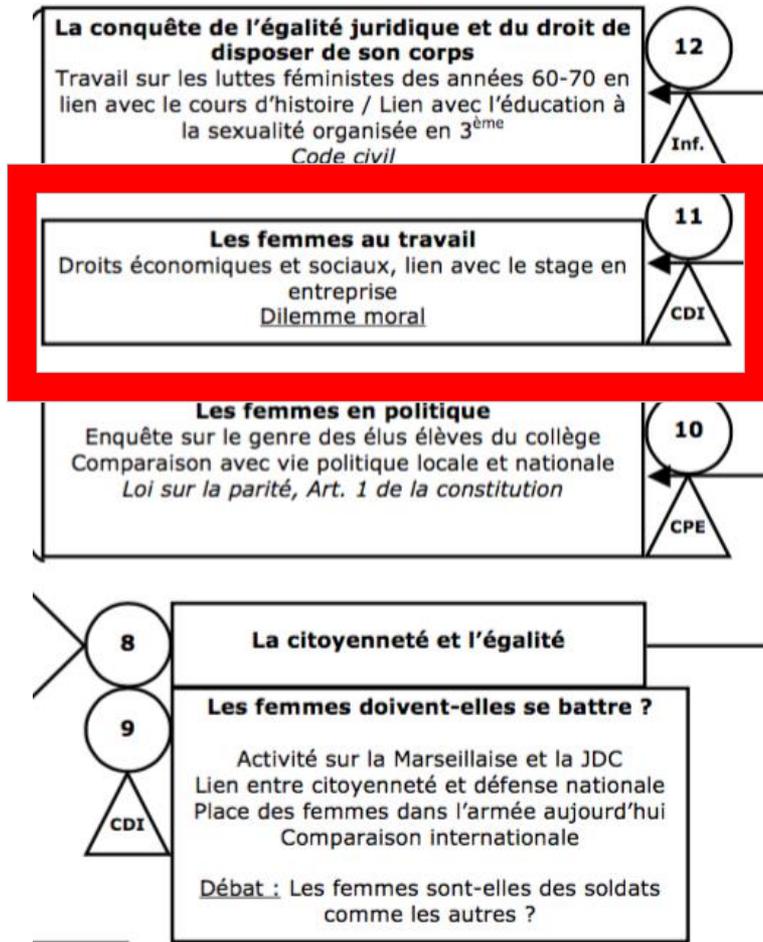
« **Le jugement : penser par soi-même et avec les autres** » : Travail sur les principes d'un Etat démocratique, à l'échelle du collège et du pays. Différence entre égalité de droit et égalité de fait.

« **Le droit et la règle** » : Art. 1 de la Constitution, loi sur la parité

« **L'engagement** » : Etre élu-e au collège

Séquence 2

La citoyenneté et l'égalité



S11. Les femmes au travail

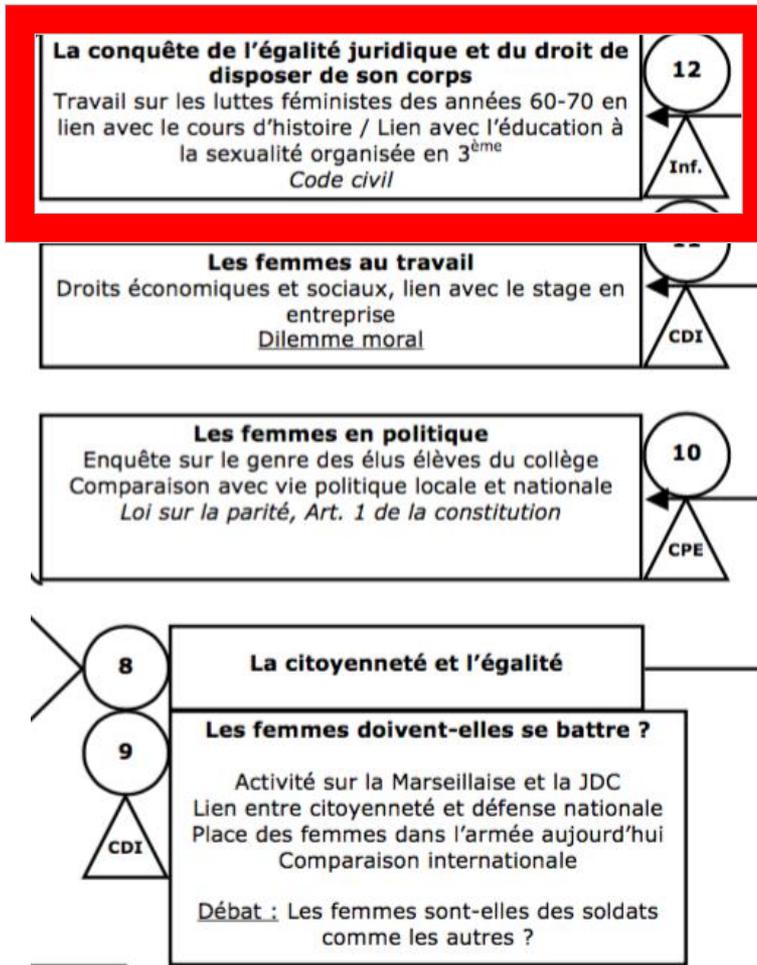
« **L'engagement** » : Connaître les principaux droits sociaux

« **La sensibilité : soi et les autres** » :
Dilemme moral => cf. diapo ultérieure

Parcours avenir (stage en entreprise) : Les élèves sont partis en stage avec pour consigne d'observer les éventuelles différences entre hommes et femmes dans l'entreprise qui les accueillait. Ils ont dû intégrer leurs observations à leur rapport.

Séquence 2

La citoyenneté et l'égalité



S12. La conquête de l'égalité juridique et du droit de disposer de son corps

« **L'engagement** » : Travail sur les militantes féministes des années 60-70 pour illustrer l'engagement démocratique

« **Le droit et la règle** » : Code civil

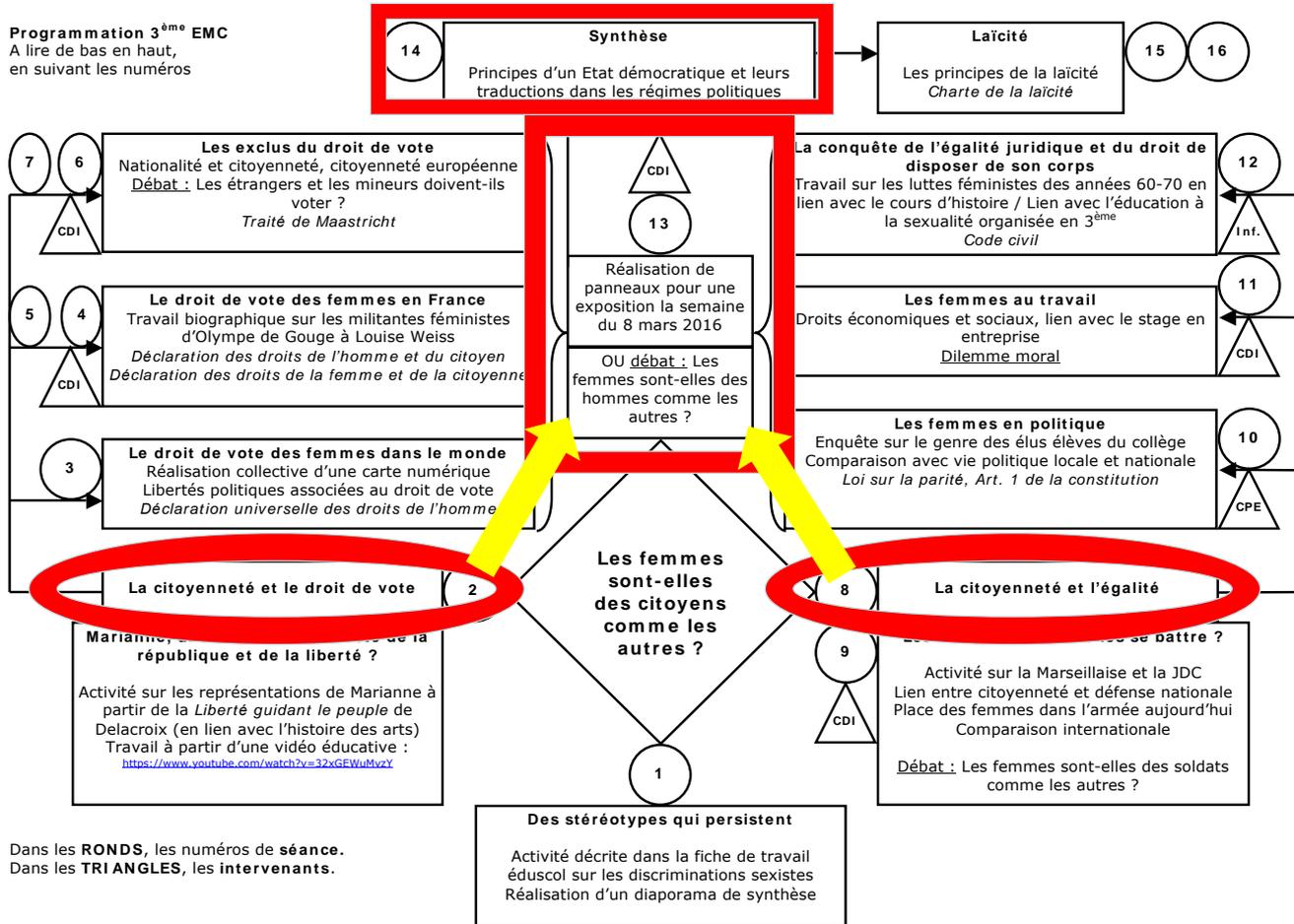
Lien avec le cours d'histoire :
Thème 3 : « Françaises et Français dans une république repensée »
Lien avec l'éducation à la sexualité organisée au collège



Synthèse

Programmation 3^{ème} EMC

A lire de bas en haut,
en suivant les numéros



S13 et S14 : Synthèse

« Le jugement : penser par soi-même et avec les autres » :
Débat réglé (« Les femmes sont-elles des hommes comme les autres ? ») => Voir diapo ultérieure

ET / OU

« L'engagement » :
Réalisation d'une exposition sur les luttes et les conquêtes féministes à l'occasion de la journée mondiale des droits des femmes

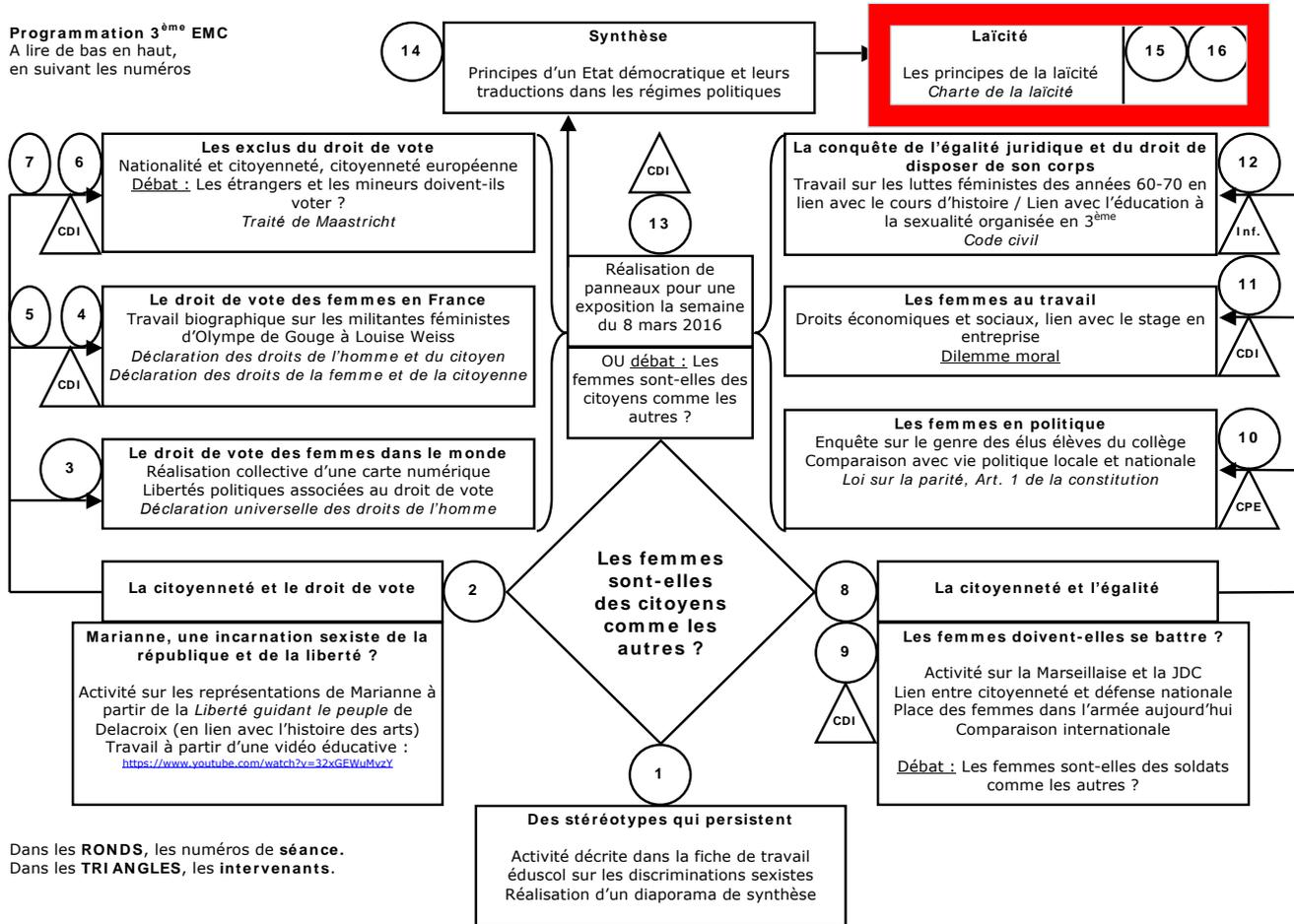
Dans les **RONDS**, les numéros de **séance**.
Dans les **TRIANGLES**, les **intervenants**.



Synthèse

Programmation 3^{ème} EMC

A lire de bas en haut,
en suivant les numéros



S15 et S16 : La laïcité

« Le jugement : penser par soi-même et avec les autres » : Les principes de la laïcité

« Le droit et la règle » : La charte de la laïcité

Dans les RONDs, les numéros de séance.
Dans les TRIANGLES, les intervenants.



Programme EMC 3^{ème} national (2015-2016)

Dans les cercles : les numéros de chaque séance

LES FEMMES SONT-ELLES DES CITOYENS COMME LES AUTRES - EMC 3^{EME}

	Objectifs de formation	Connaissances, capacités et attitudes visées	Objets d'enseignement	Exemples de pratiques
La sensibilité : soi et les autres	1. Identifier et exprimer en les régulant ses émotions et ses sentiments. 2. S'estimer et être capable d'écoute et d'empathie. 3. Se sentir membre d'une collectivité.	3/b - Connaître les principes, valeurs et symboles de la citoyenneté française et de la citoyenneté européenne.	Citoyenneté française et citoyenneté européenne : principes, valeurs, symboles	- Réflexion sur les différentes formes de racisme ou de discrimination - Etude d'une action en faveur de la solidarité sociale ou du développement durable
Le droit et la règle : des principes pour vivre avec les autres	1. Comprendre les raisons de l'obéissance aux règles et à la loi dans une société démocratique. 2. Comprendre les principes et les valeurs de la République française et des sociétés démocratiques.	2/a - Définir les principaux éléments des grandes déclarations des droits de l'homme.	Les différentes déclarations des droits de l'homme	
Le jugement : penser par soi-même et avec les autres	1. Développer les aptitudes à la réflexion critique : en recherchant les critères de validité des jugements moraux ; en confrontant ses jugements à ceux d'autrui dans une discussion ou un débat argumenté. 2. Différencier son intérêt particulier de l'intérêt général.	1/b - Comprendre les enjeux de la laïcité (liberté de conscience et égalité des citoyens). 2/a - Reconnaître les grandes caractéristiques d'un Etat démocratique.	Les principes de la laïcité Les principes d'un Etat démocratique et leurs traductions dans les régimes politiques démocratiques (ex. : les institutions de la Vème république)	Travail sur la charte de la laïcité La question des médias Egalité et non-discrimination Exercice du débat contradictoire
L'engagement : agir individuellement et collectivement	1. S'engager et assumer des responsabilités dans l'école et dans l'établissement. 2. Prendre en charge des aspects de la vie collective et de l'environnement et développer une conscience citoyenne, sociale et écologique.	2/a - Expliquer le sens et l'importance de l'engagement individuel ou collectif des citoyens dans une démocratie. 2/b- Connaître les principaux droits sociaux. 2/d - Connaître les grands principes qui régissent la Défense nationale.	L'exercice de la citoyenneté dans une démocratie (conquête progressive, droits et devoirs des citoyens, rôle du vote, évolution des droits des femmes dans l'histoire et dans le monde) L'engagement associatif - La journée de défense et de citoyenneté. Les citoyens et la Défense nationale, les menaces sur la liberté des peuples et la démocratie, les engagements européens et internationaux de la France.	Semaine citoyenne à l'occasion de l'élection des élèves délégués, rédaction de professions de foi... Citoyens face aux risques naturels Recensement des élèves de 15 ans et lien avec la JDC Etude d'une action militaire dans le cadre de l'ONU Création et animation d'un club ou d'une asso



Débat réglé ou argumenté

- [Eduscol] La question à débattre doit :
 - Permettre la controverse entre position également défendables
 - Ne pas être trop passionnelle
 - Avoir une dimension sociale (enjeux civiques et moraux réels)
 - Avoir un degré de complexité approprié
- Trois débats :
 - **Séance 6** : Les mineurs et les étrangers doivent-ils pouvoir voter ?
 - **Séance 9** : Les femmes sont-elles des soldats comme les autres ?
 - **Séance 13** : Les femmes sont-elles des hommes comme les autres ?



Débat réglé ou argumenté

- Rôles indispensables :
 - **Modérateur-trice ou président-e de séance** : Présente les termes du débat et distribue la parole, conclut les débats (peut être scindé en plusieurs rôles)
 - **Débatteurs** : Argumentent dans le respect des règles du débat
- Autres rôles possibles :
 - **Secrétaire(s)** : Consigne les arguments utilisés au cours du débat
 - **Evaluateur-trice(s) / Observateur-trice(s)** : Remplit la fiche qui évalue le respect des règles du débat (en particulier autour de la prise de parole) et la qualité des arguments utilisés
- En troisième, tous ces rôles peuvent être confiés à des élèves.



Débat réglé ou argumenté

Progressivité dans le débat

	Position du débatteur	Ampleur du débat
Débat 1	Position imposée au débatteur (pour ou contre) sans qu'elle corresponde nécessairement à ses opinions personnelles.	Groupes de 4 élèves (1 modérateur, 1 secrétaire / évaluateur, 2 débatteurs opposés)
Débat 2		Groupes de 7 élèves (1 modérateur, 1 secrétaire, 1 évaluateur, 2X2 débatteurs opposés)
Débat 3	Débatteur libre de choisir sa position (et de la faire évoluer)	Groupes de 14 élèves (1 modérateur, 2 secrétaire, 2 évaluateurs, 9 débatteurs)



Débat réglé ou argumenté

Liens possibles avec l'histoire et la géographie

Géographie		Histoire		Exemple de débat
Thème 1 « Dynamiques territoriales de la France »	Les aires urbaines			« Faut-il construire le périphérique ouest lyonnais ? » « Faut-il interdire les voitures en centre-ville ? »
Thème 2 Pourquoi et comment aménager le territoire ?	Les territoires ultra-marins français : une problématique spécifique	Thème 2 Le monde depuis 1945	Indépendances et construction de nouveaux Etats	« Les DROM doivent-ils devenir indépendants ? »
Thème 3 La France et l'Union européenne	L'Union européenne, un nouveau territoire de référence et d'appartenance	Thème 2 Le monde depuis 1945	Affirmation et mise en œuvre du projet européen	« Faut-il renforcer la construction européenne ? »



Dilemme moral

- **Fiche Eduscol :**

- *Principe :*

- Dilemme propose deux issues
 - Aucune n'est bonne ou juste a priori

- *Forme :*

- Court scénario
 - Protagoniste X confronté à un choix (A ou B)
 - Question normative : Que doit faire X ? A ou B ?

- *Enjeux :*

- Autonomie des élèves (autonomie morale, capacité à juger...)
 - Pratique de la démocratie (pluralisme des opinions, rôle de la loi...)



Dilemme moral

1. Présentation du contexte :

- Y a-t-il des inégalités filles-garçons au collège ?
Lesquelles ? Est-ce normal ?
- Avez-vous observé des inégalités hommes-femmes lors de votre stage en entreprise ?

2. Découverte du dilemme moral :

- « Laetitia est en colère : pour la troisième fois de sa carrière, son entreprise vient de lui refuser une promotion alors que des collègues hommes pourtant plus jeunes et moins diplômés en ont déjà eu au moins une. Une entreprise concurrente lui propose un poste en or à condition qu'elle apporte avec elle certains secrets industriels de son entreprise. Laetitia a 24h pour donner sa réponse. »



Dilemme moral

3. Vérification de la compréhension par tous les élèves :

- Pourquoi Laetitia se sent-elle discriminée ? Pourquoi la proposition de l'entreprise concurrente est-elle tentante ? Pourquoi est-elle problématique ?

4. Question-dilemme :

- Que devrait faire Laetitia ? Accepter la proposition de l'entreprise concurrente et enfreindre la loi ? Rester dans son entreprise qui elle-même ne semble pas respecter la loi ?

5. Débat :

- En classe entière ou en petits groupes, les élèves débattent.
- L'enseignant encourage les élèves à utiliser les informations du cours (constitution et lois sur l'égalité et la non-discrimination, discrimination de fait des femmes dans le monde du travail, stéréotype sur les femmes, la maternité et la famille, etc.)



Une nouvelle manière d'enseigner ?

- **« Ce n'est pas parce que les choses sont difficiles que nous n'osons pas, mais parce que nous n'osons pas qu'elles sont difficiles. » - Sénèque**