

**Histoire et jeu-vidéo : l'exemple d'Assassin's Creed Unity**  
**La prise de la bastille : 14 juillet 1789**

**Assassin's Creed en quelques mots :** Assassin's Creed est un jeu vidéo créé par Ubisoft et publié depuis 2007. Le jeu met en scène un héros voyageant dans le temps pour le compte de la société secrète des Assassins, rivale des Templiers. Après avoir par exemple exploré le Moyen-orient du XIIIe siècle ou l'Italie du XVe siècle, ce 5<sup>e</sup> opus de la saga se déroule dans le Paris révolutionnaire, entre 1789 et 1794.



**Lis le texte ci-dessous écrit par des historiens et présente le contexte dans lequel intervient la prise de la Bastille.**

La menace d'un complot aristocratique suite à la réunion des états généraux, la nouvelle du renvoi du ministre Necker, le 11 juillet, [...] suscitent une vive émotion dans le peuple parisien, alors que se profile le spectre de la disette et que le roi a massé des troupes autour de Paris. Une milice bourgeoise est constituée en même temps qu'est proclamée une « municipalité insurrectionnelle ». La colère monte et finit par déclencher l'insurrection. La foule qui se pressait devant la Bastille ne cherchait pas à attaquer cette prison d'Etat presque vide, qui n'en demeurait pas moins un symbole de l'arbitraire royal : c'était une forteresse imprenable. Elle exigeait du gouverneur, Bernard Jordan de Launay, des armes et le retrait des canons pointés sur le faubourg Saint-Antoine. Après avoir commencé par négocier, Launay fit tirer sur la foule. A cinq heures, il capitulait. Il fut ensuite massacré [...] lors de son transfert à l'Hôtel de Ville. Cet événement révolutionnaire eut pour conséquences le renvoi des troupes de Paris, le rappel de Necker, la nomination de Bailly à la tête de la municipalité et celle de La Fayette à la tête de la garde nationale.

**Auteur : Robert FOHR et Pascal TORRÈS**  
**Source : <http://www.histoire-image.org>**

**Contexte :** .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Complète le tableau à partir du trailer du jeu-vidéo. En bilan, penses-tu que ce jeu respecte les événements historiques ?**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Bilan**


La prise de la Bastille représente la chute l'arbitraire royal. Elle entraine la création des gardes nationales. Le mouvement révolutionnaire s'étend en province (peur d'un complot aristocratique : massacres de nobles). C'est l'épisode de la .....

Pour mettre fin à ce massacre, les députés de l'Assemblée nationale votent :

\* .....

\* .....

**Histoire et jeu-vidéo : l'exemple d'Assassin's Creed Unity**  
**La Prise de la Bastille : 14 juillet 1789**

Le cadre	Les personnages	L'action
Où se déroule la scène ? .....	Décris les différents groupes de personnages visibles.	Quel faubourg se trouve à proximité de la Bastille ? .....
Quels monuments reconnais-tu ? .....	1. .... :	Quelle menace pèse sur ce faubourg ? .....
Entoure en rouge sur le plan de Paris les deux bâtiments emblématiques présents sur la vidéo.	.....	.....
Description de la ville : .....	.....	Que font les soldats royaux <u>dans</u> la Bastille ? .....
.....	.....	.....
.....	.....	Retrace en rouge sur le plan la rue survolée par l'aigle.
Atmosphère du trailer : .....	.....	Décris l'action :
.....	.....	1 <sup>er</sup> temps : .....
.....	.....	.....
.....	.....	2 <sup>e</sup> temps : .....
.....	.....	.....
 <p style="text-align: center;">Coupe du plan de Paris au XVIIIe siècle</p>	Symboles révolutionnaires : .....	.....
.....	.....	3 <sup>e</sup> temps : .....
.....	.....	.....