

Plan de Terezin ou Theresienstadt

Pour comprendre le document

En novembre 1941, les nazis créent le **ghetto juif** de Terezin en Tchécoslovaquie. Ce pays étant placé sous domination allemande. Durant cette période, la ville de Terezin, dont la population résidente en avait été expulsée, est désignée sous son nom allemand de Theresienstadt jusqu'à la fin de la guerre. En réalité cette ville fait aussi fonction de **camp de transit** vers Auschwitz. Dans le même temps des **Juifs célèbres** (tel Robert Desnos) y furent aussi incarcérés.

La propagande allemande se servit aussi de Terezin pour dissimuler les véritables buts de la déportation des Juifs d'Europe. En effet, ce camp devait accréditer la thèse nazie selon laquelle les juifs étaient réinstallés à l'Est. Un film de propagande y fut d'ailleurs tourné en février 1944 et une visite organisée pour la Croix-Rouge internationale en juin 1944. Afin de donner aux inspecteurs l'illusion qu'il s'agissait d'une station thermale destinée à accueillir des Juifs transférés vers l'Est, les nazis réorganisèrent la ville ; les bâtiments furent remis à neuf. Une fois la visite achevée, les déportations reprirent. Les personnes déportées dans ce lieu étaient originaires de différents pays d'Europe : Tchécoslovaquie, Pays-Bas et Danemark surtout. On estime qu'au total sur les 140 000 juifs transférés à Terezin, 90000 furent déportés vers les camps d'extermination. **33 000 personnes moururent à Terezin même.**

La vie de la communauté de Terezin s'organisa dans des conditions difficiles. Une riche vie culturelle s'y développa à la faveur du passage d'écrivains, de peintres et de musiciens de grand talent. **De nombreux enfants et adolescents séjournèrent à Terezin ou transitèrent par ce camp.** Leur sort était jugé comme primordial ; des cours quotidiens ainsi que des activités sportives étaient organisés à leur intention. 15000 d'entre eux auraient bénéficié de cet effort mais seulement 150 auraient survécu à la fin de la guerre. Les dessins réalisés par les enfants de Terezin sont aujourd'hui conservés au musée du ghetto juif de Terezin et au musée de Prague.

Questions

1. Identifie les différents lieux aménagés pour les enfants (y compris les nourrissons).
2. Quel lieu était particulièrement destiné à l'instruction des adolescents ?
3. Où étaient organisés les loisirs et activités sportives des jeunes ?
4. Quel édifice montre que la communauté juive administre en partie la ville ?
5. Pourquoi cette dernière a-t-elle fait un effort particulier pour éduquer la jeunesse ?
6. Répertorie les bâtiments qui démontrent que Terezin est un lieu de répression et de mort.